



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

Warszawa, dnia 21 maja 2012 r.

Poz. 4196

UCHWAŁA Nr XXXVI/886/2012

RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

z dnia 17 maja 2012 r.

zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Powstania Warszawskiego.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591z późn. zm.¹⁾) w związku z art. 11 ust. 1 i art. 12 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.²⁾) oraz art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz.U. z 1997r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.³⁾) uchwała się, co następuje;

§ 1. W uchwale nr XXVI/492/2004 Rady m.st. Warszawy z dnia 11 marca 2004r. w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Powstania Warszawskiego (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 75, poz. 1893 i Nr 309, poz. 9576 oraz z 2005r. Nr 251, poz. 8205) załącznik otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi m.st. Warszawy.

§ 3. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 2002r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003r. Nr 80, poz. 717 i Nr 162, poz. 1568, z 2004r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203 i Nr 167, poz. 1759, z 2005r. Nr 172, poz. 1441 i Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128 i Nr 181, poz. 1337, z 2007r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974 i Nr 173, poz. 1218, z 2008r. Nr 180, poz. 1111 i Nr 223, poz. 1458, z 2009r. Nr 52, poz. 420 i Nr 157, poz. 1241, z 2010r. Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 40, poz. 230 i Nr 106, poz. 675 oraz z 2011r. Nr 21, poz. 113, Nr 117, poz. 679, Nr 134, poz. 777, Nr 149, poz. 887 i Nr 217, poz. 1281.

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 2002r. Nr 41, poz. 364, z 2003r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006r. Nr 227, poz. 1658, z 2009r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011r. Nr 207, poz. 1230.

³⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 1998r. Nr 106, poz. 668, z 2002r. Nr 113, poz. 984, z 2003r. Nr 162, poz. 1568, z 2005r. Nr 64, poz. 565, z 2007r. Nr 136, poz. 956 oraz z 2011r. Nr 207, poz. 1230.

Przewodnicząca Rady m.st. Warszawy:
Ewa Malinowska-Grupińska

Załącznik
do uchwały nr XXXVI/886/2012
Rady Miasta Stołecznego Warszawy
z dnia 17 maja 2012 r.

Statut Muzeum Powstania Warszawskiego

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Powstania Warszawskiego, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.¹⁾), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest m.st. Warszawa.

2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.

3. Siedzibą Muzeum jest m.st. Warszawa, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

4. Muzeum używa pieczęci okrągłej z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz nazwą Muzeum w otoku: „Muzeum Powstania Warszawskiego”.

5. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

¹⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2005 r. Nr 64, poz. 565, z 2007 r. Nr 136, poz. 956 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658, z 2009 r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 3. Do zakresu działania Muzeum należy gromadzenie zabytków dotyczących dziejów Powstania Warszawskiego 1944 roku oraz historii i dorobku Polskiego Państwa Podziemnego, opracowywanie i konserwacja zgromadzonych zbiorów, ich upowszechnianie i popularyzacja, a także prowadzenie działalności związanej z integrowaniem środowisk kombatanckich i żołnierskich oraz działalności zmierzającej do wychowania młodego pokolenia Polaków w duchu patriotyzmu i szacunku dla tradycji narodowych.

§ 4. Muzeum gromadzi w szczególności:

- 1) militaria;
- 2) umundurowanie;
- 3) odznaczenia wojskowe;
- 4) sztandary;
- 5) przedmioty użytku codziennego;
- 6) elementy architektury;
- 7) dewocjonaalia;
- 8) obiekty o charakterze artystycznym;
- 9) materiały dokumentacyjne i archiwalne;
- 10) książki, rękopisy i druki.

§ 5. Muzeum w celu realizacji działań, określonych w § 3, w szczególności:

