



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

---

Katowice, dnia 2 listopada 2012 r.

Poz. 4379

### UCHWAŁA NR XXVII/ 360/ 12 RADY MIASTA ZABRZE

z dnia 20 sierpnia 2012 r.

#### **w sprawie nadania statutu Domowi Muzyki i Tańca w Zabrze**

Na podstawie art.18 ust.2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.), art.13 ust. 1 i 2 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( t.j. Dz. U. z 2012 r. Nr 406, po konsultacjach określonych uchwałą Nr LVIII/762/10 Rady Miejskiej w Zabrze z dnia 13 września 2010 r. w sprawie określenia sposobów konsultowania z Zabrzeńską Radą Działalności Pożytku Publicznego lub organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust.3 ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji, na wniosek Prezydenta Miasta

#### **Rada Miasta Zabrze** **u c h w a ł a**

§ 1. Nadać Statut Domowi Muzyki i Tańca w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Zabrze.

§ 3. Traci moc Uchwała Nr X/117/07 Rady Miejskiej w Zabrze z dnia 18.06.2007 r. w sprawie zmiany statutu Domu Muzyki i Tańca w Zabrze nadanego uchwałą Rady Miejskiej w Zabrze Nr XXIV/367/2000 oraz Uchwała Nr XII/144/07 Rady Miejskiej w Zabrze z dnia 2.08.2007 r. w sprawie zmiany uchwały Nr X/117/07 z dnia 18 czerwca 2007 r. w sprawie zmiany statutu Domu Muzyki i Tańca w Zabrze nadanego Uchwałą Rady Miejskiej w Zabrze Nr XXIV/367/2000.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia jej w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta  
Zabrze

**mgr Marian Czochara**

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XXVII/ 360/ 12  
Rady Miasta Zabrze  
z dnia 20 sierpnia 2012 r.

## **STATUT DOMU MUZYKI I TANCA W ZABRZU**

### **Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

**§ 1.** Dom Muzyki i Tańca w Zabrzu zwany dalej DMiT działa w szczególności na podstawie:

- 1.) Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym ( t.j. Dz. U. z 2001 r Nr 142, poz. 1591 z późn.zm.),
- 2) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej t.j. Dz.U. z 2012 r Nr 406.)
- 3) niniejszego statutu

**§ 2. 1.** DMiT jest samorządową instytucją kultury.

2. DMiT jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Miasto Zabrze pod nr.1/92 z dnia 6 listopada 1992 r. i posiada osobowość prawną.

3. Organizatorem DMiT jest Miasto Zabrze, które zapewnia środki potrzebne do prowadzenia działalności, utrzymania i rozwoju DMiT.

4. Nadzór nad działalnością DMiT sprawuje Prezydent Miasta Zabrze.

**§ 3. 1.** Siedzibą DMiT jest Miasto Zabrze.

2. Terenem działalności DMiT jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

### **Rozdział 2. Zakres działalności**

**§ 4.** Zadaniem Domu Muzyki i Tańca są między innymi:

- 1) zaspakajanie potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta,
- 2) promocja Miasta Zabrze i kultury śląskiej,
- 3) współpraca z innymi instytucjami artystycznymi i impresaryjnymi na terenie kraju i poza jego granicami,
- 4) zapewnienie wykonawcom opieki organizacyjnej i technicznej,
- 5) realizacja przedsięwzięć twórczych,
- 6) stała działalność mająca na celu podnoszenie poziomu usług artystycznych.

**§ 5.** Działalność Domu Muzyki i Tańca w Zabrzu polega w szczególności na:

- 1) organizacji imprez własnych i zakupionych,
- 2) wynajmie sali i innych pomieszczeń,
- 3) prowadzeniu własnej działalności gospodarczej dla celów szeroko rozumianego upowszechniania kultury,
- 4) prowadzeniu impresariatu,
- 5) produkcji i rozpowszechnianiu audycji telewizyjnych,
- 6) emisji programów telewizyjnych,
- 7) wydawaniu i rozpowszechnianiu czasopism,

- 8) prowadzeniu działalności reklamowo- ogłoszeniowej,
- 9) działalności w zakresie wideo techniki,
- 10) usługach internetowych,
- 11) usługach poligraficznych.

### **Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja**

**§ 6. 1.** Domem Muzyki i Tańca w Zabrze zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

3. Dyrektor DMiT podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi za nie odpowiedzialność.

**§ 7.** Do zadań Dyrektora DMiT należy w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla realizacji zadań określonych w § 4 statutu,
- 2) prowadzenie działalności instytucji zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi oraz niniejszym statutem,
- 3) sprawowanie nadzoru nad działalnością finansową instytucji oraz właściwą gospodarką środkami finansowymi,
- 4) dbałość o mienie i stan techniczny instytucji,
- 5) podejmowanie decyzji w sprawach personalnych,
- 6) wydawanie zarządzeń wewnętrznych w zakresie działalności DMiT.

**§ 8. 1.** W DMiT może być utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora.

2. Zastępcę Dyrektora DMiT powołuje i odwołuje Dyrektor w porozumieniu z Prezydentem Miasta z uwzględnieniem obowiązujących przepisów.

3. Zadaniemi Zastępcy Dyrektora są w szczególności sprawy produkcji, emisji i rozpowszechniania programów telewizyjnych oraz wydawania i rozpowszechniania czasopism.

**§ 9. 1.** Dyrektor w porozumieniu z Prezydentem Miasta powołuje Radę Programową jako organ doradczy i opiniotwórczy.

2. Szczegółowe zasady i tryb działania Rady Programowej, jak również jej skład ilościowy, określi regulamin zatwierdzony przez Dyrektora.

**§ 10.** Organizację wewnętrzną DMiT określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora z uwzględnieniem obowiązujących przepisów.

### **Rozdział 4. Gospodarka finansowa**

**§ 11. 1.** DMiT prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych ustawą z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących przepisów.

2. DMiT samodzielnie gospodaruje powierzonym mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

3. Podstawą gospodarki finansowej DMiT jest ustalony przez Dyrektora roczny plan finansowy z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

4. DMiT sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych ( Dz.U. Nr 157,poz 1240 z późn. zm.)

5. Roczne sprawozdanie finansowe DMiT podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta.

6. Zaciąganie zobowiązań przekraczających 50 000,- zł wymaga poinformowania Organizatora.

**§ 12. 1.** DMiT pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych źródeł finansowania.

2. Źródłami finansowania DMiT są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe przyznane przez organizatora,
- 2) dochody własne pochodzące z prowadzonej działalności,
- 3) darowizny od osób fizycznych i instytucji,
- 4) wpływy z wynajmu pomieszczeń,
- 5) inne źródła.

§ 13. 1. DMiT może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach.

2. Wpływy z działalności gospodarczej po uregulowaniu należnych podatków i opłat przeznacza się na działalność statutową.

§ 14. 1. Do składania w imieniu DM i T oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu DMiT określając zakres pełnomocnictwa.

## **Rozdział 5. Postanowienia końcowe**

§ 15. 1. Przekształcenia, połączenia lub likwidacji Domu Muzyki i Tańca może dokonać Rada Miasta Zabrze na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany i uzupełnienia niniejszego Statutu dokonuje się w trybie i na zasadach obowiązujących przy jego nadaniu.