

Warszawa, dnia 16 marca 2017 r.

Poz. 16

**ZARZĄDZENIE NR 8
KOMENDANTA GŁÓWNEGO POLICJI**

z dnia 15 marca 2017 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie ceremoniału policyjnego

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 6 kwietnia 1990 r. o Policji (Dz. U. z 2016 r. poz. 1782, 1948 i 1955 oraz z 2017 r. poz. 60 i 244) zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu nr 122 Komendanta Głównego Policji z dnia 25 maja 2012 r. w sprawie ceremoniału policyjnego (Dz. Urz. KGP poz. 27) w załączniku do zarządzenia wprowadza się następujące zmiany:

1) w rozdziale I:

a) w części „1. Wstęp”:

- w pkt 2 w ppkt 12 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się ppkt 13 w brzmieniu:

„13) dowódca uroczystości.”,

- w pkt 11 w zdaniu drugim po wyrazie „sznurem” dodaje się wyraz „galowym”,

- w pkt 15 po zdaniu drugim dodaje się zdanie trzecie i czwarte w brzmieniu:

„W przypadku wystąpienia pocztu sztandarowego, dowódca i asystujący wyposażeni są w pas z koalicijką oraz z jednolitą kaburą skórzaną albo z jednolitą kaburą otwartą z bronią, a sztandarowy w szarfę. Dopuszcza się noszenie przez sztandarowego szarfę w postaci bandoliera.”,

b) w części „3. Przebieg uroczystego apelu”:

- w pkt 4 wyrazy w cudzysłowie otrzymują brzmienie:

„Panie/Pani stopień (stanowisko – w przypadku przełożonego zatrudnionego na stanowisku pracowniczym), dowódca uroczystości (stopień, nazwisko) melduje gotowość do rozpoczęcia apelu z okazji (nazwa uroczystości).”,

- w pkt 21 wyrazy w cudzysłowie otrzymują brzmienie:

„Panie/Pani stopień (stanowisko – w przypadku przełożonego zatrudnionego na stanowisku pracowniczym), dowódca uroczystości (stopień, nazwisko) melduje zakończenie uroczystego apelu”;

2) w rozdziale II:

a) w części „4. Wręczanie sztandaru”:

- w pkt 5 po zdaniu pierwszym dodaje się zdanie drugie w brzmieniu:

„Dopuszcza się wyłożenie podłoża czerwonym lub niebieskim dywanem w miejscu wręczania sztandaru.”,

- pkt 11 i 12 otrzymują brzmienie:

„11. Poczet występuje przed front pododdziałów na wyznaczone miejsce. Po zatrzymaniu się poczet oddaje honory. W przypadku pocztu wyposażonego w szable, po zatrzymaniu dowódca pocztu wydaje komendę: „Prezentuj – BRON!”. Minister właściwy do spraw wewnętrznych, Komendant Główny Policji albo inna upoważniona osoba oraz kierownik jednostki organizacyjnej Policji otrzymującej sztandar zajmują wyznaczone miejsca. Przedstawiciel fundatora podnosi sztandar ze stołu i przekazuje osobie upoważnionej do wręczenia, która podnosi sztandar do pozycji pionowej. Wręczający wygłasza formułę: „Wręczam sztandar Komendy (pełna nazwa) ufundowany przez (nazwa fundatora sztandaru)”.

12. Trębacz gra sygnał „Słuchajcie Wszyscy”. Wręczający wygłasza formułę: „Wręczam w imieniu Ministra (nazwa organu) sztandar Komendzie (pełna nazwa) – jako symbol najwyższego uznania, godności, dumy...”, a następnie pochyla sztandar tak, aby jego dolny płat znajdował się na wysokości około 1 metra nad ziemią. Kierownik jednostki organizacyjnej Policji klęka na prawe kolano, prawą ręką chwyta dolną krawędź płata sztandaru, unosi go do ust i całuje. Następnie wstaje, przejmuje sztandar od wręczającego, odpowiadając: „Ku chwale Ojczyzny”, następnie wykonuje w tył zwrot i dokonuje prezentacji sztandaru, pochyla go w prawo i w lewo. Sztandarowy klęka na prawe kolano, dowódca pocztu, asystujący oddają honory. Kierownik jednostki organizacyjnej Policji pochyla sztandar, sztandarowy prawą ręką chwyta dolną krawędź płata sztandaru, unosi go do ust i całuje. Na sygnał podany przez dowódcę pocztu, sztandarowy wstaje, przejmuje sztandar od kierownika jednostki organizacyjnej Policji i trzyma go w położeniu „PREZENTUJ”.

b) w części „5. Pożegnanie sztandaru”:

- w pkt 6 zdanie drugie otrzymuje brzmienie:

„Policjant stojący w środku delegacji klęka na prawe kolano, prawą ręką chwyta dolną krawędź płata sztandaru, unosi go do ust i całuje, po czym wstaje.”,

- pkt 8 otrzymuje brzmienie:

„8. Kierownik jednostki organizacyjnej Policji schodzi z trybuny, podchodzi do pocztu, staje przed sztandarem i oddaje mu honory. Sztandarowy salutuje sztandarem, kierownik przerywa salutowanie, klęka na prawe kolano, prawą ręką chwyta dolną krawędź płata sztandaru, unosi go do ust i całuje, po czym wstaje. Sztandarowy wykonuje chwyt „NA RAMIĘ”, następnie „DO NOGI” i przekazuje sztandar kierownikowi jednostki.”,

c) w części „7. Wizyty przedstawicieli najwyższych władz państwowych oraz delegacji zagranicznych”, pkt 4 otrzymuje brzmienie:

„4. Podczas powitania w jednostce organizacyjnej Policji przeprowadza się uroczysty apel lub zbiórkę.”,

d) w części „11. Uroczystości pogrzebowe z udziałem policyjnej asysty honorowej”:

- pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„Policyjna asysta honorowa może przysługiwać podczas pogrzebów:

1) policjantów, którzy ponieśli śmierć w ochronie życia i zdrowia ludzi oraz mienia albo w ochronie bezpieczeństwa i porządku publicznego, w tym policjantów, którzy zginęli podczas misji poza granicami państwa;

2) generalnych inspektorów i nadinspektorów Policji;

3) policjantów, pracowników Policji, funkcjonariuszy Policji w stanie spoczynku, emerytowanych pracowników Policji oraz kapelanów Policji.”,

- uchyla się pkt 2,

- w pkt 17 w zdaniu drugim i trzecim oraz w pkt 21 w zdaniu pierwszym, użyty w różnym przypadku wyraz „służbową” zastępuje się użytym w odpowiednim przypadku wyrazem „gabardynową”,

- w pkt 19 zdanie drugie otrzymuje brzmienie:

„Czapkę gabardynową i fotografię po zakończeniu ceremonii przekazuje się pełnoletniemu członkowi rodziny zmarłego policjanta.”,

- pkt 39 otrzymuje brzmienie:

„39. Po złożeniu trumny lub urny, dowódca kompanii wydaje komendy do salwy honorowej:

1) dla kompanii uzbrojonej w karabiny SKS: „Kompania – BACZNOŚĆ! Na ramię – BRON! Do nogi – BRON! Salwa honorowa! Kompania – SPOCZNIJ!”. Na komendę „SPOCZNIJ” drugi szereg odstepuje krok w tył. W przypadku, gdy jest to niemożliwe z uwagi na miejsce, odległość między pierwszym, a drugim szeregiem można zwiększyć wcześniej, wtedy po komendzie „SPOCZNIJ” policjanci nie odstepują. „Do salwy honorowej – trzema (policjanci wykonują takie same czynności jak przy komendzie „BACZNOŚĆ”) – ŁADUJ! Salwą – PAL! Salwą – PAL! Salwą – PAL! Po salwie honorowej kompania – SPOCZNIJ!”. Drugi szereg wykonuje krok do przodu. Następnie „Kompania – BACZNOŚĆ! Na ramię – BRON! Prezentuj – BRON! Na prawo – PATRZ!”;

2) dla kompanii uzbrojonej w AKMS: „Kompania – BACZNOŚĆ! Drugi szereg krok w tył – MARSZ! KOLBY” – na zapowiedź komendy policjanci kciukiem prawej ręki naciskają na zatrask kolby, a lewą ręką odciągają kolbę tak, aby tworzyła kąt około 135 stopni w stosunku do broni. Po częściowym rozłożeniu kolby lewa ręka chwyta za łożę i rurę gazową, a prawa za dolną część kolby. Następnie pada hasło – „ROZŁÓŻ”. Policjanci energicznie prawą ręką rozkładają kolbę do końca. Po rozłożeniu kolby lewa ręka wraca do postawy zasadniczej, a prawa wzdłuż rękojeści. Po rozłożeniu kolby dowódca wydaje komendy: „Na pas – BRON! SPOCZNIJ! Do salwy honorowej trzema – ŁADUJ! Salwą – PAL! Ładuj! Salwą – PAL! Ładuj! Salwą – PAL! Zabezpiecz – BRON! Na pas – BRON! Przez pierś – BRON! KOLBY!”. Po zapowiedzi komendy policjanci prawą ręką chwytają za zatrask kolby i zwalniają go, a następnie lewą ręką układają kolbę w pozycji pod kątem około 45 stopni (wzdłuż magazynka). Po ułożeniu kolby lewą ręką chwytają broń na wysokości łoża i rury gazowej. Po hasle „ZŁÓŻ” – prawa ręka energicznie składa kolbę i wraca na rękojeść, a lewa ręka do postawy zasadniczej. Następnie dowódca wydaje komendy: „Drugie szereg krok na wprost – MARSZ! Na prawo – PATRZ!”.

- w pkt 41:

- - skreśla się zdanie pierwsze,

- - wyrazy „*Marsza Żałobnego*” zastępuje się wyrazami „marsz żałobny”,

e) w części „13. Zdawanie i obejmowanie wyższych stanowisk służbowych” uchyla się pkt 7 i 8,

f) w części „14. Pożegnanie policjantów kończących służbę w Policji” w pkt 1 zdanie pierwsze otrzymuje brzmienie:

„Pożegnanie policjantów lub pracowników kończących służbę lub pracę w Policji może odbyć się w formie uroczystej zbiórki z udziałem przedstawicieli kierownictwa jednostki organizacyjnej Policji oraz policjantów i pracowników Policji, w tym przedstawicieli związków zawodowych policjantów.”,

g) w części „15. Ślub policjanta” w pkt 3 wyrazy „powinno wchodzić” zastępuje się wyrazami „powinien wchodzić dowódca i”;

3) w rozdziale III w części „1. Apel Pamięci” w pkt 12:

a) ppkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) dla kompanii uzbrojonej w karabiny SKS: „Kompania – BACZNOŚĆ! Na ramię – BRON! Do nogi – BRON! Salwa honorowa! Kompania – SPOCZNIJ!”. Na komendę „SPOCZNIJ” drugi szereg odstepuje krok w tył. W przypadku, gdy jest to niemożliwe z uwagi na miejsce, odległość między pierwszym, a drugim szeregiem można zwiększyć wcześniej, wtedy po komendzie „SPOCZNIJ” policjanci nie wykonują odstepowania. „Do salwy honorowej – TRZEMA (policjanci wykonują takie same czynności jak przy komendzie „BACZNOŚĆ”) – ŁADUJ! Salwą – PAL! Salwą – PAL! Salwą – PAL! Po salwie honorowej kompania – SPOCZNIJ!”. Drugi szereg wykonuje krok do przodu. Następnie „Kompania – BACZNOŚĆ! Na ramię – BRON! Prezentuj – BRON! Na prawo – PATRZ!”;

b) w ppk 2:

- w zdaniu pierwszym skreśla się wyrazy „komendy do salwy honorowej” oraz wyrazy „lub AKMS”,

- kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się ppkt 3 w brzmieniu:

„3) dla kompanii uzbrojonej w AKMS: „Kompania – BACZNOŚĆ! Drugi szereg krok w tył – MARSZ! KOLBY” – na zapowiedź komendy policjanci kciukiem prawej ręki naciskają na zatrząsk kolby, a lewą ręką odciągają kolbę tak, aby tworzyła kąt około 135 stopni w stosunku do broni. Po częściowym rozłożeniu kolby lewa ręką chwyta za łożę i rurę gazową, a prawa za dolną część kolby. Następnie podaje hasło – „ROZŁÓŻ”. Policjanci energicznie prawą ręką rozkładają kolbę do końca. Po rozłożeniu kolby lewa ręką wraca do postawy zasadniczej, a prawa wzdłuż rękojeści. Po rozłożeniu kolby dowódca wydaje komendy: „Na pas – BRONŃ! SPOCZNIJ! Do salwy honorowej trzema – ŁADUJ! Salwą – PAL! Ładuj! Salwą – PAL! Ładuj! Salwą – PAL! Zabezpiecz – BRONŃ! Na pas – BRONŃ! Przez pierś – BRONŃ! KOLBY! Po zapowiedzi komendy policjanci prawą ręką chwytają za zatrząsk kolby i zwalniają go, a następnie lewą ręką – układają kolbę w pozycji pod kątem około 45 stopni (wzdłuż magazynka). Po ułożeniu kolby lewą ręką chwyta broń na wysokości łoża i rury gazowej. Po hasle „ZŁÓŻ” – prawa ręką energicznie składa kolbę i wraca na rękojeść, a lewa ręką do postawy zasadniczej. Następnie dowódca wydaje komendy: „Drugi szereg krok na wprost – MARSZ! Na prawo – PATRZ!””;

4) w rozdziale IV w części „2. Uroczystości w szkołach policyjnych” w pkt 1 wyrazy „odbywają się” zastępuje się wyrazami „mogą się odbywać”;

5) w rozdziale V:

a) skrót „RYS.” zastępuje się skrótem „fot.”,

b) w części „1. Chwyty sztandarem” w pkt 3 fot. 3 otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,

c) w części „3. Chwyty karabinkiem AKMS”:

- w pkt 2 zdania 1-3 zastępuje się zdaniami w brzmieniu:

„Na zapowiedź komendy „KOLBY” – policjant kciukiem prawej ręki naciska na zatrząsk kolby, a lewą ręką odciąga kolbę tak, aby tworzyła kąt około 135 stopni w stosunku do broni. Po częściowym rozłożeniu kolby lewa ręką chwyta za łożę i rurę gazową, a prawa za dolną część kolby (fot. 2). Następnie podaje hasło – „ROZŁÓŻ”. Policjant energicznie prawą ręką rozkłada kolbę do końca. Lewa ręką wraca do postawy zasadniczej, a prawa wzdłuż rękojeści (fot. 3). Po rozłożeniu kolby na komendę „Na pas – BRONŃ!” policjant lewą ręką chwyta karabinek za łożę podnosząc go w górę. Łokieć prawej ręki wysuwa spod pasa, chwytając z dołu pas przy komorze zamkowej (fot. 4).”

- po pkt 7 dodaje się pkt 8 w brzmieniu:

„8. Po zapowiedzi komendy „KOLBY!” policjant prawą ręką chwyta za zatrząsk kolby i zwalnia go, a następnie lewą ręką – układa kolbę w pozycji pod kątem około 45 stopni (wzdłuż magazynka). Po ułożeniu kolby lewą ręką chwyta broń na wysokości łoża i rury gazowej. Po hasle „ZŁÓŻ” – prawa ręką energicznie składa kolbę i wraca na rękojeść, a lewa ręką wraca do postawy zasadniczej. Następnie dowódca wydaje komendy: „Drugi szereg krok na wprost – MARSZ! Na prawo – PATRZ!””;

6) w rozdziale VI:

a) w części „2. Wzór scenariusza uroczystego apelu” w tabeli „Szczegółowy przebieg”:

- w lp. 6 w kolumnie „czynności wykonywane”:

- - wyraz „imię” i przecinek skreśla się,

- - wyraz „lewej” zastępuje się wyrazem „prawej”,

- w lp. 15 w kolumnie „czynności wykonywane” wyraz „imię” i przecinek skreśla się,

b) w części „3. Wzór scenariusza uroczystej zbiórki”:

- w „Scenariuszu”, w „Ramowym przebiegu”, pkt 5 otrzymuje brzmienie:

„5. Część okolicznościowa zbiórki, w szczególności odczytanie decyzji i rozkazów, wręczenie aktów mianowania, odznaczeń i wyróżnień.”,

- w tabeli „Szczegółowy przebieg”:

- - w lp. 3 w kolumnie „czynności wykonywane” wyraz „imię” i przecinek skreśla się,

- - w kolumnie „Lp.” liczbę porządkową „9.” zastępuje się liczbą porządkową „8.”, liczbę porządkową „10.” zastępuje się liczbą porządkową „9.”, liczbę porządkową „11.” zastępuje się liczbą porządkową „10.”,
 - - w lp. 9 w kolumnie „czynności wykonywane” wyrazy w cudzysłowie otrzymują brzmienie:
„Panie (stopień, nazwisko), dowódca uroczystości (stopień, nazwisko) melduje zakończenie uroczystej zbiórki”,
- c) w części „4. Schematy” część zatytułowana „Przykładowe ustawienie pododdziałów podczas wręczania jednostce organizacyjnej Policji sztandaru” otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 2 do zarządzenia.
- § 2.** Zarządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Komendant Główny Policji
z upoważnienia
Pierwszy Zastępca Komendanta Głównego Policji
nadinsp. Andrzej SZYMCZYK

Załączniki do zarządzenia nr 8
Komendanta Głównego Policji
z dnia 15 marca 2017 r.

Załącznik nr 1



Przykładowe ustawienie pododdziałów podczas wręczania jednostce organizacyjnej Policji sztandaru:

