



DZIENNIK URZĘDOWY WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 10 lutego 2014 r.

Poz. 758

UCHWAŁA NR XLVI/450/2014 RADY MIEJSKIEJ BĘDZINA

z dnia 29 stycznia 2014 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Zagłębia w Będzinie

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity – Dz. U. z 2013 r., poz. 594 z późniejszymi zmianami) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity – Dz. U. z 2012 r., poz. 406) oraz art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 roku o muzeach (tekst jednolity – Dz. U. z 2012 r., poz. 987)

Rada Miejska Będzina uchwała:

- § 1. Nadać statut Muzeum Zagłębia w Będzinie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.
- § 2. Traci moc uchwała Nr XXXVI/531/2009 Rady Miejskiej w Będzinie z dnia 2 lutego 2009 roku w sprawie statutu Muzeum Zagłębia w Będzinie.
- § 3. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Będzina.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej Będzina

Sławomir Brodziński

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XLVI/450/2014
Rady Miejskiej Będzina
z dnia 29 stycznia 2014 r.

Statut Muzeum Zagłębia w Będzinie

Rozdział 1. Przepisy ogólne

§ 1. Muzeum Zagłębia w Będzinie, zwane dalej „Muzeum”, działa na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa normujących działalność muzeów, w tym w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity – Dz. U. z 2012 r., poz. 987), zwanej dalej „ustawą o muzeach”,
2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity – Dz. U. z 2012 r., poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”,
3. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity – Dz. U. z 2013 r., poz. 594 z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „ustawą o samorządzie gminnym”,
4. niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Będzin, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem RIK-M/3/92 i posiada osobowość prawną.
3. Siedzibą jest Miasto Będzin, a terenem działania terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.
4. Muzeum może używać nazwy skróconej w brzmieniu: „Muzeum Zagłębia”.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum

§ 3. 1. Do zasadniczego zakresu działania Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów, w szczególności dotyczących dziejów i kultury historycznego regionu Zagłębia Dąbrowskiego.

2. Muzeum gromadzi zbiory z zakresu: historii, sztuki, archeologii, etnografii, militariów i numizmatyki

3. Muzeum gromadzi następujące rodzaje zbiorów:

- 1) dzieła sztuk plastycznych (malarstwo, grafika, rysunek, rzeźba), rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej,
- 2) dokumenty, w tym dokumenty kartograficzne,
- 3) archiwalia, fotografie i materiały dokumentacyjne dotyczące historii Zagłębia Dąbrowskiego,
- 4) judaika zagłębiowskie,
- 5) medale, odznaczenia i sztandary z Zagłębia Dąbrowskiego,
- 6) broń i uzbrojenie ochronne,
- 7) zabytki archeologiczne pochodzące z wykopalisk z terenu Zagłębia Dąbrowskiego oraz z obszaru kulturowo z nim związanego,
- 8) przedmioty codziennego użytku, elementy wyposażenia wnętrz, narzędzia rolnicze, rzemiosło ludowe i rękodzieło oraz stroje ludowe ze szczególnym uwzględnieniem Zagłębia Dąbrowskiego.

4. Ponadto Muzeum może podejmować wszelkie działania mające na celu upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa historycznego i kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego oraz miasta Będzina.

§ 4. 1. Muzeum realizuje zadania określone w § 3 w szczególności poprzez:

- 1) gromadzenie zabytków z zakresu, o którym mowa w § 3 ust. 2,
- 2) inwentaryzację, katalogowanie i naukowe opracowania zgromadzonych zbiorów i materiałów dokumentacyjnych,
- 3) uzupełnianie zbiorów nowymi nabytkami, pozyskiwanymi w drodze zakupu, depozytów, darowizn i prac archeologicznych,
- 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów,
- 5) organizację wystaw stałych i czasowych,
- 6) organizację imprez, w tym imprez plenerowych, konkursów, koncertów oraz konferencji,
- 7) organizację i prowadzenie badań naukowych, w tym terenowych,
- 8) prowadzenie działalności edukacyjnej, wydawniczej i informacyjnej,
- 9) udostępnianie zbiorów dla celów edukacyjnych i naukowych,
- 10) publikację katalogów, przewodników po wystawach, wyników badań naukowych oraz wydawnictw popularnonaukowych z zakresu swojej działalności,
- 11) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji,
- 12) prowadzenie specjalistycznego księgozbioru,
- 13) współpracę z muzeami, instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, organizacjami i stowarzyszeniami o pokrewnych celach działania oraz mediami,
- 14) prowadzenie działań z zakresu badań historycznych i naukowych, opieki oraz promocji miejsc szczególnie ważnych dla historii Będzina i Zagłębia Dąbrowskiego, w tym m.in. Zamku, Wzgórza Zamkowego i Podziemi Zamkowych, Pałacu Mieroszewskich, Domu Modlitwy Mizrachi oraz Murów Miejskich w Będzinie,
- 15) administrowanie i zarządzanie powierzonym mieniem.

2. Muzeum może realizować swoje zadania przez współpracę z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury, instytucjami edukacyjnymi i naukowymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, mediami oraz innymi podmiotami.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja Muzeum

§ 5. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Będzina.

§ 6. 1. Muzeum zarządza Dyrektor i reprezentuje je na zewnątrz.

2. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Muzeum,
- 2) nadzór nad majątkiem Muzeum, w tym jego zbiorami i ich ewidencjonowaniem,
- 3) przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących Muzeum,
- 4) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi,
- 5) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum,
- 6) wydawanie wewnętrznych regulaminów i zarządzeń.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Będzina w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

4. W Muzeum może zostać utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora. W takim przypadku Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Będzina.

§ 7. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, która stanowi organ doradczy Dyrektora Muzeum.

2. Rada liczy 5 członków, powoływanych i odwoływanych przez Prezydenta Miasta Będzina na zasadach i w trybie określonym w ustawie o muzeach.

3. Kadencja członków Rady Muzeum trwa cztery lata.

4. Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

§ 8. Szczegółową strukturę organizacyjną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora Muzeum po zasięgnięciu opinii, o których mowa w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4.

Źródła finansowania i mienie Muzeum

§ 9. 1. Organizator zapewnia środki potrzebne do prowadzenia, utrzymania i rozwoju Muzeum.

2. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora.

4. Po zakończeniu roku kalendarzowego Dyrektor sporządza roczne sprawozdanie finansowe i przedkłada je do zatwierdzenia Organizatorowi.

5. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Rada Miejska Będzina.

§ 10. 1. Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 11. 1. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:

- a) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
- b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów,

2) inne dotacje niż wymienione w pkt 1,

3) przychody z prowadzonej działalności,

4) środki pozyskiwane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 12. 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach w następującym zakresie:

- 1) sprzedaży publikacji, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum Zagłębia i terenu, na którym działa,
- 2) wynajmu i dzierżawy oraz innych form odpłatnego udostępnienia pomieszczeń, budynków, terenów i składników majątkowych Muzeum Zagłębia,
- 3) sprzedaży praw pozwalających na wykorzystanie wizerunku budynków, budowli i muzealiów należących do Muzeum Zagłębia,
- 4) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,

- 5) organizowania imprez, koncertów, konferencji, zajęć edukacyjnych i innych przedsięwzięć związanych z popularyzowaniem historii i kultury regionu,
 - 6) usług reklamowych, turystycznych i sponsoringu.
2. Przychody z działalności gospodarczej Muzeum wykorzystuje na finansowanie zadań statutowych.
- § 13.** 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.
2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.
3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 14. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 15. Zmian w statucie dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.