



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 11 stycznia 2013 r.

Poz. 438

UCHWAŁA NR XXVIII/625/12 RADY MIASTA KATOWICE

z dnia 31 października 2012 r.

w sprawie nadania statutu Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki "Silesia"

Na podstawie art.18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz 1591 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), po przeprowadzeniu konsultacji w trybie art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.)

Rada Miasta Katowice

uchwała:

§ 1. Nadać Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” nowy statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Katowice.

§ 3. Traci moc Uchwała Nr XI/169/11 Rady Miasta Katowice z dnia 22 czerwca 2011 r. w sprawie nadania statutu Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Katowice

Arkadiusz Godlewski

STATUT INSTYTUCJI PROMOCJI I UPOWSZECHNIANIA MUZYKI „SILESIA”

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”, zwana w dalszej treści statutu „Silesią” działa na podstawie Zarządzenia Nr 4/88 Wojewody Katowickiego z dnia 9 lutego 1988 r. w sprawie utworzenia instytucji artystycznej pn. Agencja Artystyczna „Silesia” w Katowicach, Uchwały Nr XLII/396/97 Rady Miejskiej Katowic z dnia 26 maja 1997 r. w sprawie zmiany nazwy Agencji Artystycznej Silesia i nadania statutu, ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), niniejszego statutu oraz właściwych przepisów prawa.

§ 2

1. Siedziba „Silesii” mieści się w Katowicach.
2. „Silesia” działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
3. „Silesia” może posługiwać się nazwą skróconą: „IPIUM Silesia”.

§ 3

1. „Silesia” jest samorządową instytucją kultury, która posiada osobowość prawną.
2. Organizatorem „Silesii” jest Miasto Katowice.
3. „Silesia” jest wpisana do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4

1. Do podstawowych zadań statutowych „Silesii” należy promocja młodych twórców, upowszechnianie muzyki oraz prowadzenie działalności edukacyjnej w tym zakresie.
2. „Silesia” realizuje zadania poprzez:
 - a) organizowanie koncertów w wykonaniu renomowanych artystów – solistów, zespołów kameralnych i orkiestr,
 - b) promocję i prezentowanie wybitnych śląskich artystów podczas koncertów organizowanych na terenie Katowic, w innych miastach Polski oraz w ośrodkach zagranicznych, zwłaszcza w miastach partnerskich dla Katowic,
 - c) organizowanie koncertów edukacyjnych dla dzieci uczęszczających do przedszkoli, szkół podstawowych oraz młodzieży uczęszczającej do szkół ponadpodstawowych,
 - d) wydawanie płyt CD promujących najwybitniejszych artystów młodego pokolenia oraz twórczość polskich kompozytorów,
 - e) wydawanie biuletynów, informatorów, czasopism, nut oraz literatury muzycznej promującej muzykę klasyczną,
 - f) promocję i popularyzację muzyki klasycznej oraz poszerzanie grona jej odbiorców poprzez:
 - organizację koncertów, spotkań, wykładów, sesji naukowych, konkursów i kursów mistrzowskich,
 - tworzenie rzeczywistych warunków dostępu do kultury (wstęp wolny na koncerty, prelekcje tematyczne w ramach koncertów, nagrody dla publiczności za udział w konkursach, organizacja koncertów dla różnych grup wiekowych i środowisk społecznych).

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE

§ 5

1. Dyrektor zarządza i reprezentuje „Silesię” na zewnątrz.
2. Dyrektor działa i podejmuje decyzje samodzielnie oraz ponosi za nie pełną odpowiedzialność.
3. Dyrektora „Silesii” powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Katowice zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 6

1. Przy „Silesii” może działać Rada Programowa jako organ doradczy i opiniodawczy powoływany przez Dyrektora „Silesii”
2. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady Programowej określa regulamin nadawany przez Dyrektora „Silesii”.

§ 7

1. Organizację wewnętrzną „Silesii” określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora „Silesii” po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.
2. Zasady udzielania pełnomocnictw i upoważnień przez Dyrektora określa regulamin organizacyjny „Silesii”.

IV. ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ**§ 8**

1. „Silesia” gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem ruchomym i nieruchomym oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej „Silesii” jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
3. „Silesia” sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U.Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.)
4. Przychodami „Silesii” są:
 - wpływy z prowadzonej działalności,
 - dotacje budżetowe przyznawane przez Miasto Katowice,
 - darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
 - środki otrzymane z innych źródeł,
 - wpływy z działalności gospodarczej,
 - przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.
5. „Silesia” prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.
6. Ujemny wynik finansowy „Silesia” pokrywa we własnym zakresie.

§ 9

„Silesia” może prowadzić działalność gospodarczą, z której dochód będzie przeznaczony na działalność statutową.

V. PRZEPISY KOŃCOWE**§ 10**

1. Statut „Silesii” nadaje Rada Miasta Katowice.
2. Zmian do niniejszego statutu dokonuje się na zasadach i w trybie obowiązującym przy jego nadaniu.