

Warszawa, dnia 30 grudnia 2022 r.

Poz. 107

## ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>

z dnia 30 grudnia 2022 r.

### **zmieniające zarządzenie w sprawie ustalenia regulaminu organizacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Na podstawie art. 39 ust. 6 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2022 r. poz. 1188) w związku z zarządzeniem nr 240 Prezesa Rady Ministrów z dnia 5 listopada 2021 r. w sprawie nadania statutu Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego (M.P. poz. 1019 i 1205) zarządza się, co następuje:

§ 1. W regulaminie organizacyjnym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego stanowiącym załącznik do zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 31 marca 2022 r. w sprawie ustalenia regulaminu organizacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. Urz. MKiDN poz. 26 i 35) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 2 w ust. 2 pkt 10 otrzymuje brzmienie:

„10) zasady wykorzystania środków, w tym Mechanizmu Finansowego EOG, Norweskiego Mechanizmu Finansowego, funduszy strukturalnych UE w zakresie kultury oraz środków Instrumentu Odbudowy i Zwiększania Odporności;”;

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 października 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1951).

- 2) w § 8 w ust. 1 po pkt 5 dodaje się pkt 5a w brzmieniu:  
„5a) sprawuje nadzór nad realizacją zadań związanych z wdrażaniem reformy i inwestycji w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności;”;
- 3) w § 23:
  - a) pkt 1 otrzymuje brzmienie:  
„1) opracowanie projektu ustawy budżetowej w zakresie budżetu państwa i budżetu środków europejskich w części 24, Funduszu Promocji Kultury, w tym również w układzie budżetu zadaniowego;”;
  - b) po pkt 1 dodaje się pkt 1a w brzmieniu:  
„1a) opiniowanie założeń i innych dokumentów dotyczących opracowania projektu ustawy budżetowej oraz weryfikacja przedłożonych projektów planów dysponentów niższego stopnia oraz podległych i nadzorowanych przez ministra jednostek;”;
  - c) po pkt 3 dodaje się pkt 3a w brzmieniu:  
„3a) opracowanie zmian planu Funduszu Promocji Kultury, w tym również w układzie budżetu zadaniowego;”;
  - d) pkt 8 otrzymuje brzmienie:  
„8) monitorowanie zmian planów wydatków budżetowych poszczególnych dysponentów niższego stopnia oraz zmian planu dotacji dla jednostek organizacyjnych;”;
  - e) pkt 10 otrzymuje brzmienie:  
„10) prowadzenie i obsługa rachunków bankowych dysponenta głównego na potrzeby realizacji dochodów i wydatków, w tym niewygasających, budżetu państwa w części 24;”;
  - f) pkt 12 otrzymuje brzmienie:  
„12) sporządzenie prognoz płatności na dany rok budżetowy w zakresie środków priorytetu dotyczącego zadań z zakresu kultury i dziedzictwa kulturowego Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, zwanego dalej „POIiŚ” oraz Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, zwanego dalej „program FEnIKS 2021-2027”;”;

- g) pkt 16 otrzymuje brzmienie:  
„16) opracowanie sprawozdania z wykonania budżetu w części 24 i dziale 921, za miniony rok na potrzeby resortu, Ministra Finansów oraz Sejmu i Senatu RP;”;
- h) pkt 23 otrzymuje brzmienie:  
„23) rejestrowanie w księgach rachunkowych (na podstawie dokumentów źródłowych) operacji finansowych związanych z realizacją dotacji, w tym udzielanych w ramach POIiŚ, programu FEnIKS 2021-2027, Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego, zwanego dalej „MF EOG” i Norweskiego Mechanizmu Finansowego, zwanego dalej „NMF”;”;
- i) pkt 35 otrzymuje brzmienie:  
„35) realizacja zadań w obszarze VIII priorytetu „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury” w ramach POIiŚ na lata 2014-2020, w szczególności w zakresie:
- a) przygotowania we współpracy z beneficjentami umów (aneksów do umów i aktualizacji załączników) o dofinansowanie projektów w ramach POIiŚ,
  - b) obsługi finansowo – księgowej,
  - c) weryfikacji i zatwierdzania wniosków beneficjentów o płatność w ramach POIiŚ,
  - d) przeprowadzania kontroli ex-ante i ex-post procedur związanych z udzielaniem zamówień publicznych i kontrola procedur zawierania umów z beneficjentami w ramach wniosków beneficjenta o płatność,
  - e) sporządzania deklaracji wydatków od IP do IC/ Instytucji Zarządzającej, zwanej dalej „IZ”;
  - f) przygotowywania decyzji administracyjnych określających kwoty podlegające zwrotowi w ramach POIiŚ, w tym prowadzenie rejestru wydanych decyzji w zakresie swojej właściwości,
  - g) raportowania o wykrytych nieprawidłowościach w ramach POIiŚ,
  - h) podejmowania działań mających na celu przeciwdziałanie oraz wykrywanie nieprawidłowości, w tym oszustw i nadużyć finansowych;”;

- j) po pkt 35 dodaje się pkt 35a w brzmieniu:  
„35a) realizacja zadań w obszarze VII priorytetu „Kultura” w ramach programu FEnIKS 2021-2027, w szczególności w zakresie:
- a) przygotowania we współpracy z beneficjentami umów (aneksów do umów i aktualizacji załączników) o dofinansowanie projektów w ramach programu FEnIKS 2021-2027, obsługi finansowo-księgowej,
  - b) weryfikacji i zatwierdzania wniosków beneficjentów o płatność w ramach programu FEnIKS 2021-2027,
  - c) przeprowadzania kontroli ex-ante i ex-post procedur związanych z udzielaniem zamówień publicznych i kontrola procedur zawierania umów z beneficjentami w ramach wniosków beneficjenta o płatność,
  - d) sporządzania deklaracji wydatków od IP do IC/ Instytucji Zarządzającej, zwanej dalej „IZ”,
  - e) przygotowywania decyzji administracyjnych określających kwoty podlegające zwrotowi w ramach programu FEnIKS 2021-2027, w tym prowadzenie rejestru wydanych decyzji w zakresie swojej właściwości,
  - f) raportowania o wykrytych nieprawidłowościach w ramach programu FEnIKS 2021-2027,
  - g) podejmowania działań mających na celu przeciwdziałanie oraz wykrywanie nieprawidłowości, w tym oszustw i nadużyć finansowych;”
- k) po pkt 36 dodaje się pkt 36a w brzmieniu:  
„36a) realizacja zadań w związanych z wdrażaniem inwestycji w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności w zakresie:
- a) planowanie we współpracy z komórkami pełniącymi rolę instytucji odpowiedzialnych za inwestycje (IOI) środków finansowych na realizację inwestycji A2.5.1., A2.5.2. i B1.1.4.,
  - b) zawieranie umów z ostatecznymi odbiorcami wsparcia (OOW) o objęcie przedsięwzięcia wsparciem w zakresie inwestycji B1.1.4 i A2.5.2.,
  - c) zawieranie umów na dotacje z budżetu państwa z jednostkami wspierającymi w zakresie inwestycji A2.5.1.,

- d) realizacja płatności dla OOW w zakresie inwestycji A2.5.2 oraz dla jednostek wspierających w zakresie inwestycji A2.5.1.,
- e) występowanie o środki z rezerwy celowej budżetu państwa na finansowanie inwestycji A2.5.1. i A2.5.2.,
- f) obsługa umowy z Państwowym Funduszem Rozwoju (PFR) w zakresie realizacji płatności na rzecz OOW w ramach inwestycji B1.1.4, w tym weryfikacja zapotrzebowań na środki na rzecz OOW, składanie do PFR zlecenia wypłaty środków i przygotowywanie prognoz płatności do PFR na rzecz OOW,
- g) składanie sprawozdań do MF i MFiPR z wykonania budżetu państwa (A2.5.1., A2.5.2.) i z wykonania budżetu środków europejskich (B1.1.4),
- h) nadzór nad wdrażaniem i realizacją inwestycji A2.5.2;”;

4) § 24 otrzymuje brzmienie:

**„§ 24. Do zadań własnych DEPARTAMENTU FUNDUSZY I SPRAW EUROPEJSKICH należy:**

- 1) współpraca z organami i instytucjami UE w szczególności z Radą UE, Komisją Europejską, Parlamentem Europejskim w tym:
  - a) obsługa Rady UE ds. Edukacji, Młodzieży, Kultury i Sportu oraz Komitetu ds. Kultury (Culture Affairs Committee), w tym przygotowanie instrukcji, sprawozdań, współpraca z innymi resortami w tym zakresie,
  - b) przygotowanie stanowisk Rządu w odniesieniu do dokumentów z sektora kultury;
- 2) realizacja zadań wynikających z udziału ministra w centralnym systemie koordynacji polityki europejskiej RP, w tym w pracach Komitetu ds. Europejskich, prowadzenie spraw wynikających z działalności Sejmu i Senatu w sprawach związanych z członkostwem RP w UE;
- 3) prace związane z wdrażaniem Europejskiego Znak Dziedzictwa i Europejskiej Stolicy Kultury;
- 4) koordynacja prac i uczestnictwo w grupach roboczych ad hoc oraz grupach Otwartej Metody Koordynacji;

- 5) koordynowanie zadań ministra w zakresie programów UE dedykowanych kulturze (w tym Kreatywna Europa);
- 6) realizacja zadań wynikających z wdrażania inicjatyw europejskich w Polsce;
- 7) realizowanie zadań dotyczących występowania pomocy publicznej w programach finansowanych ze środków europejskich, pozostających w zakresie właściwości departamentu;
- 8) wdrażanie VIII priorytetu „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury” w ramach POIiŚ na lata 2014-2020, w tym:
  - a) nadzór nad wdrażaniem i monitorowaniem trwałości projektów realizowanych w ramach priorytetu,
  - b) monitoring i ewaluacja priorytetu, sprawozdawczość z wdrażania priorytetu,
  - c) kontrole projektów realizowanych w ramach priorytetu (w tym: kontrole na miejscu w trakcie realizacji projektów, kontrole projektów na zakończenie realizacji oraz kontrole trwałości po zakończeniu realizacji projektów), i monitorowanie wdrażania zaleceń pokontrolnych,
  - d) opracowywanie Sektorowych Planów Kontroli w ramach priorytetu,
  - e) koordynacja prac związanych ze sporządzaniem i aktualizacją Instrukcji Wykonawczej IP oraz Opisu Funkcji i Procedur w części dotyczącej ministerstwa jako IP oraz opiniowaniem wytycznych wdrożeniowych,
  - f) kontakty z Komisją Europejską i Inicjatywą JASPERS (Joint Assistance to Support Projects In European Regions),
  - g) prowadzenie spraw związanych z koordynacją pozostałych zadań resortu w zakresie wdrażania priorytetu;
- 9) udział w pracach Grupy Sterującej Ewaluacją w ramach POIiŚ i programu FEnIKS 2021-2027;
- 10) wdrażanie VII priorytetu „Kultura” w ramach programu FEnIKS 2021-2027, w tym:
  - a) programowanie zakresu i warunków udzielania wsparcia (opiniowanie wytycznych i wzorów dokumentów wdrożeniowych, określenie i monitoring wskaźników realizacji celów wsparcia),

- b) organizacja naborów i ocena projektów, prowadzenie procedury odwoławczej, opiniowanie zmian w projektach,
  - c) monitoring i ewaluacja priorytetu, sprawozdawczość z wdrażania priorytetu,
  - d) kontrole projektów realizowanych w ramach priorytetu (w tym: kontrole w trakcie realizacji projektów, kontrole projektów na zakończenie realizacji oraz kontrole trwałości po zakończeniu realizacji projektów) i monitorowanie wdrażania zaleceń pokontrolnych,
  - e) opracowywanie Sektorowych Planów Kontroli w ramach priorytetu,
  - f) koordynacja prac związanych ze sporządzaniem i aktualizacją Instrukcji Wykonawczej IP oraz Opisu Funkcji i Procedur w części dotyczącej ministerstwa jako IP,
  - g) kontakty z Komisją Europejską i Inicjatywą JASPERS (Joint Assistance to Support Projects In European Regions),
  - h) prowadzenie spraw związanych z koordynacją pozostałych zadań resortu w zakresie wdrażania priorytetu;
- 11) realizacja zadań dotyczących XI priorytetu „Kultura i dziedzictwo kulturowe” POIiŚ 2007-2013, w zakresie wynikającym z Instrukcji Wykonawczej IP;
- 12) wdrażanie programów finansowanych ze środków MF EOG i NMF w zakresie kultury, w tym:
- a) programowanie zakresu i warunków udzielania wsparcia (opiniowanie wytycznych i wzorów dokumentów wdrożeniowych),
  - b) organizacja naborów i ocena projektów, prowadzenie procedury odwoławczej, opiniowanie zmian merytorycznych w projektach,
  - c) monitoring i ewaluacja wdrażania Mechanizmów, sprawozdawczość z trwałości zrealizowanych projektów,
  - d) udział w kontrolach realizowanych projektów,
  - e) koordynacja prac związanych z opracowaniem i aktualizacją procedur dotyczących wdrażania programów (Ścieżki Audytu, Opisu Systemu Zarządzania i Kontroli),
  - f) kontakty z Biurem Mechanizmów Finansowych i Państwami – darczyńcami;

- 13) prowadzenie działań informacyjno-promocyjnych w ramach pomocy technicznej POIiŚ 2014-2020, programu FEnIKS 2021-2027 oraz w ramach zarządzania środkami z MF EOG i NMF, w tym m.in.: wydawanie publikacji, organizacja szkoleń i konferencji dla beneficjentów, prowadzenie portali internetowych dla poszczególnych programów, wydawanie biuletynów informacyjnych dla poszczególnych programów, przygotowanie przetargów od strony merytorycznej (opis przedmiotu zamówienia);
- 14) udział w pracach komitetów i grup roboczych powołanych w celu wdrażania Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020 i Fundusze Europejskie na Rozwój Cyfrowy;
- 15) udział w pracach grup roboczych i komitetów powołanych w ramach zarządzania Krajowymi Inteligentnymi Specjalizacjami (w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014-2020 i Fundusze Europejskie dla Nowoczesnej Gospodarki 2021-2027);
- 16) koordynacja prac związanych z przygotowaniem i realizacją projektu systemowego pt. „Kompleksowa modernizacja energetyczna wybranych państwowych placówek szkolnictwa artystycznego w Polsce” finansowanego w ramach POIiŚ 2014-2020, w tym:
  - a) przygotowanie dokumentacji aplikacyjnej i aktualizacja dokumentacji,
  - b) przygotowanie z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (Instytucja Wdrażająca POIiŚ) umowy o dofinansowania projektu, a także aneksów,
  - c) udzielanie odpowiedzi na zapytania Komisji Europejskiej na etapie uzyskiwania decyzji o potwierdzeniu dofinansowania dla dużego projektu,
  - d) bieżący monitoring i nadzór nad realizacją projektu,
  - e) udział w przygotowywaniu, podpisywanie i przedkładanie do Instytucji Wdrażającej POIiŚ wniosków beneficjenta o płatność oraz korekt wniosków o płatność,
  - f) reprezentowanie beneficjenta w kontaktach i prowadzenie korespondencji z instytucjami w systemie wdrażania POIiŚ,



- g) udział w przygotowywaniu aktualizacji harmonogramu realizacji projektu oraz aktualizacji planu finansowego,
  - h) współpraca z właściwymi komórkami organizacyjnymi i CEA w zakresie wdrażania projektu zgodnie z powierzonymi kompetencjami,
  - i) współpraca z jednostkami i instytucjami w zakresie wdrażania projektu oraz I osi priorytetowej POIiŚ 2014-2020 (Instytucją Wdrażającą POIiŚ, IP, IZ) i innymi instytucjami zewnętrznymi (m.in. Inicjatywa JASPERS),
  - j) czynności wynikające z przyjętej metodyki zarządzania projektem: udział w Komitecie Sterującym (KS), realizacja zadań Kierownika Projektu (KP), organizacja i obsługa spotkań KS i KP;
- 17) koordynacja prac związanych z przygotowaniem i realizacją projektu systemowego pt. „Kompleksowa modernizacja energetyczna wybranych obiektów archiwów państwowych w Polsce - etap 1- przygotowanie dokumentacji” finansowanego w ramach POIiŚ 2014-2020, w tym:
- a) przygotowanie dokumentacji aplikacyjnej i aktualizacja dokumentacji,
  - b) przygotowanie z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (Instytucja Wdrażająca POIiŚ) umowy o dofinansowania projektu, a także aneksów do umowy,
  - c) bieżąca współpraca z podmiotem upoważnionym do ponoszenia wydatków kwalifikowalnych, tj. z Naczelną Dyрекcją Archiwów Państwowych oraz właściwymi komórkami organizacyjnymi ministerstwa w zakresie wdrażania projektu,
  - d) bieżący monitoring finansowo- rzeczowy oraz udział w przygotowaniu aktualizacji harmonogramu realizacji inwestycji,
  - e) udział w przygotowywaniu, podpisywanie i przedkładanie do Instytucji Wdrażającej POIiŚ wniosków beneficjenta o płatność oraz korekt wniosków o płatność,
  - f) reprezentowanie beneficjenta w kontaktach, współpraca i prowadzenie korespondencji z instytucjami w systemie wdrażania POIiŚ (Instytucją Wdrażającą POIiŚ, IP, IZ), a także współpraca z instytucjami zewnętrznymi;

- 18) koordynacja prac związanych z realizacją projektu „Kompleksowa modernizacja energetyczna wybranych obiektów archiwów państwowych w Polsce - etap 2”, finansowanego ze środków programu FEnIKS 2021-2027;
- 19) koordynacja prac związanych z przygotowaniem i wdrożeniem projektu „Plan działań konserwatorów zabytków” finansowanym ze środków Pomocy Technicznej POIiŚ 2014-2020 oraz programu FEnIKS 2021-2027, w tym:
  - a) przygotowanie i aktualizacja procedur realizacji projektu,
  - b) koordynacja przygotowania porozumień dot. upoważnienia do ponoszenia wydatków kwalifikowalnych,
  - c) współpraca z właściwymi komórkami organizacyjnymi ministerstwa i WKZ w zakresie wdrażania projektu zgodnie z powierzonymi kompetencjami,
  - d) sporządzanie w systemie SL2014-PT wniosku o dofinansowanie dla projektu, umowy o dofinansowanie oraz aneksów do umowy,
  - e) udział w przygotowaniu, podpisywanie i przedkładanie wniosków beneficjenta o płatność oraz korekt wniosków o płatność,
  - f) monitorowanie postępu finansowego i rzeczowego całego projektu,
  - g) współpraca z jednostkami i instytucjami w zakresie wdrażania projektu (m.in. IZ POIiŚ, IZ FEnIKS, Centrum Unijnych Projektów Transportowych);
- 20) planowanie środków na wkład własny dla projektów realizowanych przez jednostki podległe i nadzorowane przez ministerstwo, w ramach wdrażanych programów (do czasu podpisania umów finansowych);
- 21) zadania związane z koordynacją zadań horyzontalnych Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności na poziomie ministerstwa:
  - a) koordynowanie przygotowania i zawarcia Porozumienia oraz aneksów do Porozumienia pomiędzy MFiPR i ministerstwem w sprawie realizacji Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności,
  - b) monitorowanie realizacji Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności na poziomie ministerstwa,
  - c) koordynowanie przygotowywania Podręcznika procedur w ministerstwie;

- 22) wdrażanie inwestycji dotyczącej zwiększenia efektywności energetycznej obiektów lokalnej aktywności społecznej w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, w tym m.in.:
  - a) organizacja naboru, ocena i wybór przedsięwzięć do dofinansowania,
  - b) realizowanie inwestycji zgodnie z przyjętymi wskaźnikami,
  - c) monitorowanie realizacji przedsięwzięć wybranych do dofinansowania,
  - d) sprawozdawczość w zakresie inwestycji,
  - e) kontrola wdrażania przedsięwzięć w ramach inwestycji;
- 23) koordynacja prac związanych z opiniowaniem i uzgadnianiem kontraktów terytorialnych w zakresie przedsięwzięć kulturalnych;
- 24) monitorowanie i sprawozdawanie z realizacji przedsięwzięć i projektów zawartych w kontraktach terytorialnych;
- 25) prowadzenie prac związanych z wdrażaniem Programu Promesa dla Kultury, zgodnie z właściwością;
- 26) koordynacja zadań związanych z polityką regionalną UE w obszarze kultury, w tym współpraca z Komisją Europejską i Sekretariatem Generalnym Rady UE w obszarze polityki regionalnej UE;
- 27) programowanie i pozyskiwanie funduszy europejskich dla kultury, w tym udział w procesie negocjacyjnym dokumentów dyskutowanych na forum grup roboczych;
- 28) programowanie i opiniowanie dokumentów z zakresu rozwoju społeczno-gospodarczego UE;
- 29) opiniowanie dokumentów z zakresu społeczno-gospodarczego rozwoju kraju;
- 30) programowanie wsparcia w obszarze kultury w ramach polityki spójności;
- 31) udział w komitetach i w grupach dotyczących wdrażania środków europejskich;
- 32) udział w procesie programowania wsparcia na kulturę w zakresie polityk dot. rozwoju obszarów wiejskich;
- 33) działania na rzecz włączenia domeny kultury i dziedzictwa narodowego w projekty koordynowane przez odpowiednie resorty, finansowane ze środków UE;
- 34) informowanie o funduszach europejskich oraz udostępnianie informacji o programach UE w obszarze kultury;

- 35) obsługa informatycznych narzędzi wspomagających zarządzanie i monitorowanie wdrażanych programów;
  - 36) prowadzenie spraw związanych z refundacją kosztów podróży pracowników ministerstwa, biorących udział w pracach Rady UE i grup roboczych Rady UE.”;
- 5) w § 27:
- a) pkt 25 otrzymuje brzmienie:  
„25) prowadzenie we współpracy z właściwymi komórkami organizacyjnymi spraw związanych z udziałem przedstawiciela ministerstwa w pracach Rady Działalności Pożytku Publicznego – organu opiniodawczo-doradczego Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego;”
  - b) dodaje się pkt 26 w brzmieniu:  
„26) prowadzenie spraw związanych z realizacją kamienia milowego A1L dla ujętej w Krajowym Planie Odbudowy i Zwiększania Odporności reformy A2.5 – Wzmocnienie potencjału sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz rozwoju gospodarczego.”;
- 6) w § 29 w pkt 20 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 21 w brzmieniu:  
„21) prowadzenie spraw związanych z wdrażaniem inwestycji A2.5.1. Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju w ramach realizacji Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności.”;
- 7) § 35 otrzymuje brzmienie:

**„§ 35. Do zadań własnych BIURA AUDYTU WEWNĘTRZNEGO I KONTROLI należy:**

- 1) wykonywanie zadań kontroli w zakresie działu administracji rządowej kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, w tym:
  - a) przeprowadzanie kontroli na podstawie ustawy z dnia 15 lipca 2011 r. o kontroli w administracji rządowej oraz kontroli wewnętrznych zgodnie z regulacjami obowiązującymi w ministerstwie,

- b) wykonywanie kontroli w ministerstwie oraz jednostkach wspierających (JW) w zakresie programów współfinansowanych ze środków europejskich, w szczególności: Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności /POLiŚ/FEnIKS 2021-2027/EOG,
  - c) koordynowanie spraw związanych z kontrolami zewnętrznymi prowadzonymi w ministerstwie oraz monitorowanie realizacji zaleceń pokontrolnych,
  - d) koordynowanie udzielania odpowiedzi w sprawach kontroli zewnętrznych przeprowadzonych w jednostkach podległych lub nadzorowanych przez Ministra,
  - e) prowadzenie rejestrów kontroli oraz sporządzenie okresowych informacji o wynikach kontroli wymaganych odrębnymi przepisami lub procedurami;
- 2) wykonywanie funkcji audytu wewnętrznego na podstawie ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych, w szczególności:
- a) prowadzenie audytu wewnętrznego,
  - b) współpraca z audytorami wewnętrznymi jednostek organizacyjnych podległych Ministrowi lub przez niego nadzorowanych,
  - c) obsługa organizacyjna komitetu audytu, w tym gromadzenie i przedstawianie wymaganych informacji;
- 3) koordynacja załatwiania skarg, wniosków i petycji napływających do ministerstwa, w tym:
- a) kierowanie skarg, wniosków i petycji do załatwienia lub rozpatrzenia przez właściwe merytorycznie komórki organizacyjne ministerstwa lub inne właściwe organy,
  - b) udzielanie informacji o sposobie rozpatrzenia sprawy,
  - c) sporządzanie rocznego sprawozdania ze sposobu rozpatrywania skarg i wniosków oraz przygotowanie zbiorczej informacji o petycjach rozpatrzonych w roku poprzednim;
- 4) koordynacja zadań dotyczących funkcjonowania kontroli zarządczej w zakresie:
- a) sporządzenia analizy ryzyka oraz przeprowadzenia samooceny kontroli zarządczej,

- b) przygotowania i przedłożenia ministrowi projektu oświadczenia o stanie kontroli zarządczej, w tym gromadzenie dokumentacji na podstawie której dokonano oceny;
- 5) realizacja zadań związanych z ochroną danych osobowych przewidzianych w odrębnych przepisach dla inspektora ochrony danych.”;
- 8) w § 36 pkt 28 otrzymuje brzmienie:
  - „28) koordynacja prac związanych z realizacją projektów w obszarze kultury i dziedzictwa kulturowego POIiŚ i programu FEnIKS 2021-2027 oraz innych projektów powierzonych do prowadzenia dyrektorowi generalnemu;”;
- 9) w § 37:
  - a) pkt 1-5 otrzymują brzmienie:
    - „1) opracowywanie projektów i planów budżetu dysponenta III stopnia w części 24, w tym budżetu środków europejskich w układzie budżetu tradycyjnego i zadaniowego;
    - 2) przygotowywanie wniosków dotyczących przesunięć środków w planie wydatków budżetu Ministerstwa dysponenta III stopnia dla części 24 w układzie tradycyjnym i zadaniowym;
    - 3) opracowywanie harmonogramów dochodów i wydatków, zapotrzebowania na środki budżetowe w Systemie Obsługi Budżetu Państwa (TREZOR) i monitorowanie wykonania planów dochodów i wydatków dysponenta III stopnia części 24;
    - 4) wykonywanie funkcji głównego księgowego budżetu dysponenta III stopnia i Funduszu Promocji Kultury oraz Narodowego Funduszu Ochrony Zabytków dla części 24;
    - 5) prowadzenie obsługi finansowej i księgowej dochodów i wydatków oraz innych projektów i programów powierzonych do realizacji dyrektorowi generalnemu w zakresie planu finansowego dysponenta III stopnia dla części 24 również w zakresie budżetu środków europejskich, o których mowa w pkt 1;”;

- b) pkt 7 otrzymuje brzmienie:  
„7) sporządzanie sprawozdawczości budżetowej i finansowej dysponenta III stopnia części 24 oraz bilansu, rachunku zysków i strat, zestawienia zmian w funduszu oraz informacji dodatkowej dla ministerstwa;”;
- c) pkt 16 otrzymuje brzmienie:  
„16) obsługa finansowo-księgową projektów realizowanych przez ministerstwo w ramach POIiŚ 2007-2013 i POIiŚ 2014-2020, programu FEnIKS 2021-2027, środków w ramach MF EOG i NMF oraz innych projektów powierzonych do realizacji dyrektorowi generalnemu w zakresie kompetencji biura;”;
- 10) w § 38 w pkt 1 lit. s otrzymuje brzmienie:  
„s) sporządzanie sprawozdań i analiz w zakresie zatrudnienia i wynagrodzeń pracowników ministerstwa zaangażowanych w POIiŚ, program FEnIKS 2021-2027 oraz MF EOG i NMF;”;
- 11) w załączniku do regulaminu organizacyjnego – Wykaz organów centralnych, jednostek organizacyjnych podległych lub nadzorowanych oraz współprowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, spółek z udziałem Skarbu Państwa, w których prawa z akcji lub udziałów wykonywane są przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego według właściwości przedmiotowej departamentów, wprowadza się następujące zmiany:
- a) w dziale I. DEPARTAMENT DZIEDZICTWA KULTUROWEGO w ust. 1 po pkt 9 dodaje się pkt 9a w brzmieniu:  
„9a) Muzeum Narodowe w Gdańsku”;
- b) dział IV. DEPARTAMENT MEDIÓW I SEKTORÓW KREATYWNYCH otrzymuje brzmienie:  
**„IV. DEPARTAMENT MEDIÓW I SEKTORÓW KREATYWNYCH**
- 1. Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem**

Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych

## **2. Instytuty badawcze**

Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego w Warszawie”,

- c) w dziale VI. DEPARTAMENT NARODOWYCH I NSTYTUCJI KULTURY w ust. 3 po pkt 22 dodaje się pkt 22a w brzmieniu:

„22a) Teatr Muzyczny w Poznaniu”,

- d) w dziale IX. DEPARTAMENT SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO ust. 3 otrzymuje brzmienie:

**„3. Szkoły i placówki artystyczne, dla których organem prowadzącym jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

- 1) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego w Augustowie
- 2) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Bełchatowie
- 3) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Będzinie
- 4) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Białogardzie
- 5) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Bielsku Podlaskim
- 6) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Biłgoraju
- 7) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Bolesławcu
- 8) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Brodnicy
- 9) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Józefa Elsnera w Brzegu
- 10) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzezinach
- 11) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej
- 12) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego w Chełmnie
- 13) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Ciechanowie
- 14) Szkoła Muzyczna I stopnia w Chojnicach



- 15) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Choszczynie
- 16) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Chrzanowie
- 17) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Arno Kanta w Działdowie
- 18) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wojciecha Kilara w Dzierżoniowie
- 19) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Giżycku
- 20) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Głubczycach
- 21) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Jerzego Hellera w Głuchołazach
- 22) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. prof. Witalisa Jerzego Raczkiewicza w Gołdapi
- 23) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Gorlicach
- 24) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Józefa Zeidlera w Gostyniu
- 25) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Jana Sebastiana Bacha w Grajewie
- 26) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Tadeusza Bairda w Grodzisku Mazowieckim
- 27) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wojciecha Kilara w Gryficach
- 28) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Kazimierza Serockiego w Gubinie
- 29) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Tadeusz Bairda w Iławie
- 30) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie
- 31) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Jaśle
- 32) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Jeleniej Górze
- 33) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach
- 34) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 w Kędzierzynie-Koźlu
- 35) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 2 im. Marii Szymanowskiej w Kędzierzynie-Koźlu
- 36) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Aleksandra Tansmana w Kępnie
- 37) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Kętrzynie

- 38) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Kłodzku
- 39) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Kolbuszowej
- 40) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Kole
- 41) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Kołobrzegu
- 42) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Końskich
- 43) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. ks. dra Józefa Surzyńskiego w Kościanie
- 44) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie
- 45) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Piotra Świerca w Krapkowicach
- 46) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Krośnie Odrzańskim
- 47) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Krotoszynie
- 48) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Krzeszowicach
- 49) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie
- 50) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Leżajsku
- 51) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Mieczysława Michalskiego w Lęborku
- 52) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Lidzbarku Warmińskim
- 53) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Limanowej
- 54) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Krzysztofa Komedy w Lubaczowie
- 55) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Lubinie
- 56) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Lublińcu
- 57) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie
- 58) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Łosicach
- 59) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie

- 60) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Malborku
- 61) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Miastku
- 62) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Michała Kleofasa Ogińskiego w Miechowie
- 63) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Kurpińskiego w Międzyrzecu Podlaskim
- 64) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Międzyrzeczu
- 65) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Mrągowie
- 66) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ludomira Różyckiego w Myślenicach
- 67) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Myśliborzu
- 68) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Andrzeja Kurylewicza w Namysłowie
- 69) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Nowej Soli
- 70) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomysłu
- 71) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Olecku
- 72) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Oleśnie
- 73) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Oleśnicy
- 74) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wojciecha Kilara w Olkuszu
- 75) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Jadwigi Szajny-Lewandowskiej w Oławie
- 76) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Opocznie
- 77) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim
- 78) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Ostrzeszowie
- 79) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Oświęcimiu
- 80) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wojciecha Kilara w Pleszewie

- 81) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Płońsku
- 82) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku
- 83) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Pruszkowie
- 84) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Przeworsku
- 85) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Pucku
- 86) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Romualda Twardowskiego w Puławach
- 87) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Pułtusk
- 88) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Raciborzu
- 89) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Radomsku
- 90) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim
- 91) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Sieradzu
- 92) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Marcina Kamińskiego w Sierpcu
- 93) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Skarżysku-Kamiennej
- 94) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach
- 95) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Słubicach
- 96) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach
- 97) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim
- 98) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Strzelcach Krajeńskich
- 99) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Strzelcach Opolskich
- 100) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie

- 101) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Sycowie
- 102) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Namysłowskiego w Szczepleszynie
- 103) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Szczytnie
- 104) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Szprotawie
- 105) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ludomira Różyckiego w Świdnicy
- 106) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku
- 107) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Świebodzinie
- 108) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Świnoujściu
- 109) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Tarnobrzegu
- 110) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Tarnowskich Górach
- 111) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie
- 112) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Andrzeja Cwojdziańskiego w Tomaszowie Lubelskim
- 113) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Turku
- 114) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 im. Oskara Kolberga w Warszawie
- 115) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie
- 116) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 3 im. Juliusza Zarębskiego w Warszawie
- 117) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie
- 118) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 5 im. Henryka Wieniawskiego w Warszawie
- 119) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Bronisława Zielińskiego w Wągrowcu

- 120) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Wejherowie
- 121) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Wieluniu
- 122) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wojciecha Kilara w Wodzisławiu Śląskim
- 123) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ireny Pfeiffer w Wolsztynie
- 124) Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu
- 125) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Kurpińskiego we Wschowie
- 126) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie
- 127) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zbąszyniu
- 128) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Zgierzu
- 129) Szkoła Muzyczna I stopnia w Złotowie
- 130) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Georga Philippa Telemanna w Żarach
- 131) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Rowickiego w Żywcu
- 132) Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie
- 133) Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu
- 134) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Piszcu
- 135) Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie
- 136) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
- 137) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku
- 138) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie

- 139) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
- 140) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu
- 141) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Chełmie
- 142) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie
- 143) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Cieszynie
- 144) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Franciszka Liszta w Głogowie
- 145) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Grudziądzu
- 146) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Juliusza Zarębskiego w Inowrocławiu
- 147) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju
- 148) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze
- 149) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach
- 150) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Koninie
- 151) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Krasnymstawie
- 152) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Kurpińskiego w Kutnie
- 153) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Romana Maciejewskiego w Lesznie
- 154) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Łomży
- 155) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Mielcu

- 156) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie
- 157) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Nowym Sączu
- 158) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Nowym Targu
- 159) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nysie
- 160) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Olsztynie
- 161) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opolu
- 162) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Ostrołęce
- 163) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach
- 164) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim
- 165) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku
- 166) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku
- 167) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Wandy Kossakowej w Sanoku
- 168) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku
- 169) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie
- 170) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Stalowej Woli
- 171) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Stargardzie
- 172) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach



- 173) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Wacława z Szamotuł w Szamotułach
- 174) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Oskara Kolberga w Szczecinku
- 175) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. prof. Tadeusza Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim
- 176) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Papieża Jana Pawła II w Wadowicach
- 177) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrze
- 178) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Zamościu
- 179) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zduńskiej Woli
- 180) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu
- 181) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Zielonej Górze
- 182) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Żaganiu
- 183) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Żyrardowie
- 184) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej
- 185) Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku
- 186) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
- 187) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni
- 188) Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
- 189) Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie
- 190) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy

- 191) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu
- 192) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Ełku
- 193) Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu
- 194) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gnieźnie
- 195) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu
- 196) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Wojciecha Kilara w Katowicach
- 197) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach
- 198) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie
- 199) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie
- 200) Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
- 201) Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi
- 202) Zespół Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Pile
- 203) Zespół Szkół Muzycznych w Poznaniu
- 204) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu
- 205) Zespół Szkół Muzycznych w Siedlcach
- 206) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Słupcy
- 207) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie
- 208) Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu
- 209) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie
- 210) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie
- 211) Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia Nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie
- 212) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

- 213) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Warszawie
- 214) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach
- 215) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Brzozowskiego w Krośnie
- 216) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży
- 217) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Chełmońskiego w Nałęczowie
- 218) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jana Matejki w Nowym Wiśniczu
- 219) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Erica Mendelsohna w Olsztynie
- 220) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu
- 221) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera w Supraślu
- 222) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina Brancusiego w Szczecinie
- 223) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernarda Morando w Zamościu
- 224) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli
- 225) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej
- 226) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
- 227) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie
- 228) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Magdaleny Abakanowicz w Gdyni
- 229) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego w Jarosławiu
- 230) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Pankiewicza w Katowicach
- 231) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach

- 232) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie
- 233) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu
- 234) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Kluzy w Krakowie
- 235) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie
- 236) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Łodzi
- 237) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona w Warszawie
- 238) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem
- 239) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Zielonej Górze
- 240) Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
- 241) Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku
- 242) Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella w Łodzi
- 243) Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej-Lipczyńskiej w Poznaniu
- 244) Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Romana Turczynowicza w Warszawie
- 245) Zespół Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem
- 246) Policealne Studium Animatorów Kultury w Kaliszu
- 247) Policealne Studium Animatorów Kultury SKIBA we Wrocławiu
- 248) Policealne Studium Animatorów Kultury w Krośnie
- 249) Państwowe Policealne Studium Wokalno-Aktorskie im. Danuty Baduszkowej w Gdyni
- 250) Państwowe Policealne Studium Zawodowe Wokalno-Baletowe w Gliwicach
- 251) Państwowa Szkoła Sztuki Cyrkowej w Julinku
- 252) Bursa Szkół Artystycznych w Krakowie
- 253) Bursa Szkół Artystycznych w Lublinie
- 254) Bursa Szkół Artystycznych w Łodzi
- 255) Bursa Szkół Artystycznych w Opolu
- 256) Państwowa Bursa Szkół Artystycznych w Poznaniu
- 257) Państwowa Bursa Szkół Artystycznych w Szczecinie
- 258) Bursa Szkolnictwa Artystycznego w Warszawie

- 259) Państwowa Bursa Szkół Artystycznych we Wrocławiu
- 260) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Władysława Jana Ciesielskiego w Gorzowie Wielkopolskim
- 261) Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Gorzowie Wielkopolskim
- 262) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Gorzowie Wielkopolskim
- 263) Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Zielonej Górze
- 264) Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Strzelinie
- 265) Zespół Szkół Plastycznych w Tarnowie”.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*