



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

---

Wrocław, dnia 8 lipca 2020 r.

Poz. 4183

### UCHWAŁA NR 197/VIII/2020 RADY MIEJSKIEJ W ZIĘBICACH

z dnia 25 czerwca 2020 r.

#### **w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Opactwo Cystersów w Henrykowie**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 1, art. 41 ust. 1 i art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 713) oraz art. 16 i art. 17 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 282), Rada Miejska w Ziębicach uchwala:

#### **Rozdział 1. Przepisy ogólne**

**§ 1. 1.** W celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania jego wyróżniających się elementów dziedzictwa materialnego i przyrodniczego tworzy się park kulturowy pod nazwą Park Kulturowy Opactwo Cystersów w Henrykowie zwany dalej „Parkiem Kulturowym”.

2. Uchwała nie narusza miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

3. Granice Parku Kulturowego określa szczegółowo załącznik nr 1 do uchwały, przy czym przebiega ona w następujący sposób:

- na południe od drogi 395 kolejno wzdłuż: granicy sołectwa Nowy Dwór, zewnętrznej granicy działki 274, 262, 30, 31/3, 31/2, 31/1, granicy sołectwa Krzelków, działki 73, 71, ponownie wzdłuż granicy sołectwa Krzelków, aż do narożnika działki 67/5 i 227,
- od zachodu wzdłuż granicy: działki 67/5, a następnie granicą gminy Ciepłowody, aż do granicy z sołectwem Brukalice,
- od północy wzdłuż granicy sołectwa Brukalice i dalej granicą działki 99, do granicy działki 92, i dalej granicą działki 92, 91, 121, 120/2, następnie wzdłuż drogi 395 do granicy działki 140 i dalej 141, 142, 143/2, 144, do granicy ul. Kolejowej (dz.146), następnie wzdłuż granicy działki 158 (rzeka Oława), następnie ponownie wzdłuż granicy sołectwa Brukalice, do granicy działki 164/2 i dalej 164/3, 164/7, 164/5, 164/4, ponownie 164/3 do działki 181/1,
- od wschodu wzdłuż terenów kolejowych po granicy działki 181/3, 164/9, 74/2, 265, do działki 104 i następnie wzdłuż działki drogowej 281, i dalej zewnętrzną granicą działki 279/1 do działki 267/2 (drogi 395) wyznaczającej granicę od południa.

**§ 2.** Ilekroć w uchwale jest mowa o:

- a) Parku Kulturowym - należy przez to rozumieć Park Kulturowy Opactwo Cystersów w Henrykowie,
- b) Planie ochrony - należy przez to rozumieć plan ochrony Parku Kulturowego Opactwo Cystersów w Henrykowie,

- c) pracach konserwatorskich - należy przez to rozumieć prace konserwatorskie w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 282),
- d) robotach budowlanych - należy przez to rozumieć roboty budowlane w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1186 z późn. zm.),
- e) elewacji frontowej - należy przez to rozumieć elewację usytuowaną od strony ulicy głównej, placu lub innej przestrzeni publicznej,
- f) budynku frontowym - należy przez to rozumieć budynek, także narożny, usytuowany od strony ulicy, placu lub innej przestrzeni publicznej,
- g) linii zabudowy - należy przez to rozumieć linię pozorną równoległą do osi drogi, wyznaczoną przez linie, które tworzą elewacje sąsiadujących ze sobą budynków,
- h) ogródkach gastronomicznych/kawiarnianych - należy przez to rozumieć wyznaczone miejsca dopuszczone do sezonowego użytkowania dla celów gastronomicznych i handlowych,
- i) nośnikach informacji wizualnej - należy przez to rozumieć urządzenia wraz z konstrukcją nośną, służące przekazaniu informacji, reklamie np.: znaki, szyldy i tablice wolnostojące oraz te umieszczone na obiektach i urządzeniach budowlanych, ogrodzeniach itp.,
- j) przestrzeni publicznej - należy przez to rozumieć drogi publiczne, place oraz ogólnodostępne wnętrza urbanistyczne,
- k) reklamie, tablicy reklamowej, urządzeniu reklamowym, szyldzie - należy przez to rozumieć reklamę, tablicę reklamową, urządzenie reklamowe, szyld w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 293 z późn. zm.),
- l) jezdni - należy przez to rozumieć część drogi przeznaczoną do ruchu pojazdów.

**§ 3.** Materialne, przyrodnicze i krajobrazowe dziedzictwo kulturowe na obszarze Parku Kulturowego chroni się poprzez dążenie do:

- a) zachowywania historycznego układu przestrzennego i obiektów zabytkowych,
- b) odtwarzania historycznych układów przestrzennych, ogrodów w wersji historycznej, a także ich uzupełniania i wzbogacania, wpisując nowe struktury o wysokiej jakości w istniejącą tkankę historyczną,
- c) zapewnienia ekspozycji zabytków nieruchomych i historycznych zespołów budowlanych, przyrodniczych, historycznie ukształtowanych dominant, ze szczególnym uwzględnieniem zespołu klasztornego z kościołem,
- d) ochrony historycznej linii zabudowy, gabarytów i form architektonicznych,
- e) rewaloryzowania i rewitalizowania przestrzeni publicznej,
- f) ograniczenia niekorzystnego wpływu reklam w postaci tablic, szyldów, ogłoszeń i innych urządzeń na przestrzeń publiczną,
- g) odtwarzania i wydobycia historycznych elementów krajobrazu związanych z gospodarką wodną prowadzoną przez Zakon Cystersów,
- h) ochrony osi, ciągów i punktów widokowych, umożliwiających bliskie i dalekie widoki na charakterystyczne elementy zagospodarowania obszaru, ze szczególnym uwzględnieniem widoków na wieżę kościoła pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jana Chrzciciela,
- i) ochrony krajobrazu kulturowego poprzez przeciwdziałanie nadmiernej rozbudowie działalności handlowej i usługowej, ingerującej w formę architektoniczną obiektów zabytkowych, bądź zakłócającej ich ekspozycję, jak również ingerującej lub zakłócającej możliwość ekspozycji przestrzeni publicznej lub sprzecznej z tradycją kulturową założenia.

**§ 4.** Realizacji ochrony, o której mowa w § 3 winno służyć:

- a) sporządzanie zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego,
- b) sporządzenie Planu ochrony Parku Kulturowego,

- c) wprowadzenie zakazów i ograniczeń o których mowa w art. 17 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

## **Rozdział 2.**

### **Ustalenia ogólne w zakresie prowadzenia robót budowlanych oraz działalności przemysłowej, rolniczej, hodowlanej, handlowej lub usługowej**

**§ 5.** Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się:

- 1) instalowania urządzeń na elewacjach frontowych budynków oraz oświetlenia w zakresie:
  - a) umieszczania od strony przestrzeni publicznych urządzeń nagłaśniających, klimatyzujących, anten satelitarnych,
  - b) stosowania światła innego niż białe lub zbliżone do białego w iluminacji obiektów budowlanych;
- 2) stosowania w przestrzeni publicznej nawierzchni innych niż naturalne (w miejscach kulturowo uzasadnionych należy stosować nawierzchnię brukową, kostkę granitową, płytę kamienną, nawierzchnię żwirową stabilizowaną, gruntową stabilizowaną) za wyjątkiem jezdni poza obszarem I i III oraz sektorem II.1;
- 3) stosowania w przestrzeni publicznej wyrobów betonowych: krawężników, kostki, płyt chodnikowych, śmietników, słupów;
- 4) umieszczania urządzeń technicznych, w tym stacji trafo, na miejscach eksponowanych szczególnie na przebiegu ciągów i osi widokowych;
- 5) lokalizacji wież siłowni wiatrowych i nadajników telefonii komórkowych, innych dominant wysokościowych przekraczających wysokość pobliskiej zabudowy, a także wznoszenia nowych linii energetycznych wysokiego napięcia; na etapie modernizacji i przebudowy istniejących linii wysokiego napięcia należy je projektować jako podziemne;
- 6) naruszania, usuwania elementów historycznego układu wodnego.

**§ 6. 1.** Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się:

- 1) handlu poza budynkami oraz w przejściach i przejazdach bramowych, za wyjątkiem:
  - a) handlu stanowiącego część zorganizowanych imprez: koncertów, zawodów sportowych, uroczystości religijnych i państwowych, wystaw, jarmarków i kiermaszów okolicznościowych, imprez artystycznych, akcji informacyjnych, happeningów i innych wydarzeń o charakterze niekomercyjnym, cyklicznych imprez okolicznościowych,
  - b) wystawiania i oferowania do sprzedaży pamiątek, książek, owoców i warzyw oraz wypieków przed lokalami handlowymi, przez podmiot prowadzący działalność handlową w tym zakresie i w tym lokalu;
- 2) działalności gastronomicznej poza budynkami w przejściach i przejazdach bramowych, za wyjątkiem działalności gastronomicznej stanowiącej część zorganizowanych imprez i ogródków gastronomicznych/kawiarnianych;
- 3) umieszczania w niezabrukowanej strefie, wokół drzew zlokalizowanych w przestrzeni publicznej, jakichkolwiek urządzeń oraz mocowania w koronach drzew oświetlenia, za wyjątkiem dekoracji świątecznych lub okolicznościowych;
- 4) lokalizacji ogródków kawiarnianych i gastronomicznych z parasolami na przebiegu ciągów i osi widokowych;
- 5) używania instalacji lub urządzeń nagłaśniających, za wyjątkiem przypadków określonych w przepisach odrębnych oraz podczas świąt i imprez promujących dziedzictwo kulturowe Henrykowa i regionu.

2. Jako osłonę ogródków gastronomicznych/kawiarnianych dopuszcza się wyłącznie markizy i parasole w jednolitym kolorze ecru.

3. Kolorowe znaki firmowe i napisy na markizach mogą być usytuowane tylko na elementach zwisających (lambrekinach).

### Rozdział 3.

#### **Ustalenia ogólne dotyczące zakazów i ograniczeń dotyczących umieszczania tablic, napisów, ogłoszeń reklamowych i innych znaków niezwiązanych z ochroną parku kulturowego, z wyjątkiem znaków drogowych i znaków związanych z ochroną porządku i bezpieczeństwa publicznego**

§ 7. 1. Zobowiązuje się do montowania reklam, szyldów, neonów, znaków firmowych, tablic informacyjnych itp. jedynie w pasie parteru (będącym strefą handlu), do linii gzymsu nad częścią handlową, jako szyldy informujące i wizytówki danego sklepu. Mogą one obejmować tylko te firmy, które prowadzą działalność w danym budynku.

2. Reklamy powinny być opracowane indywidualnie, w dostosowaniu do danego obiektu, jego gabarytów, kolorystyki oraz jego otoczenia. Powinny być one elementem plastycznym, dostosowanym do charakteru obiektu.

3. Lokalizacja reklam na budynku powinna być uporządkowana, o ujednoczonych gabarytach.

4. Reklamy nie mogą zdominować zabytkowej zabudowy i muszą uwzględniać charakter i funkcję obiektu.

5. Reklamy powinny być dostosowane wielkością, ilością (dla jednej firmy dopuszczalna jest jedna reklama), krojem liternictwa, formą, materiałem i stonowaną kolorystyką do barwy i charakteru elewacji, na której reklama ma zostać umieszczona.

6. Montaż reklam nie może uszkodzić istniejących detali architektonicznych.

7. Zobowiązuje się do montowania reklam wspornikowych, w tym wykonanych w metaloplastyce, drewnie lub innych naturalnych materiałach lub malowanych na elewacji.

8. Zaleca się, aby na terenie Parku Kulturowego została wprowadzona ujednoczona forma graficzna oraz forma nośnika informacji turystycznej.

9. Zabrania się:

a) umieszczania nośników informacji wizualnej za wyjątkiem tablic z informacjami dotyczącymi obsługi ruchu turystycznego i drogowego o wymiarach przekraczających wielkości:

- dla nośników płaskich, w tym malowanych na elewacji, 2,0 m<sup>2</sup> powierzchni,

- dla nośników prostopadłych tzw. wysięgników, maksymalnie odległość 80 cm od elewacji do krańca wysięgnika z szyldem oraz 60 cm wysokości,

b) umieszczania nośników informacji wizualnej powyżej linii parteru, w tym w oknach, na całej elewacji budynku oraz na dachach i kalenicach.

c) umieszczania wolnostojących nośników informacji wizualnej na wysokości większej niż 3 m nad poziomem istniejącego terenu,

d) umieszczania nośników informacji wizualnej o jaskrawej kolorystyce, odbijających światło, odblaskowych, projekcji świetlnych, elementów ruchomych, neonów oraz światła o zmieniającym się natężeniu, błyskowego lub pulsującego,

e) umieszczania nośników informacji wizualnej na słupach oświetleniowych i trakcyjnych, z wyjątkiem tablic z informacjami dotyczącymi obsługi ruchu turystycznego i drogowego,

f) umieszczania banerów usytuowanych nad drogami i placykami, z wyłączeniem dekoracji świątecznej lub okolicznościowej związanej z wydarzeniami kulturowymi promującymi dziedzictwo kulturowe Henrykowa i regionu,

g) umieszczania nośników informacji wizualnej w bramach, przejściach i przejazdach w sposób przesłaniający światło bram, przejść i przejazdów,

h) postoju pojazdów wykorzystywanych jako nośniki informacji wizualnej, za wyjątkiem tych których wjazd na teren obszaru jest uzasadniony potrzebami świadczenia usług dostawczych lub serwisowych,

i) umieszczania na elewacjach budynków chorągwi, chorągiewek, proporczyków i banerów oraz innych nośników informacji handlowej i wizualnej, za wyjątkiem budynków instytucji, na których jest to dopuszczalne na podstawie przepisów odrębnych, oraz w trakcie trwania imprez,

j) zajmowania reklamą większej niż 20% powierzchni witryny sklepowej.

**§ 8.** Przepisy o szyldach nie dotyczą organów administracji publicznej i urzędów, korporacji zawodowych i innych podmiotów w zakresie, w którym ich szyldy są uregulowane odrębnymi przepisami.

#### **Rozdział 4.**

##### **Ustalenia ogólne w zakresie zasad i warunków sytuowania obiektów małej architektury**

**§ 9. 1.** Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się wprowadzania, w przestrzeni publicznej jako obiektów małej architektury, wyrobów betonowych: śmietników, słupów, ławek, stojaków na rowery, donic.

2. Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się wprowadzania ogrodzeń z prefabrykatów betonowych.

#### **Rozdział 5.**

##### **Ustalenia ogólne w zakresie zasad składowania lub magazynowania odpadów**

**§ 10. 1.** Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się składowania i magazynowania odpadów poza pojemnikami służącymi do czasowego gromadzenia bieżących odpadów stałych, z uwzględnieniem segregacji odpadów w miejscu ich powstawania;

2. Na obszarze Parku Kulturowego zabrania się stawiania wiat śmietnikowych prefabrykowanych z elementów betonowych, z preferencją wiat murowanych lub drewnianych z dachami jedno lub dwuspadowymi, z pokryciem papowym, ceramicznym lub z blachy łączonej tradycyjnie na rąbek stojący lub leżący.

#### **Rozdział 6.**

##### **Ustalenia ogólne w zakresie archeologii**

**§ 11. 1.** Dla wszystkich sektorów od I.1 do I.8 wprowadza się nakaz wyprzedzających, sondażowych badań archeologicznych przed realizacją inwestycji związanych z robotami ziemnymi.

2. Dla sektorów II.1 i II.2 oraz stanowisk archeologicznych ujętych w wykazie zabytków wprowadza się nakaz badań archeologicznych nadzorujących w trakcie robót ziemnych.

#### **Rozdział 7.**

##### **Ustalenia szczegółowe dla sektorów**

**§ 12. 1.** W sektorze I.1, I.2, I.3, I.4, I.5, I.6 zabrania się:

- 1) stosowania okien połaciowych, z wyłączeniem obiektów nie wpisanych do rejestru zabytków;
- 2) realizacji robót budowlanych i prac konserwatorskich prowadzących do zmian wystroju elewacji, w tym zmiany geometrii dachów, pierwotnych lukarn (zachowywać lukarny tylko o zdiagnozowanych historycznych formach) i wysokości kalenicy, z dopuszczeniem zmian wynikających z uwarunkowań historycznych i ustaleń MPZP;
- 3) wymiany zabytkowej stolarki okiennej, bram wejściowych, wjazdowych. W przypadku konieczności wymiany ww. elementów, w tym także rynien, wprowadza się zakaz stosowania tworzyw sztucznych oraz wymóg przywrócenia tradycyjnej formy i zastosowania tradycyjnego materiału;
- 4) umieszczania na terenie ogródków gastronomicznych i kawiarnianych urządzeń gastronomicznych, urządzeń nagłaśniających oraz stosowania sztucznych wykładzin na istniejącej nawierzchni;
- 5) prowadzenia działalności usługowej oraz handlowej, w bramach, przejściach i przejazdach, polegającej m.in. na wystawianiu i oferowaniu do sprzedaży towarów, za wyjątkiem świąt i uroczystości gdzie handel jest historycznie i kulturowo uzasadniony oraz pod warunkiem prowadzenia go w zorganizowanych straganach o tradycyjnej formie;
- 6) używania instalacji lub urządzeń nagłaśniających, za wyjątkiem przypadków określonych w przepisach odrębnych oraz podczas świąt i imprez promujących dziedzictwo kulturowe Henrykowa i regionu;
- 7) wprowadzania nasadzeń krzewów i drzew niezgodnie z kontekstem kulturowym miejsca, niepotwierdzonych historycznie;
- 8) wjazdu pojazdów samochodowych za wyjątkiem samochodów obsługi obiektów, pojazdów dostawczych, pojazdów uprzywilejowanych, należących do mieszkańców i pracowników.

2. W sektorze I.2, I.3 zabrania się:

- 1) urządzania terenu bez uprzednich badań historycznych;
- 2) usuwania historycznych kamiennych elementów urządzenia ogrodu;
- 3) wprowadzanie obiektów altanowych poza miejscami uzasadnionymi historycznie (wg ikonografii Wenera) o historyzującej formie i wykonanych z materiałów tradycyjnych;
- 4) wprowadzanie elementów małej architektury za wyjątkiem tych o tradycyjnej formie i materiale (kamienne ławki, drewniane fotele ogrodowe).

3. W sektorze I.4 zabrania się realizacji urządzeń sportowych i rekreacyjnych ze sztuczną nawierzchnią oraz wygrodzeń boisk.

4. W sektorze I.5 zabrania się lokalizowania nowych parkingów za wyjątkiem miejsca postojowego dla autokaru wysadzającego turystów i jadącego docelowo na parking północny (obszar VI.1) oraz kilku miejsc parkingowych dla samochodów osobowych.

5. W sektorze I.7 zabrania się wprowadzania na terenie dawnego ogrodu warzywnego/sadu przyklasztornego gatunków roślin niepotwierdzonych historycznie.

6. W sektorze I.8:

- 1) zabrania się kontrastowania i dominowania współczesną formą zabudowy oraz współczesnymi materiałami nad obiektami historycznymi (budynki, ogrodzenia, nawierzchnia);
- 2) nakazuje się likwidację lub pozostawienie do śmierci technicznej elementów dysharmonizujących, w tym garaży blaszanych i wiat.

**§ 13.** 1. W sektorze II.1, II.2, II.3 zabrania się:

- 1) stosowania okien połaciowych od strony przestrzeni publicznej, z wyłączeniem obiektów nie wpisanych do rejestru zabytków;
- 2) w odniesieniu do budynków frontowych: robót budowlanych prowadzących do zmian wystroju elewacji, w tym zmiany geometrii dachów i wysokości kalenicy, z dopuszczeniem zmian wynikających z uwarunkowań historycznych i ustaleń MPZP;
- 3) wymiany zabytkowej stolarki okiennej, bram wejściowych, wjazdowych. W przypadku konieczności wymiany ww. elementów, w tym także rynien, wprowadza się zakaz stosowania tworzyw sztucznych oraz wymóg przywrócenia tradycyjnej formy i zastosowania tradycyjnego materiału;
- 4) umieszczania na terenie ogródków gastronomicznych i kawiarnianych urządzeń gastronomicznych, urządzeń nagłaśniających oraz stosowania sztucznych wykładzin na istniejącej nawierzchni;
- 5) prowadzenia działalności usługowej oraz handlowej, w bramach, przejściach i przejazdach, polegającej m.in. na wystawianiu i oferowaniu do sprzedaży towarów, za wyjątkiem świąt i uroczystości gdzie handel jest historycznie i kulturowo uzasadniony oraz pod warunkiem prowadzenia go w zorganizowanych straganach o tradycyjnej formie;
- 6) używania instalacji lub urządzeń nagłaśniających, za wyjątkiem przypadków określonych w przepisach odrębnych oraz podczas świąt i imprez promujących dziedzictwo kulturowe Henrykowa i regionu;
- 7) wprowadzania nasadzeń krzewów i drzew niezgodnie z kontekstem kulturowym miejsca, niepotwierdzonych historycznie.

2. W sektorze II.1 zabrania się:

- 1) usuwania historycznych elementów małej architektury przedogródków pierzei zachodniej (podmurówka, metalowe ogrodzenie);
- 2) nasadzeń zieleni wysokiej (pow. 1,5m) w obszarze przedogródków pierzei zachodniej;
- 3) nasadzeń zieleni wysokiej (pow. 1,5m) w pasie drogowym pierzei wschodniej.

3. W sektorze II.2 zabrania się lokalizacji miejsc parkingowych w zatoczce przy zespole pomnikowym św. Nepomucena, z zaleceniem realizacji publicznej przestrzeni reprezentacyjnej o charakterze placu.

**§ 14.** W sektorze III zabrania się:

- 1) umieszczania nośników reklamowych i nośników informacji wizualnej za wyjątkiem: tablic informacyjnych promujących dziedzictwo przyrodnicze i kulturowe parku krajobrazowego;
- 2) wjazdu pojazdów samochodowych za wyjątkiem samochodów obsługi obiektów, pracowników nadleśnictwa, pojazdów dostawczych, pojazdów uprzywilejowanych;
- 3) realizacji prac związanych z zarządzaniem parku krajobrazowego bez pełnej dokumentacji konserwatorskiej rewaloryzacji zabytkowego założenia parkowego;
- 4) wprowadzania nasadzeń krzewów i drzew niezgodnie z kontekstem kulturowym miejsca, niepotwierdzonych historycznie;
- 5) wprowadzania nowych elementów kompozycji krajobrazu poza elementami zidentyfikowanymi w trakcie badań historycznych;
- 6) stosowania środków chemicznych do zwalczania gołoledzi i usuwania śniegu.

**§ 15. 1.** W Sektorze IV.1, IV.2, IV.3 zabrania się:

- 1) w odniesieniu do obiektów objętych GEZ, oraz pozostałych obiektów historycznych - robót budowlanych prowadzących do zmian wystroju elewacji, w tym zmiany geometrii dachów, pierwotnych lukarn (zachowywać lukarny tylko o zdiagnozowanych historycznych formach) i wysokości kalenicy, z dopuszczeniem zmian wynikających z uwarunkowań historycznych i ustaleń MPZP;
- 2) wymiany bram wejściowych, wjazdowych. W przypadku konieczności wymiany ww. elementów, w tym także rynien, wprowadza się zakaz stosowania tworzyw sztucznych oraz wymóg przywrócenia tradycyjnej formy i zastosowania tradycyjnego materiału;
- 3) wymiany zabytkowej stolarki okiennej. W przypadku konieczności wymiany ww. elementów wprowadza się wymóg odtworzenia formy historycznej w widoku zewnętrznym z zachowaniem głównych wymiarów (szerokość, wysokość profilu) elementów konstrukcyjnych (np. ram, szprosów);
- 4) umieszczania na terenie ogródków gastronomicznych i kawiarnianych urządzeń gastronomicznych, urządzeń nagłaśniających oraz stosowania sztucznych wykładzin na istniejącej nawierzchni;
- 5) wprowadzania nasadzeń krzewów i drzew niezgodnie z kontekstem kulturowym miejsca;
- 6) wymiany historycznych ogrodzeń na współczesne.

2. W sektorze IV.3 usuwania brukowej nawierzchni historycznej drogi prowadzącej do stacji kolejowej.

**§ 16.** W Sektorze V.1, V.2 zabrania się kontrastowania i dominowania współczesną formą zabudowy nad obiektami historycznymi (budynki, ogrodzenia, nawierzchnia).

**§ 17. 1.** W Sektorze VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.6, VI.7, VI.8 zabrania się:

- 1) kontrastowania i dominowania współczesną formą zabudowy nad obiektami historycznymi (budynki, ogrodzenia, nawierzchnia);
- 2) zmiany sposobu użytkowania terenów rolniczych;
- 3) usuwania zachowanych i częściowo zachowanych szpalerów drzew wzdłuż dawnych traktów.

**2.** W sektorze VI.1 zabrania się:

- 1) rozbudowy, modernizacji, remontu istniejących obiektów gospodarczych;
- 2) realizacji budynków i obiektów małej architektury służących innym funkcjom niż obsługi turystyki.

**Rozdział 8.****Przepisy przejściowe i końcowe**

**§ 18.** Właściciele, zarządcy nieruchomości oraz użytkownicy obiektów i elementów zagospodarowania przestrzeni, położonych na obszarze Parku Kulturowego, zobligowani są do dostosowania się do przepisów uchwały w terminie 12 miesięcy od dnia jej ogłoszenia, poprzez:

- 1) zmianę sposobu prowadzenia działań reklamowych oraz formy nośników reklamowych, szyldów i innych elementów zagospodarowania przestrzeni, o których mowa w uchwale;
- 2) rozpoczęcia procedury aktualizacji/zmiany/uzupełnienia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

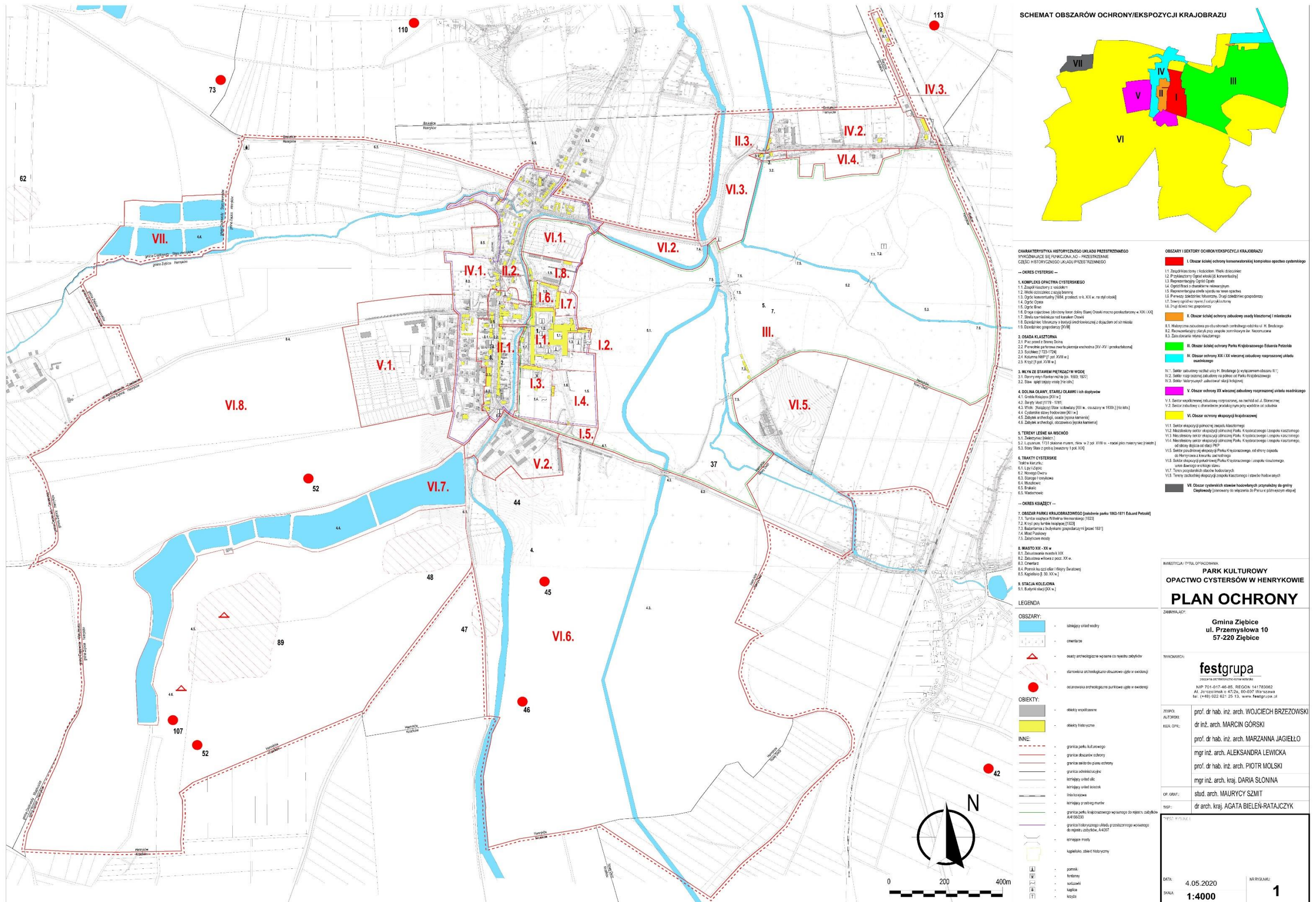
**§ 19.** Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Ziębic.

**§ 20.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

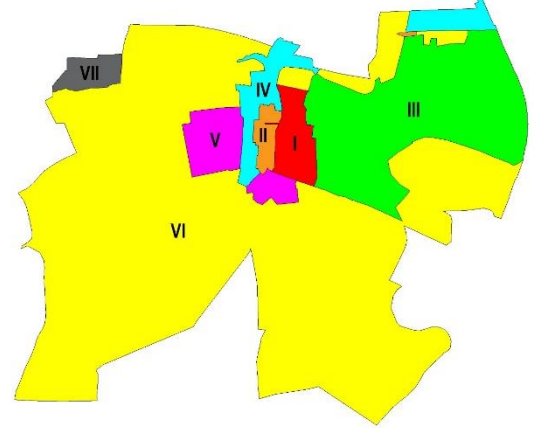
Przewodnicząca Rady Miejskiej w Ziębicach:  
**Agata Sobków**



Załącznik nr 1 do uchwały Rady Miejskiej w Ziębicach nr 197/VIII/2020 z dnia 25 czerwca 2020 r.



SCHEMAT OBSZARÓW OCHRONY/EKSPOZYCJI KRAJOBRAZU



- CHARAKTERYSTYKA HISTORYCZNEGO UKŁADU PRZESTRZENNEGO WPROWADZAJĄCE SIĘ FUNKCJONALNO - PRZESTRZENNE CZĘŚCI HISTORYCZNEGO UKŁADU PRZESTRZENNEGO**
- OKRĘS CYSTERSKI —**
- 1. KOMPLEX OPACIWA CYSTERSKIEGO**
- 1.1. Zespół klasztorny z wotywami
  - 1.2. Wzrost osiedlenia z etapu budownictwa
  - 1.3. Działalność kulturalna (1884, przekształt w k. XIX w. na styl wiktoriański)
  - 1.4. Ogrody Opactwa
  - 1.5. Ogrody Eneol
  - 1.6. Droga ekspozycyjna, skrajny teren: Stary Dwór Opactwa (konstrukcja w XIX i XX w.)
  - 1.7. Ścieżka promieniująca od kościoła Opactwa
  - 1.8. Działalność: fabryczny > bazyliki (jednocześnie z działaniem os. mieszkalnego)
  - 1.9. Działalność: gospodarcza (XVIII)
- 2. OSADA KLASZTORNA**
- 2.1. Plan osiedlenia z etapu budownictwa
  - 2.2. Pierwotne plany osiedlenia (plan osiedlenia XVIII-XIX) (projektowana)
  - 2.3. Szczytowa (1723-1728)
  - 2.4. Kolumna (1884) [poł. XIX w.]
  - 2.5. Krzyż [poł. XVIII w.]
- 3. MŁYNI ZE STAWEM PIETRZACZY W WODĘ**
- 3.1. Budynek młynarski (ok. 1800, 1807)
  - 3.2. Staw, ekspozycyjny (ok. 1800)
- 4. DOLINA OLAWY, STAREJ OLAWKI i ich dopływów**
- 4.1. Główna kolumna (XIX w.)
  - 4.2. Świątynia (1779-1781)
  - 4.3. Wzrost osiedlenia (ok. 1800 w. osiedlenie w 1839) [poł. XIX w.]
  - 4.4. Cysterski staw hodowlany (XIX w.)
  - 4.5. Zabytki archeologiczne, osiedlenie (ok. 1800)
  - 4.6. Zabytki archeologiczne, osiedlenie (ok. 1800)
- 5. TERENY LEŚNE NA WISNOUD**
- 5.1. Zwrotnice (ok. 1800)
  - 5.2. Lp. wzniesienie, 1721 okoliczność, teren w 7 poł. XVIII w. - naziwisko (niezweryfikowane)
  - 5.3. Staw z etapu budownictwa (ok. 1800)
- 6. TRACTY CYSTERSKIE**
- 6.1. Trakt w kierunku
  - 6.2. Nowego Dworu
  - 6.3. Starego Dworu
  - 6.4. Maszarnie
  - 6.5. Budynek
  - 6.6. Wiatrak
- OKRĘS KRAJOWY —**
- 7. OBSZAR PARKU KRAJOBRAZOWEGO (niektóre parki 1803-1811 Edward Petzold)**
- 7.1. Turysta szlachecki Wilhelm Wierzbicki (1823)
  - 7.2. Krzyż przy bramie (ok. 1800)
  - 7.3. Bazylika zbudowana w 1803
  - 7.4. Most Panny Maryi
  - 7.5. Zakończony most
- 8. MIASTO XIX - XX w.**
- 8.1. Zakończony miasto k. XIX
  - 8.2. Zakończony miasto z pocz. XX w.
  - 8.3. Cmentarz
  - 8.4. Pomnik ku czci ofiar I wojny światowej
  - 8.5. Kaplica (ok. 30. XX w.)
- 9. STACJA KOLEJOWA**
- 9.1. Budynek stacji (ok. w.)

**LEGENDA**

**OBSZARY:**

- istniejący układ wody
- cmentarze
- osady archeologiczne wpisane do rejestru zabytków
- stanowiska archeologiczne objawione w terenie
- stanowiska archeologiczne punktowe objawione w terenie

**OBIEKTY:**

- obiekty wpisane do rejestru zabytków
- obiekty historyczne

**INNE:**

- granica parku krajobrazowego
- granica obszarów ochrony
- granica sektorów planu ochrony
- granica administracyjna
- istniejący układ ściek
- istniejący układ sieć kanalizacyjna
- linia kolejowa
- istniejący przebieg murów
- granica parku krajobrazowego wpisanego do rejestru zabytków A-180/2013
- granica historycznego układu przestrzennego wpisane do rejestru zabytków A-43/17
- istniejące mrozy
- kagielko, obiekt historyczny

MINISTERSTWA WYDARZENIA KULTURY  
**PARK KULTUROWY  
 OPACIWA CYSTERSKIE W HENRYKOWIE**  
**PLAN OCHRONY**

ZMIENIĄCY:  
**Gmina Ziębice  
 ul. Przemysłowa 10  
 57-220 Ziębice**

WYKONAWCA:  
**festgrupa**  
 ul. Jerozolimski 47/26, 00-007 Warszawa  
 tel. (+48) 22 621 25 13, www.festgrupa.pl

ZESPÓŁ AUTORSKI:  
 KIER. OPN.: prof. dr hab. inż. arch. **WOJCIECH BRZEZOWSKI**  
 dr inż. arch. **MARCIN GÓRSKI**  
 prof. dr hab. inż. arch. **MARZANNA JAGIELLO**  
 mgr inż. arch. **ALEKSANDRA LEWICKA**  
 prof. dr hab. inż. arch. **PIOTR MOLSKI**  
 mgr inż. arch. kraj. **DARIA SŁONINA**

OP. OPN.: stud. arch. **MAURYCJUSZ MIT**  
 NADZ. arch. **AGATA BIELEN-RATAJCZYK**

DATA: 4.05.2020  
 SKALA: 1:4000  
 NR RYSUNKU: 1