

Warszawa, dnia 29 kwietnia 2025 r.

Poz. 21

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 28 kwietnia 2025 r.

**w sprawie Zespołu do opracowania projektu nowelizacji ustawy o organizowaniu
i prowadzeniu działalności kulturalnej**

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2024 r. poz. 1050 i 1473) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Powołuje się Zespół do opracowania projektu nowelizacji ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), zwany dalej „Zespołem”.

2. Zespół jest organem pomocniczym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem”.

§ 2. Do zadań Zespołu należy:

- 1) dokonanie przeglądu i oceny przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zwanej dalej „ustawą”;
- 2) analiza postulatów zgłoszonych m.in. w trakcie „współKongresu Kultury” dotyczących zmian ustawy;
- 3) współpraca ze środowiskiem kultury, przedstawicielami związków zawodowych i stowarzyszeń twórczych oraz stroną samorządową w zakresie uwzględnienia proponowanych przez te grupy zmian w ustawie;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 maja 2024 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 740).

- 4) ustalenie celów, które powinny zostać osiągnięte w wyniku uchwalenia nowelizacji ustawy;
- 5) sformułowanie rozwiązań prawnych, w tym w miarę możliwości alternatywnych, które mogą służyć realizacji założonych celów;
- 6) ocena przewidywanych skutków społecznych, gospodarczych, organizacyjnych, prawnych i finansowych dla poszczególnych rozwiązań prawnych;
- 7) rekomendowanie Ministrowi rozwiązań prawnych celem wskazania rozwiązania przeznaczonego do realizacji w projekcie nowelizacji ustawy;
- 8) opracowanie projektu nowelizacji ustawy, w tym uzasadnienia oraz Oceny Skutków Regulacji;
- 9) przygotowanie wniosku o wpis projektu nowelizacji ustawy do Wykazu prac legislacyjnych Rady Ministrów;
- 10) opracowanie stanowisk Ministra względem uwag zgłaszanych w trakcie procedury legislacyjnej projektu nowelizacji ustawy.

§ 3. 1. W skład Zespołu wchodzi:

- 1) Przewodniczący – Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 2) Zastępca Przewodniczącego – Dyrektor Departamentu Narodowych Instytucji Kultury;
- 3) przedstawiciel Gabinetu Politycznego Ministra;
- 4) legislator;
- 5) przedstawiciel Zespołu Prawnego Biura Dyrektora Generalnego;
- 6) przedstawiciel w randze Dyrektora albo Zastępcy Dyrektora:
 - a) Departamentu Dziedzictwa Kulturowego;
 - b) Departamentu Dziedzictwa Kulturowego za Granicą i Miejsc Pamięci;
 - c) Departamentu Finansowego;
 - d) Departamentu Legislacyjnego;
 - e) Departamentu Mecenatu Państwa;
 - f) Departamentu Mediów i Sektorów Kreatywnych;
 - g) Departamentu Narodowych Instytucji Kultury;
 - h) Departamentu Prawa Autorskiego i Filmu;
 - i) Departamentu Współpracy z Zagranicą.
- 7) Sekretarz – pracownik Departamentu Narodowych Instytucji Kultury.

2. W pracach Zespołu mogą brać udział, z głosem doradczym, osoby niebędące jego członkami, zaproszone przez Przewodniczącego lub członka Zespołu.

§ 4. 1. Zespół wykonuje zadania podczas posiedzeń, które odbywają się co najmniej raz w miesiącu.

2. Przewodniczący, za pośrednictwem Sekretarza, zawiadamia członków Zespołu o miejscu, terminie i porządku posiedzenia.

3. Zespół wykonuje zadania także w drodze korespondencyjnego uzgodnienia treści stanowisk przez jego członków (tryb obiegowy) z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej.

4. W trybie roboczym Zespół kontaktuje się przy użyciu poczty elektronicznej.

§ 5. 1. Pracami Zespołu kieruje Przewodniczący, a w przypadku jego nieobecności Zastępca Przewodniczącego albo wskazany przez niego członek Zespołu.

2. Przewodniczący:

- 1) zwołuje posiedzenia Zespołu, z własnej inicjatywy albo na wniosek członka Zespołu;
- 2) przewodniczy posiedzeniom Zespołu i ustala porządek obrad;
- 3) w celu realizacji zadań Zespołu może tworzyć grupy robocze lub zlecać opracowanie ekspertyz;
- 4) przekazuje członkom Zespołu, za pośrednictwem Sekretarza, dokumenty i materiały niezbędne do realizacji zadań Zespołu.

§ 6. Stanowiska, opinie i rekomendacje Zespołu podejmowane są w drodze konsensusu. W przypadku braku konsensusu – podejmowane są zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy składu Zespołu w głosowaniu jawnym. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego, a w przypadku jego nieobecności – głos członka Zespołu, który kieruje pracami Zespołu.

§ 7. 1. Z posiedzenia Zespołu jest sporządzany protokół. Protokół sporządza Sekretarz, a podpisuje osoba, która przewodniczy posiedzeniu Zespołu, po uprzednim zaakceptowaniu przez wszystkich obecnych na posiedzeniu członków Zespołu.

2. Protokół może być udostępniany pracownikom Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, niebędącym członkami Zespołu.

3. Zespół tworzy się na okres wykonania zadań, o których mowa w § 2.

§ 8. 1. Z tytułu uczestnictwa w pracach Zespołu jego Przewodniczącemu oraz pozostałym Członkom nie przysługuje wynagrodzenie.

2. Osoby, o których mowa w § 3 ust. 2, otrzymują zwrot kosztów podróży na zasadach określonych w przepisach dotyczących wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej na obszarze kraju.

3. Wydatki związane z działalnością Zespołu w zakresie zlecania ekspertyz, o których mowa w § 5 ust. 2 pkt 3, oraz zwrotu kosztów, o których mowa w ust. 2, są pokrywane ze środków budżetu państwa, której dysponentem jest Minister, w ramach środków przewidzianych w planie finansowym dla komórki organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zapewniającej obsługę organizacyjno-techniczną Zespołu.

§ 9. Obsługę organizacyjno-techniczną Zespołu zapewnia Departament Narodowych Instytucji Kultury.

§ 10. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *H. Wróblewska*