



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wrocław, dnia 24 lipca 2013 r.

Poz. 4502

UCHWAŁA NR XXXIX/233/2013 RADY MIEJSKIEJ W POLANICY-ZDROJU

z dnia 28 maja 2013 r.

(Skarga Wojewody Dolnośląskiego Nr NK- N.4131.110.56.2013.AS2 z dnia 22 lipca 2013 r. do WSA we Wrocławiu na załącznik nr 1 do uchwały)

w sprawie zmiany uchwały nr XXIV/144/2000 Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju z dnia 27.03.2000 r. w sprawie utworzenia Miejskiego Centrum Kultury

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 „h” Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (jednolity tekst: Dz. U. 2001 nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 i art. 13 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. 2012 r. poz. 406 z późn. zmianami), Rada Miejska w Polanicy-Zdroju uchwala co następuje:

§ 1. Do uchwały nr XXIV/144/2000 Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju z dnia 27.03.2000 r. wprowadza się następujące zmiany:

- 1) treść § 1 stanowi ust. 1.
- 2) do § 1 wprowadza się ust. 2 o treści „Miejskie Centrum Kultury w Polanicy-Zdroju otrzymuje nazwę Teatr Zdrojowy – Centrum Kultury i Promocji.”
- 3) § 2 otrzymuje brzmienie:

„Teatr Zdrojowy – Centrum Kultury i Promocji jest instytucją kultury prowadzącą gospodarkę finansową na zasadach określonych w art. 27 – 29 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. 2012 r. poz. 406 z późn. zmianami).”

- 4) § 3 otrzymuje brzmienie:

„Siedzibą Teatru Zdrojowego – Centrum Kultury i Promocji jest budynek położony w Polanicy-Zdroju przy ul. Parkowej 2.”

- 5) § 4 otrzymuje brzmienie:

„Podstawowym przedmiotem działalności Teatru Zdrojowego – Centrum Kultury i Promocji jest w szczególności:

1. Wspomaganie rozwoju i działalności środowisk twórczych.
2. Integracja społeczeństwa.
3. Rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego poprzez organizowanie zespołów artystycznych i kół zainteresowań.

4. Współpraca z mieszkańcami, szkołami, instytucjami i organizacjami pozarządowymi na rzecz rozwoju kultury, rozrywki, turystyki, sportu i rekreacji.
5. Organizowanie imprez kulturalnych, rozrywkowych, turystycznych i rekreacyjnych w gminie.
6. Prowadzenie, szeroko pojętej, działalności promocyjnej gminy, w tym usług obsługi ruchu turystycznego.”

§ 2. Załącznik nr 1 do uchwały nr XXIV/144/2000 Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju z dnia 27.03.2000 r. otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodniczący Rady Miejskiej:
Z. Puchniak

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XXXIX/233/2013
Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju
z dnia 28 maja 2013 r.

STATUT

Teatru Zdrojowego – Centrum Kultury i Promocji

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Teatr Zdrojowy – Centrum Kultury i Promocji zwane dalej **Teatrem Zdrojowym** jest miejską instytucją kultury działającą na podstawie:

- **Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym** (jednolity tekst: Dz.U. 2001 nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami),
- **Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej** (tekst jednolity Dz.U. 2012 r. poz. 406 z późn. zmianami),
- **Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych** (Dz.U. 2009 nr 157 poz. 1240),
- **Statutu Gminy Polanicy-Zdroju,**
- **Niniejszego Statutu.**

§ 2

1. Teatr Zdrojowy jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną.
2. Nadzór i opiekę nad Teatrem Zdrojowym sprawuje Burmistrz Miasta Polanicy-Zdroju.

§ 3

1. Siedzibą Teatru Zdrojowego jest budynek położony w Polanicy-Zdroju przy ul. Parkowej 2.
2. Terenem działania Teatru Zdrojowego jest w szczególności Miasto Polanica-Zdrój z możliwością działania na obszarze całego kraju i poza granicami Polski.

§ 4

1. Teatr Zdrojowy używa pieczęci o następującej treści:
TEATR ZDROJOWY – Centrum Kultury i Promocji
ul. Parkowa 2, 57-320 Polanica-Zdrój – POLSKA/ POLAND
z możliwością uzupełniona o numery tel., fax i adres poczty internetowej oraz numery Regon, NIP i konta bankowego

2. Teatr Zdrojowy może posługiwać się graficznym znakiem firmowym zatwierdzonym przez dyrektora Teatru Zdrojowego.

Rozdział II

Zadania i przedmiot działalności Teatru Zdrojowego

§ 5

Do zadań Teatru Zdrojowego należy rozwijanie i zaspokajanie potrzeb mieszkańców w zakresie kultury, rozrywki, turystyki oraz rozwijanie szeroko rozumianej działalności promocyjnej Gminy Polanica-Zdrój.

§ 6

Podstawowym przedmiotem działalności Teatru Zdrojowego jest w szczególności:

1. Wspomaganie rozwoju i działalności środowisk twórczych.
2. Integracja społeczeństwa.
3. Rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego poprzez organizowanie zespołów artystycznych i kół zainteresowań.
4. Współpraca z mieszkańcami, szkołami, instytucjami i organizacjami pozarządowymi na rzecz rozwoju kultury, rozrywki, turystyki, sportu i rekreacji.
5. Organizowanie imprez kulturalnych, rozrywkowych, turystycznych i rekreacyjnych w gminie.
6. Prowadzenie, szeroko pojętej, działalności promocyjnej gminy, w tym usług obsługi ruchu turystycznego.

