

Warszawa, dnia 9 maja 2022 r.

Poz. 23

**DECYZJA NR 81
KOMENDANTA GŁÓWNEGO STRAŻY GRANICZNEJ**

z dnia 6 maja 2022 r.

zmieniająca decyzję w sprawie Ceremoniału Straży Granicznej

W związku z art. 3 ust. 4 ustawy z dnia 12 października 1990 r. o Straży Granicznej (Dz. U. z 2021 r. poz. 1486, 1728, 1898, 2191 i 2333 oraz z 2022 r. poz. 655) ustala się, co następuje:

§ 1. W załączniku do decyzji nr 138 Komendanta Głównego Straży Granicznej z dnia 13 maja 2010 r. w sprawie Ceremoniału Straży Granicznej (Dz. Urz. KGSG poz. 36) wprowadza się następujące zmiany:

1) w spisie treści po ROZDZIALE V - CEREMONIAŁ MORSKI dodaje się ROZDZIAŁ VI - PIEŚŃ REPREZENTACYJNA STRAŻY GRANICZNEJ w brzmieniu:

"ROZDZIAŁ VI - PIEŚŃ REPREZENTACYJNA STRAŻY GRANICZNEJ

1. Zasady ogólne wykonywania Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej.
2. Tekst Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej.
3. Zapis nutowy Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej."

2) po ROZDZIALE V dodaje się ROZDZIAŁ VI - PIEŚŃ REPREZENTACYJNA STRAŻY GRANICZNEJ w brzmieniu:

"ROZDZIAŁ VI - PIEŚŃ REPREZENTACYJNA STRAŻY GRANICZNEJ

1. Zasady ogólne wykonywania Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej.

Pieśń Reprezentacyjna Straży Granicznej pt. „Na straży granic” wykonywana jest podczas obchodów Święta Straży Granicznej i podczas uroczystych apeli organizowanych przez jednostki organizacyjne Straży Granicznej. Pieśń Reprezentacyjna Straży Granicznej wykonywana jest na koniec uroczystości przed odprowadzeniem sztandaru.

Pieśń Reprezentacyjną Straży Granicznej wykonuje się w całości lub jej wybrane zwrotki. Podczas wykonywania Pieśni Reprezentacyjnej obowiązuje zachowanie powagi i spokoju.

2. Tekst Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej stanowi załącznik nr 1 do Ceremoniału Straży Granicznej.

3. Zapis nutowy Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej stanowi załącznik nr 2 do Ceremoniału Straży Granicznej."

§ 2. Decyzja wchodzi w życie z dniem 11 maja 2022 r.

Komendant Główny Straży Granicznej

gen. dyw. SG Tomasz PRAGA

Załącznik nr 1 do Ceremoniału Straży Granicznej

Tekst Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej

NA STRAŻY GRANIC

1. Od wieków rozrywana, targana od stuleci,
gdzie w wietrze słycać łkanie matuli polskich dzieci.
Wspomnienia jej obrońców do dziś w pamięci tkwią,
wszak każdy skrawek ziemi jest naznaczony krwią.

Ref. Złożonej raz przysięgi nie złamię w świecie za nic,
bo już obrałem drogę i los obrońcy granic.
Złożonej raz przysięgi nie złamię w świecie za nic,
bo już obrałem drogę i los obrońcy granic.

2. Stałem jak przed laty, Minkiewicz, Bacz i Czuma,
a serce choć pokorne, wnet ogarnęła duma.
W mundurze upragnionym, na czapce orzeł biały,
gotowość ma i służba dla Polski większej chwały.

Ref. Złożonej raz przysięgi ...

3. W Bieszczady na Krzemieniec, czy ku biebrzańskim mgłom,
gdziekolwiek szlak powiedzie, tam wszędzie jest mój dom.
W spiekocie dnia i znoju, na straży czujnie trwam,
gdzie złotych łańców bezkres mórz, Ojczyzny strzegę bram.

Ref. Złożonej raz przysięgi ...

4. Lecz jeśli przyjdą lata, by znowu dobyć Visa,
przykładem niech mi będzie przysięga Raginisa.
Pod jej sztandarem pójdę, nieprzejednany w wierze,
na kresy pogranicza, pobrzeża i rubieże.

Ref. Złożonej raz przysięgi ...

5. A gdy na wieczną wartę, już złożą w cichy grób,
nade mną niech nakreślą, że wypełniłem ślub.
Choć pięknie w Niepodległej jest między swemi żyć,
gdy przyjdzie czas, staniemy wraz, za wolność Jej się bić.

Ref. Złożonej raz przysięgi nie złamię w świecie za nic,
rycerstwa spadkobiercą, jam spod kresowych stanic.
Złożonej raz przysięgi nie złamię w świecie za nic,
bo już obrałem drogę i los obrońcy granic.

Załącznik nr 2 do Ceremoniału Straży Granicznej

Zapis nutowy Pieśni Reprezentacyjnej Straży Granicznej

Na Straży Granic muz. Bolesław Szulia
sł. Piotr Sączek

The image displays a musical score for the song 'Na Straży Granic'. It is a piano-vocal score, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The score is written in G major and 2/4 time. It consists of several systems of music, each with a vocal line and a piano line. The lyrics are in Polish and describe the duties and pride of border guards. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). There are also circled numbers (1, 2, 3) indicating specific sections or measures within the score.