



DZIENNIK URZĘDOWY WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 11 stycznia 2013 r.

Poz. 437

UCHWAŁA NR XXVIII/624/12 RADY MIASTA KATOWICE

z dnia 31 października 2012 r.

w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek w Katowicach

Na podstawie art. 18 ust.2 pkt 15 i art.40 ust.2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz art.13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz.406), po przeprowadzeniu konsultacji w trybie art.5 ust.5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2010 r. Nr 234, poz.1536 z późn. zm.)

Rada Miasta Katowice uchwala:

§ 1. Nadać Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek nowy statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Katowice.

§ 3. Traci moc: 1) §1 ust.2 uchwały Nr LIV/1108/10 Rady Miasta Katowice z dnia 1 marca 2010r. w sprawie połączenia Instytucji Kultury „Estrada Śląska” w Katowicach oraz Górnośląskiego Centrum Kultury w Katowicach w jedną instytucję kultury pod nazwą Centrum Kultury Katowice; 2) §2 uchwały Nr LVII/1188/10 Rady Miasta Katowice z dnia 26 kwietnia 2010r. w sprawie nadania Centrum Kultury Katowice imienia Krystyny Bochenek; 3) uchwała Nr XI/168/11 Rady Miasta Katowice z dnia 22 czerwca 2011r. w sprawie zmiany w statucie Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek w Katowicach.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Katowice

Arkadiusz Godlewski

STATUT**CENTRUM KULTURY KATOWICE im. KRYSZTYNY BOCHENEK W KATOWICACH****I. POSTANOWIENIA OGÓLNE****§ 1**

Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek w Katowicach, zwane dalej "Centrum Kultury Katowice" działa na podstawie Uchwały Nr LIV/1108/10 Rady Miasta Katowice z dnia 1 marca 2010 r. w sprawie połączenia Instytucji Kultury „Estrada Śląska” w Katowicach oraz Górnośląskiego Centrum Kultury w Katowicach w jedną instytucję kultury pod nazwą Centrum Kultury Katowice, uchwały Nr LVII/1188/10 Rady Miasta Katowice z dnia 26 kwietnia 2010r. w sprawie nadania Centrum Kultury Katowice imienia Krystyny Bochenek, ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406), niniejszego statutu oraz właściwych przepisów prawa.

§ 2

1. Siedziba Centrum Kultury Katowice mieści się w Katowicach.
2. Centrum Kultury Katowice działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
3. Centrum Kultury Katowice może posługiwać się nazwą skróconą: CKK.

§ 3

1. Centrum Kultury Katowice jest samorządową instytucją kultury, która posiada osobowość prawną.
2. Organizatorem Centrum Kultury Katowice jest Miasto Katowice.
3. Centrum Kultury Katowice jest wpisane do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI**§ 4**

1. Centrum Kultury Katowice realizuje działania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury.
2. Do podstawowych zadań Centrum Kultury Katowice należy:
 - a) zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swego działania;
 - b) prowadzenie działalności w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury, dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta Katowice zgodnej z polityką Miasta Katowice;
 - c) prowadzenie kompleksowej działalności informacyjno - promocyjnej w obszarze kultury.
 - d) prowadzenie działalności wielokierunkowej, uwzględniającej indywidualne i zbiorowe formy uczestnictwa w kulturze, inicjującej aktywne uczestnictwo w kulturze oraz współtworzenie jej wartości,
 - e) współpraca ze środowiskami kulturalnymi i twórczymi w kraju i za granicą.
3. Centrum Kultury Katowice realizuje zadania statutowe w szczególności poprzez:
 - a) organizację, współorganizację, produkcję oraz realizację imprez kulturalnych (w tym festiwali, kongresów, koncertów, spektakli, konferencji, seminariów i spotkań tematycznych);
 - b) prowadzenie działalności wydawniczej;
 - c) prowadzenie działalności wystawienniczej;
 - d) prowadzenie działalności w zakresie edukacji kulturalnej;
 - e) prowadzenie działalności w obszarze impresariatu;
 - f) prowadzenie działalności w obszarze informacji i promocji.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE**§ 7**

1. Dyrektor zarządza i reprezentuje Centrum Kultury Katowice na zewnątrz.
2. Dyrektor działa i podejmuje decyzje samodzielnie oraz ponosi za nie pełną odpowiedzialność.
3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Katowice zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
4. Dyrektor może powołać zastępców, w liczbie nie przekraczającej dwóch osób, po uzyskaniu akceptacji Prezydenta Miasta dla każdego z kandydatów. Odwołanie każdego z zastępców następuje w tym samym trybie co ich powołanie.

§ 8

1. Organizację wewnętrzną Centrum Kultury Katowice określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.
2. Zasady udzielania pełnomocnictw i upoważnień przez Dyrektora określa regulamin organizacyjny Centrum Kultury Katowice.

§ 9

1. Przy Centrum Kultury Katowice może działać Rada Programowa jako organ doradczy i opiniodawczy powoływany przez Dyrektora Centrum Kultury Katowice.
2. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady Programowej określa regulamin nadawany przez Dyrektora Centrum Kultury Katowice.

IV. ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ**§ 10**

1. Centrum Kultury Katowice gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem ruchomym i nieruchomym oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum Kultury Katowice jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
3. Centrum Kultury Katowice sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.).
4. Przychodami Centrum Kultury Katowice są:
 - wpływy z prowadzonej działalności,
 - dotacje budżetowe przyznawane przez Miasto Katowice,
 - darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
 - środki otrzymane z innych źródeł,
 - wpływy z działalności gospodarczej,
 - przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.
5. Centrum Kultury Katowice prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.
6. Ujemny wynik finansowy Centrum Kultury Katowice pokrywa we własnym zakresie.

§ 11

Centrum Kultury Katowice może prowadzić działalność gospodarczą, z której dochód będzie przeznaczony na działalność statutową.

V. PRZEPISY KOŃCOWE**§ 12**

1. Statut Centrum Kultury Katowice nadaje Rada Miasta Katowice.
2. Zmian do niniejszego statutu dokonuje się na zasadach i w trybie obowiązującym przy jego nadaniu.