- 1) przechowuje, zabezpiecza i konserwuje zgromadzone zbiory, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynuje je w sposób dostępny do celów naukowych;
- 2) inwentaryzuje i kataloguje zgromadzone zbiory;
- 3) inspirowuje i prowadzi działalność naukowo - badawczą i popularyzatorską, w zakresie objętym swoją działalnością;
- 4) udziela i przyjmuje w depozyt zabytki;
- 5) udostępnia zbiory oraz zgromadzone informacje do celów naukowo - badawczych i popularyzatorskich;
- 6) opracowuje i organizuje ekspozycje stałe oraz wystawy czasowe w kraju i za granicą;
- 7) organizuje i prowadzi działalność edukacyjną oraz realizuje programy stypendialne;
- 8) inicjuje, wspiera i prowadzi projekty związane z zakresem swojej działalności;
- 9) opracowuje, publikuje oraz rozpowszechnia wydawnictwa naukowe i popularnonaukowe, z zakresu swojej działalności;
- 10) prowadzi bibliotekę fachową i archiwum;
- 11) prowadzi szkolenia w dziedzinie muzealnictwa i konserwatorstwa;
- 12) udziela pomocy i porad, w zakresie swojej działalności;
- 13) bierze udział w organizacji uroczystości o charakterze państwowym i narodowym, dyplomatycznym, społecznym, naukowym, artystycznym i kulturalnym, przyczyniając się do kształtowania wizerunku Polski, oraz organizuje lub współorganizuje akcje o charakterze charytatywnym;
- 14) organizuje lub współorganizuje spotkania, zjazdy i konferencje, związane z zakresem swojej działalności.

§ 6. Muzeum może współpracować z polskimi i zagranicznymi muzeami, organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, instytucjami

edukacyjnymi, mediami, osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi, w zakresie zbieżnym z działalnością Muzeum.

Rozdział 3

Nadzór, zarządzanie i organizacja Muzeum

§ 7. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a nadzór bezpośredni Prezydent m.st. Warszawy.

§ 8. 1. Muzeum zarządza i reprezentuje na zewnątrz dyrektor powoływany i odwoływany przez Prezydenta m.st. Warszawy w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy trzech zastępców, których powołuje i odwołuje po uzyskaniu zgody Prezydenta m.st. Warszawy.

3. Do obowiązków dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej, naukowo - badawczych, edukacyjnych, organizacyjnych i administracyjnych, finansowych oraz technicznych;
- 2) nadzór nad zbiorami, depozytami i majątkiem Muzeum;
- 3) czuwanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem posiadanymi środkami finansowymi i materiałowymi;
- 4) przedstawianie właściwym organom, instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowych i inwestycyjnych;
- 5) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną;
- 6) tworzenie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników Muzeum;
- 7) nadzór nad redakcją wydawnictw i druków muzealnych;
- 8) wydawanie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych;
- 9) dokonywanie w imieniu Muzeum czynności z zakresu prawa pracy.

§ 9. 1. Dyrektor może tworzyć, z własnej inicjatywy lub na wniosek co najmniej połowy zatrudnionych muzealników, kolegia doradcze, zwane dalej „kolegiami”, o charakterze stałym albo dla realizacji konkretnego zadania. Powołując kolegium dyrektor określa przedmiot jego działania.

2. W skład kolegium wchodzi osoby powołane przez dyrektora spośród pracowników Muzeum lub spoza ich grona.

3. Kolegium formułuje opinie w kwestiach stanowiących przedmiot jego działania.

4. Uchwały kolegium przyjmowane są zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy jego członków.

5. Członkowie kolegium wybierają ze swego grona przewodniczącego.

6. Obsługę kancelaryjno - biurową kolegium zapewnia Muzeum.

§ 10. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, w skład której wchodzi 15 członków powoływanych i odwoływanych przez Radę m. st. Warszawy.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ust.2 ustawy o muzeach.

§ 11. 1. Muzeum posiada Oddział - Instytut Stefana Starzyńskiego z siedzibą w Warszawie, zwany dalej „Oddziałem”.

2. Oddziałem kieruje wskazany przez dyrektora zastępca.

§ 12. Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4

Majątek i finansowanie Muzeum

§ 13. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w szczególności w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz zgodnie z przepisami o finansach publicznych.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez dyrektora.

3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14. 1. Działalność Muzeum finansowana jest z dotacji Organizatora, przychodów z prowadzonej działalności, środków otrzymywanych od osób fizycznych i osób prawnych oraz z innych źródeł.

2. Muzeum prowadzi, jako dodatkową, działalność gospodarczą w celu finansowania działalności określonej w § 5, w szczególności w zakresie:

- 1) wykonywania ekspertyz;
- 2) usług konserwatorskich;
- 3) usług fotograficznych;
- 4) usług wydawniczych;
- 5) usług szkoleniowych;
- 6) sprzedaży wydawnictw i pamiątek;
- 7) wynajmu pomieszczeń.

§ 15. 1. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych uprawniony jest dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu Muzeum określając zakres pełnomocnictwa.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

§ 16. 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na warunkach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie wymagają zachowania trybu właściwego dla jego nadania.