§ 7

1. Teatr Zdrojowy w realizacji swoich zadań współdziała z mieszkańcami, organizacjami, fundacjami i stowarzyszeniami społeczno-kulturalnymi oraz innymi instytucjami i organizacjami krajowymi i zagranicznymi.

2. W celu rozszerzenia swojej oferty programowej i pełniejszej realizacji zadań Teatr Zdrojowy może być członkiem stowarzyszeń i organizacji o charakterze społecznym i kulturalnym.

§ 8

Odpowiadając na potrzeby środowiska, w ramach posiadanych możliwości, Teatr Zdrojowy prowadzi swoją działalność w następujących formach:

- a) organizowanie spektakli, koncertów, wystaw oraz imprez miejskich,
- b) prowadzenie ognisk artystycznych, klubów, zespołów i sekcji zainteresowań,
- c) organizowanie przeglądów, festiwali,
- d) prowadzenie impresariatu artystycznego,
- e) realizacja spektakli teatralnych i innych form artystycznych,
- f) organizowanie kursów, szkoleń, konferencji, warsztatów i form doskonalenia,
- g) prowadzenie działalności wydawniczej, usług plastycznych i reklamowych,
- h) świadczenie usług w zakresie wynajmu lokali i sprzętu,
- i) organizowanie imprez zleconych (okolicznościowych, towarzyskich, itp.),
- j) prowadzenie innych rodzajów działalności gospodarczej w oparciu o odrębne przepisy.

Rozdział III

Zarządzanie i organizacja

§ 9

1. Teatr Zdrojowy zarządzany jest przez dyrektora.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Polanicy-Zdroju.
3. Zwierzchnikiem dyrektora jest Burmistrz Miasta Polanicy-Zdroju.
4. Dyrektor odpowiada przed Burmistrzem za prawidłowe wykonywanie zadań.
5. Dyrektor działa jednoosobowo.
6. Organizację wewnętrzną Teatru Zdrojowego określa regulamin organizacyjny, nadawany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii działających w Teatrze Zdrojowym organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.
7. Dyrektor zarządza całością mienia Teatru Zdrojowego i podejmuje decyzje finansowe do wysokości posiadanych środków w oparciu o plan finansowy.
8. Do zadań dyrektora należy realizacja statutu Teatru Zdrojowego, a w szczególności:
 - a) nadawanie regulaminu organizacyjnego,
 - b) ustalanie głównych kierunków działalności,
 - c) zatrudnianie i zwalnianie pracowników,
 - d) zarządzanie majątkiem i prowadzenie gospodarki finansowej,
 - e) reprezentowanie Teatru Zdrojowego na zewnątrz.

§ 10

1. Przy dyrektorze Teatru Zdrojowego może działać Rada Programowa – organ doradczy w zakresie zagadnień merytorycznych związanych z działalnością Teatru Zdrojowego.
2. Radę Programową powołuje i odwołuje dyrektor Teatru Zdrojowego.
3. Rada Programowa opracowuje swój regulamin pracy, który podlega zatwierdzeniu przez dyrektora Teatru Zdrojowego.

Rozdział IV

Gospodarka finansowa

§ 11

1. Teatr Zdrojowy gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków kierując się zasadami ich efektywnego wykorzystania.

§ 12

1. Podstawą gospodarki finansowej Teatru Zdrojowego jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora, sporządzony z zachowaniem wysokości rocznej dotacji.
2. Plan finansowy Teatru Zdrojowego zawiera: plan usług, plan przychodów, plan kosztów oraz opracowany w miarę potrzeb plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.

§ 13

1. Z uzyskiwanych przychodów Teatr Zdrojowy pokrywa koszty bieżącej działalności oraz inne zobowiązania.

2. Źródłami przychodu Teatru Zdrojowego są :

- a) wpływy własne uzyskiwane z działalności statutowej,
- b) wpływy własne z działalności gospodarczej,
- c) dotacje z budżetu miasta,
- d) dotacje przyznawane na wniosek Teatru Zdrojowego oraz dotacje na zadania zlecone dla Teatru Zdrojowego,
- e) środki uzyskiwane od osób fizycznych i prawnych, w tym w szczególności darowizny i zapisy.

§ 14

Teatr Zdrojowy posiada odrębny rachunek bankowy.

§ 15

Szczegółowe zasady prowadzenia rachunkowości i gospodarki finansowej określają odrębne przepisy.

§ 16

Pracownicy Teatru Zdrojowego wynagradzani są na podstawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury określonych przez Ministra odpowiedniego ds. kultury, w drodze rozporządzenia.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 17

1. Przekształcenie lub likwidacja Teatru Zdrojowego następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju z zachowaniem trybu obowiązującego dla instytucji kultury.

2. Zmiana lub nadanie nowego statutu Teatru Zdrojowego następuje w drodze uchwały Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju.