



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO

Olsztyn, dnia 13 marca 2018 r.

Poz. 1167

UCHWAŁA NR ORN.0007.2.2018 RADY MIEJSKIEJ W OLECKU

z dnia 26 stycznia 2018 r.

zmieniająca uchwałę w sprawie uchwalenia Statutu Gminy Olecko

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r. poz. 1875¹⁾) Rada Miejska w Olecku uchwala, co następuje:

§ 1. W Statucie Gminy Olecko stanowiącym załącznik Nr 1 do uchwały Nr ORN.0007.65.2016 Rady Miejskiej w Olecku z dnia 30 września 2016 r. w sprawie uchwalenia Statutu Gminy Olecko (Dz. Urz. Woj. Warm.-Maz. z 2016 r. poz. 4105) zmienionej uchwałą Nr ORN.0007.59.2017 Rady Miejskiej w Olecku z dnia 29 września 2017 r. (Dz. Urz. Woj. Warm.-Maz. z 2017 r. poz. 4321) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w § 2 dodaje się ust. 9 w brzmieniu: „9. Gmina Olecko posiada hejnał. Zapis nutowy hejnału Gminy Olecko stanowi załącznik Nr 3a do Statutu.”.
- 2) dodaje się załącznik Nr 3a o nazwie: „Zapis nutowy hejnału Gminy Olecko”, w brzmieniu nadanym zgodnie z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej

Wojciech Rejterada

¹⁾ Zmiany niniejszej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2017 r. poz. 2232.

Załącznik do uchwały Nr ORN.0007.2.2018

Rady Miejskiej w Olecku

z dnia 26 stycznia 2018 r.

**Załącznik Nr 3a
do Statutu Gminy Olecko**

Zapis nutowy hejnału Gminy Olecko

Tromba in Si

Andante festivo (♩ = 76-86)

The musical score is written for Tromba in Si and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante festivo' with a note value of 76-86. The first measure is marked *mf*. The second staff continues the melody, marked *f* at the beginning and *mf* at the end, with a *poco a poco crescendo* marking. The third staff starts with a first ending bracket labeled '1' and a *rit.* marking, ending with a *mp* dynamic. The piece concludes with a double bar line.