

Warszawa, dnia 14 lipca 2025 r.

Poz. 42

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 11 lipca 2025 r.

w sprawie powołania Międzynarodowej Rady Treblinki

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2025 r. poz. 780) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Powołuje się Międzynarodową Radę Treblinki, zwaną dalej „Radą”.

2. Rada jest organem pomocniczym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem”.

3. Kadencja Rady trwa 6 lat.

§ 2. Do zadań Rady należy:

- 1) współdziałanie z Ministrem, właściwymi ministrami, właściwym terytorialnie wojewodą, organami samorządu terytorialnego, dyrektorem Muzeum Treblinka, dyrektorami instytucji kultury i muzeów, przedstawicielami organizacji pozarządowych oraz podmiotami właściwymi w zakresie ochrony i zagospodarowania Pomnika Zagłady, o którym mowa w art. 2 pkt 5 ustawy z dnia 7 maja 1999 r. o ochronie terenów byłych hitlerowskich obozów zagłady (Dz. U. z 2015 r. poz. 2120), zwanego dalej „Pomnikiem Zagłady w Treblince”;
- 2) analizowanie zagadnień i problemów dotyczących Pomnika Zagłady w Treblince;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 maja 2024 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 740).

- 3) przygotowywanie opinii dotyczących przedsięwzięć inwestycyjnych, upamiętniających, wystawienniczych i edukacyjnych, w tym merytorycznej zawartości ekspozycji, wystaw stałych i czasowych organizowanych na terenie Pomnika Zagłady w Treblince;
- 4) współpraca z organami, o których mowa w pkt 1, mająca na celu pozyskiwanie środków koniecznych dla właściwego funkcjonowania Pomnika Zagłady w Treblince;
- 5) promocja na forum międzynarodowym działań podejmowanych dla należytej ochrony i upamiętnienia Pomnika Zagłady w Treblince;
- 6) przedstawianie właściwym organom opinii, o których mowa w pkt 3.

§ 3. 1. W skład Rady wchodzi:

- 1) Przewodniczący;
- 2) Wiceprzewodniczący;
- 3) pozostali członkowie w liczbie od 10 do 20.

2. Członków Rady, w tym Przewodniczącego i Wiceprzewodniczącego, powołuje i odwołuje Minister.

3. Sekretarzem Rady jest przedstawiciel Departamentu Dziedzictwa Kulturowego w urzędzie obsługującym Ministra, wyznaczony przez Ministra.

§ 4. 1. Posiedzenia Rady zwołuje Minister z własnej inicjatywy lub na wniosek Przewodniczącego.

2. Minister oraz Przewodniczący mogą zapraszać do udziału w pracach Rady, z głosem doradczym, przedstawicieli organów administracji rządowej i samorządowej, instytucji kultury, stowarzyszeń, środowisk akademickich oraz innych ekspertów, jeżeli jest to niezbędne do wykonywania zadań przez Radę.

3. Posiedzenia Rady mogą odbywać się w trybie online z wykorzystaniem wskazanej przez urząd obsługujący Ministra platformy komunikacyjnej, a także w siedzibie lub poza siedzibą urzędu obsługującego Ministra.

4. Rada wykonuje zadania także w drodze korespondencyjnego uzgodnienia treści stanowisk przez jego członków (tryb obiegowy) z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej.

5. W trybie roboczym Rada kontaktuje się przy użyciu poczty elektronicznej.

§ 5. 1. Pracami Rady kieruje Przewodniczący, a w przypadku jego nieobecności Wiceprzewodniczący.

2. Przewodniczący organizuje pracę Rady.

3. Z posiedzenia Rady sporządza się protokół, który zatwierdza Przewodniczący i przekazuje go członkom.

4. Protokół może być udostępniany osobom niebędącym członkami Rady, które biorą udział w posiedzeniu z głosem doradczym na zaproszenie Przewodniczącego oraz w trybie dostępu do informacji publicznej.

5. Posiedzenia Rady mogą być rejestrowane w celach dokumentacyjnych.

§ 6. Szczegółowe zasady i tryb pracy Rady określa regulamin pracy Rady, uchwalony przez Radę na wniosek Przewodniczącego.

§ 7. 1. Stanowiska, opinie i rekomendacje Rady podejmowane są w drodze uchwał.

2. Uchwały podejmowane są zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy liczby powołanych członków Rady w głosowaniu jawnym.

3. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego, a w przypadku jego nieobecności – głos Wiceprzewodniczącego.

4. W przypadku posiedzenia Rady realizowanego w trybie online, jawne głosowanie może odbywać się na platformie komunikacyjnej w formie wskazanej przez Przewodniczącego przy włączonej funkcjonalności audio i wideokonferencji.

§ 8. 1. Obsługę organizacyjno-techniczną Rady zapewnia Departament Dziedzictwa Kulturowego w urzędzie obsługującym Ministra.

2. Z tytułu uczestnictwa w pracach Rady członkom Rady oraz osobom, o których mowa w § 4 ust. 2, nie przysługuje wynagrodzenie.

3. Wydatki związane z działalnością Rady oraz zwrot kosztów podróży związanych z udziałem w pracach Rady są pokrywane ze środków budżetu państwa pozostających w dyspozycji Ministra, w ramach środków przewidzianych w planie finansowym dla komórki organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zapewniającej obsługę organizacyjno-techniczną Rady, o której mowa w ust. 1.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *H. Wróblewska*