



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO

---

Olsztyn, dnia 23 grudnia 2016 r.

Poz. 5326

### UCHWAŁA NR XX/411/2016 RADY MIEJSKIEJ W ELBLĄGU

z dnia 24 listopada 2016 r.

#### w sprawie nadania statutu Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406; zm.: Dz. U. z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337 i poz. 1505 oraz z 2016 r. poz. 1020) uchwala się, co następuje:

**§ 1.** Nadaje się Statut Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu w brzmieniu określonym w załączniku nr 1 do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Tracą moc:

- 1) Uchwała Nr XI/235/2003 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 27 listopada 2003 r. w sprawie statutu Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu;
- 2) Uchwała Nr XIII/231/2008 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 21 lutego 2008 r. w sprawie zmiany w statucie Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu;
- 3) Uchwała Nr XXIX/828/2014 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 24 kwietnia 2014 r. w sprawie nadania statutu Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu.

**§ 3.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Elbląg.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia jej w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Przewodniczący Rady Miejskiej w Elblągu  
Marek Pruszek

Załącznik  
do Uchwały Nr XX/411/2016  
Rady Miejskiej w Elblągu  
z dnia 24 listopada 2016 r.

## STATUT CENTRUM SZTUKI GALERIA EL W ELBLĄGU

### Rozdział 1. Postanowienia ogólne

**§ 1.** 1. Centrum Sztuki Galeria EL, zwana dalej Galerią EL, jest samorządową instytucją kultury za pomocą której Miasto Elbląg wykonuje zadania własne z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej

2. Galeria EL została utworzona uchwałą Nr 82/555/72 Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Elblągu z dnia 28.08.1972 r. i działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 446).
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.(Dz. U. z 2012 r. poz. 406; zm.: Dz. U. z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337 i poz. 1505 oraz z 2016 r. poz. 1020);
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych Dz. U. z 2016 poz. 1454;
- 4) aktu utworzenia oraz statutu nadanego przez Organizatora.

**§ 2.** 1. Organizatorem Centrum Sztuki Galeria EL jest Gmina Miasto Elbląg, zaś nadzór nad Galerią EL sprawuje Prezydent Miasta Elbląg.

2. Galeria EL jest samorządową instytucją kultury, wyodrębnioną pod względem organizacyjnym oraz ekonomiczno-finansowym, posiadającą osobowość prawną i wpisaną do rejestru instytucji kultury, prowadzona przez Organizatora.

**§ 3.** 1. Siedziba Galerii EL mieści się w Elblągu przy ul. Kuśnierskiej 6. Terenem działania Galerii EL jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej. W celu realizacji zadań statutowych Galeria EL może działać również poza jej granicami.

2. Galeria EL używa pieczęci podłużnej, zawierającą pełną nazwę oraz dane teleadresowe.

### Rozdział 2. Przedmiot i zakres działania

**§ 4.** Galeria EL jest instytucją kultury, której celem jest prezentacja szeroko pojętych działań w zakresie sztuk wizualnych.

**§ 5.** Galeria EL działa w szczególności poprzez

- 1) prezentację i propagowanie współczesnej twórczości artystycznej w jej różnych dziedzinach - zgodnie z ideą działania interdyscyplinarnego:
  - a) organizację wystaw w kraju i poza granicami;
  - b) prowadzenie działalności wydawniczej;
  - c) organizację przedsięwzięć artystycznych, kulturalnych i naukowych, takich jak konferencje, sympozja, koncerty, wykłady, projekcje filmowe oraz innych imprez kulturalno-artystycznych zleconych przez organizatora;
- 2) edukację kulturalną oraz kształtowanie postawy aktywnego uczestnictwa w kulturze;
- 3) współpracę z innymi instytucjami, stowarzyszeniami twórczymi i fundacjami działającymi w zakresie prezentacji i popularyzacji sztuk wizualnych, muzyki i edukacji kulturalnej;
- 4) dokonywanie zakupów dzieł sztuki współczesnej, wydawnictw oraz innych dóbr kultury i gromadzenie ich we własnych zbiorach i kolekcjach;

- 5) gromadzenie i naukowe opracowanie dokumentacji z zakresu działalności Galerii EL oraz środowiska elbląskiego;
- 6) obrót dziełami sztuki oraz wydawnictwami z zakresu sztuki oraz pośrednictwo w ich zdobywaniu
- 7) udostępnianie zbiorów oraz archiwum Galerii EL do celów wystawienniczych, naukowych i edukacyjnych;
- 8) prowadzenie działalności w zakresie usług scenicznych, muzycznych, teatralnych;
- 9) sprawowanie mecenatu nad formami przestrzennymi powstałymi podczas Biennale Form Przestrzennych w latach 1965-1973 oraz innych plenerów organizowanych przez Galerię EL - gromadzenie i opracowywanie dokumentacji dotyczącej form przestrzennych i jej promocję.

### **Rozdział 3. Organizacja i kierownictwo**

**§ 6.** 1. Zasady wewnętrznej organizacji, strukturę i zakres działania komórek organizacyjnych Galerii EL określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Galerii EL po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców

**§ 7.** 1. Galerię EL zarządza i reprezentuje ją na zewnątrz Dyrektor

2. Dyrektor organizuje pracę Galerii EL, zapewnia właściwe wykonywanie zadań statutowych oraz ponosi pełną odpowiedzialność za prawidłową gospodarkę środkami finansowymi

**§ 8.** Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Elbląg w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach

### **Rozdział 4. Majątek i finanse Galerii EL**

**§ 9.** 1. Galeria EL prowadzi samodzielnie gospodarkę finansową na zasadach właściwych dla instytucji kultury oraz jednostek sektora finansów publicznych

2. Podstawą gospodarki finansowej Galerii EL jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

**§ 10.** Majątek Galerii EL może być wykorzystywany jedynie do celów wynikających z zakresu jej działania

**§ 11.** 1. Źródłami finansowania Galerii EL są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe otrzymywane od organizatora oraz innych jednostek samorządu terytorialnego i z budżetu państwa;
- 2) przychody uzyskiwane z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych ;
- 5) środki z innych źródeł.

2. Organizator przekazuje Galerii EL środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych
- 2) zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- 3) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 4) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

**§ 12.** 1. Galeria EL może prowadzić jako dodatkową, działalność inną niż kulturalna, w szczególności w zakresie:

- 1) sprzedaży, wynajmu oraz wydzierżawiania majątku ruchomego i nieruchomego oraz wartości niematerialnych i prawnych;

- 2) sprzedaży wydawnictw obcych i pamiątek;
- 3) sprzedaży i pośrednictwa w sprzedaży dzieł sztuki.

2. Przychody uzyskane z działalności wymienionej w ust.1 mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Galerii EL

**§ 13.** 1. Oświadczenia woli w imieniu Galerii EL składa jednoosobowo Dyrektor albo osoby działające na podstawie jego pełnomocnictwa.

2. Zaciąganie zobowiązań majątkowych następuje po zasięgnięciu opinii głównego księgowego.

**§ 14.** 1. Dyrektor zapewnia sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Organem zatwierdzającym sprawozdanie finansowe Galerii EL jest Prezydent Miasta Elbląga.

## **Rozdział 5. Rada Programowa**

**§ 15.** 1. Organem pomocniczym i doradczym dyrektora Galerii EL właściwym dla spraw związanych z działalnością Galerii EL jest Rada Programowa, reprezentująca środowiska twórcze oraz specjalistów różnych dziedzin sztuki i dziedzin związanych z twórczością artystyczną i upowszechnianiem kultury

2. Skład osobowy, zasady działania Rady Programowej ustala Prezydent Miasta, po zasięgnięciu opinii Komisji Rady Miejskiej w Elblągu właściwej ds. kultury.

3. Kadencja członków rady trwa 5 lat.
4. Szczegółowy tryb pracy Rady określa uchwalony przez nią regulamin.
5. Liczba członków wynosi 7 osób.
6. Rada wybiera ze swojego grona Przewodniczącego Rady.

7. Do zadań Rady należy opiniowanie statutu, corocznych planów merytorycznych i sprawozdań Galerii EL oraz opiniowanie i wnioskowanie w innych sprawach związanych z Galerią EL.

8. Rada odbywa posiedzenia raz na pół roku, a w miarę potrzeby - częściej.

9. W posiedzeniach Rady mogą uczestniczyć rzeczoznawcy i krytycy sztuki zapraszani przez przewodniczącego Rady lub dyrektora Galerii EL w celu opiniowania i referowania poszczególnych zagadnień.

10. Niezależnie od posiedzeń, o których mowa w ust. 8 mogą być zwoływane nadzwyczajne posiedzenia Rady na żądanie co najmniej połowy ogólnej liczby członków Rady lub na wniosek dyrektora Galerii EL w przypadku zaistnienia szczególnych okoliczności.

11. Posiedzenie Rady zwołuje Przewodniczący Rady lub dyrektor Galerii EL.

## **Rozdział 6. Postanowienia końcowe**

**§ 16.** 1. Poszczególne zmiany niniejszego statutu mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązujące.

3. Podziału i likwidacji Galerii EL, jak również jej połączenia z inną instytucją kultury może dokonać Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach