

Warszawa, dnia 4 grudnia 2013 r.

Pozycja 57

**OBWIESZCZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

z dnia 4 grudnia 2013 r.

**w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu zarządzenia Nr 29 Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej  
w Gdańsku**

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2011 r. Nr 197, poz. 1172 i Nr 232, poz. 1378) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst zarządzenia Nr 29 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 września 2008 r. w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 5, poz. 48), z uwzględnieniem zmian wprowadzonych:

- 1) zarządzeniem Nr 41 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 listopada 2008 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum Westerplatte w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 7, poz. 70);
- 2) zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 kwietnia 2012 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN poz. 12).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity zarządzenia Nr 29 nie obejmuje:

- 1) § 1, § 2 pkt 1 i 3 oraz § 3 zarządzenia Nr 41 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 listopada 2008 r. zmieniającego zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum Westerplatte w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 7, poz. 70), które stanowią:

„§ 1. Państwowa instytucja kultury Muzeum Westerplatte w Gdańsku utworzona zarządzeniem Nr 29 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 września 2008 r. w sprawie utworzenia Muzeum Westerplatte w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 5, poz. 48), z dniem 1 grudnia 2008 r. otrzymuje nazwę „Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku”.

§ 2:

pkt 1:

- 1) Tytuł zarządzenia otrzymuje brzmienie: „w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku”.

pkt 3:

- 3) § 5 otrzymuje brzmienie:

§ 5. 1. Muzeum nadaje się statut – Muzeum w organizacji, stanowiący załącznik do zarządzenia.

2. Po zakończeniu organizowania Muzeum, Muzeum zostanie nadany statut zgodnie z wymogami określonymi w art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 grudnia 2008 r.”;

- 2) § 2 i 3 zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 kwietnia 2012 r. zmieniającego zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN poz. 12), które stanowią:

„§ 2. Kadencja Rady Muzeum powołanej decyzją Nr 3 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 kwietnia 2009 r. w sprawie powołania członków Rady Muzeum przy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 2, poz. 14 oraz z 2010 r. Nr 5, poz. 54) wygasa z dniem powołania Rady Powierniczej, o której mowa w § 11 statutu stanowiącego załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.”.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *B. Zdrojewski*

Załącznik do obwieszczenia Ministra  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
z dnia 4 grudnia 2013 r. (poz. 57)

**ZARZĄDZENIE NR 29  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 1 września 2008 r.

**w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku<sup>2)</sup>**

Na podstawie art. 5 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987) oraz art. 8 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406) zarządza się, co następuje:

**§ 1.**<sup>3)</sup> Z dniem 1 września 2008 r. tworzy się państwową instytucję kultury pod nazwą „Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku”, zwaną dalej „Muzeum”.

**§ 2.** Siedzibą Muzeum jest Gdańsk.

**§ 3.**<sup>4)</sup> Przedmiotem działalności Muzeum jest gromadzenie zbiorów dotyczących historii II wojny światowej, ich ochrona oraz udostępnianie poprzez prowadzenie w szczególności działalności wystawienniczej, popularyzatorskiej, edukacyjnej i wydawniczej.

**§ 4.** 1. Nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zapewnia środki niezbędne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482).

<sup>2)</sup> W brzmieniu ustalonym przez § 2 pkt 1 zarządzenia Nr 41 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 listopada 2008 r. zmieniającego zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum Westerplatte w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 7, poz. 70), które weszło w życie z dniem 1 grudnia 2008 r.

<sup>3)</sup> W brzmieniu ustalonym przez § 1 zarządzenia wymienionego w odnośniku 2.

<sup>4)</sup> W brzmieniu ustalonym przez § 2 pkt 2 zarządzenia wymienionego w odnośniku 2.

**§ 5.** <sup>5)</sup> W związku z zakończeniem procesu organizacji Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, statut Muzeum stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 29 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 września 2008 r. w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN Nr 5, poz. 48 i Nr 7, poz. 70) otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego zarządzenia.

**§ 6.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania<sup>6)</sup>.

---

<sup>5)</sup> W brzmieniu ustalonym przez § 1 zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 kwietnia 2012 r. zmieniającego zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (Dz. Urz. MKiDN poz. 12), które weszło w życie z dniem 2 kwietnia 2012 r.

<sup>6)</sup> Zarządzenie zostało podpisane w dniu 1 września 2008 r.

Załącznik<sup>7</sup>  
do zarządzenia Nr 22  
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
z dnia 25 czerwca 2008 r.

## **STATUT**

### **Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku**

#### **Rozdział 1 Postanowienia ogólne**

**§ 1.** Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą”;
- 3) niniejszego Statutu.

**§ 2. 1.** Organizatorem Muzeum jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „Ministrem”.

2. Muzeum jest państwową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra i posiada osobowość prawną.

3. Muzeum jest muzeum rejestrowanym wpisanym do Państwowego Rejestru Muzeów pod numerem PRM/108/2011.

4. Siedzibą Muzeum jest Gdańsk, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

#### **Rozdział 2 Zakres działania Muzeum**

**§ 3. 1.** Zadaniem Muzeum jest gromadzenie i ochrona zabytków i zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych, dotyczących historii II wojny światowej.

---

<sup>7</sup> W brzmieniu ustalonym przez § 1 zarządzenia wymienionego w odnośniku 5.

2. W celu realizacji zadania, o którym mowa w ust. 1, Muzeum w szczególności:

- 1) kataloguje i naukowo opracowuje zabytki i zbiory;
- 2) udostępnia zgromadzone zbiory poprzez wystawy stałe i wystawy czasowe;
- 3) prowadzi działalność popularyzatorską, edukacyjną, badawczą, wydawniczą i kulturalną;
- 4) przechowuje zgromadzone zbiory, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynuje je w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 5) opracowuje kopie, repliki i realizacje multimedialne przedmiotów o wartości historycznej i artystycznej;
- 6) użycza i przyjmuje w depozyt zbiory zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- 7) wzbogaca zbiory w drodze zakupów, wypożyczeń, darowizn oraz wymiany;
- 8) opracowuje, publikuje i rozpowszechnia wydawnictwa drukowane i multimedialne, filmy oraz programy komputerowe, z zakresu swojej działalności;
- 9) organizuje lub współorganizuje spotkania, zjazdy i konferencje, związane z zakresem swojej działalności.

3. Muzeum może realizować swoje zadania poprzez współpracę z polskimi i zagranicznymi instytucjami kultury, edukacyjnymi i naukowymi, organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, mediami, a także osobami prawnymi, osobami fizycznymi oraz jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej.

**§ 4.** Muzeum gromadzi w szczególności następujące rodzaje zbiorów: militaria i obiekty związane z wojskiem (między innymi broń i uzbrojenie, umundurowanie, wyposażenie i oporządzenie żołnierskie), przedmioty wytworzone i używane w obozach jenieckich, obozach pracy i koncentracyjnych, przedmioty użytku codziennego, fotografie, dokumenty oraz materiały dokumentujące opór wobec systemów totalitarnych, oraz obrazujące losy ludności cywilnej w czasie II wojny światowej.

**§ 5.** Muzeum uczestniczy w realizacji zadań wynikających ze strategii i programów rządowych i samorządowych.

### **Rozdział 3** **Nadzór i zarządzanie Muzeum**

**§ 6.** Nadzór nad Muzeum sprawuje Minister, z zastrzeżeniem § 11 ust. 2.

**§ 7. 1.** Muzeum kieruje Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Rada Powiernicza.

2. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.

3. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierownictwo w sprawach naukowo – badawczych, edukacyjnych, organizacyjnych, pracowniczych, administracyjnych i technicznych;
- 2) nadzór nad gromadzonymi zbiorami i nad majątkiem Muzeum;
- 3) przedstawianie właściwym instytucjom, Ministrowi, Radzie Powierniczej planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowych;
- 4) czuwanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem posiadanymi środkami finansowymi i materiałowymi;
- 5) wydawanie w obowiązującym trybie zarządzeń, regulaminów, decyzji;
- 6) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

**§ 8.** Dyrektor kieruje działalnością Muzeum przy pomocy dwóch zastępców, których powołuje i odwołuje w uzgodnieniu z Radą Powierniczą.

**§ 9. 1.** Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum określając zakres pełnomocnictwa.

**§ 10. 1.** Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy.

2. Muzeum może prowadzić oddziały.

3. Zmiany regulaminu organizacyjnego dokonywane są w trybie określonym w ust. 1.

**§ 11. 1.** W Muzeum działa Rada Powiernicza, której członków w liczbie 11 osób, w tym Przewodniczącą, powołuje i odwołuje Minister.

2. Do kompetencji Rady Powierniczej należy:

- 1) nadzór nad wypełnianiem przez Muzeum jego powinności wobec zbiorów i społeczeństwa;
- 2) bezpośredni nadzór nad realizacją celów określonych w art. 1 ustawy o muzeach;
- 3) powoływanie i odwoływanie Dyrektora Muzeum.

3. Szczegółowy tryb pracy Rady Powierniczej określa Regulamin Rady Powierniczej zatwierdzony przez Ministra.

4. Kadencja Rady Powierniczej trwa 5 lat.

## **Rozdział 4** **Kolegia doradcze**

**§ 12. 1.** Dyrektor może tworzyć – z własnej inicjatywy lub na wniosek przynajmniej połowy zatrudnionych muzealników – kolegia doradcze o charakterze stałym lub dla realizacji konkretnego zadania, zwane dalej „kolegiami”. Powołując kolegium Dyrektor określa przedmiot działania i liczbę członków kolegium.

2. W skład kolegium wchodzi osoby powołane przez Dyrektora spośród pracowników Muzeum lub spoza ich grona.

3. Kolegium formułuje opinie w kwestiach stanowiących przedmiot jego działania.

4. Uchwały kolegium podejmowane są zwykłą większością głosów członków kolegium w obecności co najmniej połowy składu kolegium.

5. Kolegium przewodniczy Dyrektor albo osoba wybrana przez kolegium ze swego grona.

6. Obsługę kancelaryjno – biurową kolegium zapewnia Muzeum.

## **Rozdział 5** **Gospodarka finansowa**

**§ 13.** 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

2. Majątek Muzeum wykorzystuje się dla realizacji celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

3. Dyrektor Muzeum zapewnia terminowe sporządzanie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne jego zbadanie przez biegłego rewidenta i przedłożenie do zatwierdzenia Ministrowi.

**§ 14.** Bieżąca działalność Muzeum jest finansowana z uzyskiwanych przychodów, którymi są:

- 1) dotacje otrzymywane od Ministra;
- 2) wpływy z prowadzonej działalności;
- 3) środki otrzymywane od osób fizycznych i osób prawnych oraz z innych źródeł.

## **Rozdział 6** **Działalność dodatkowa**

**§ 15.** 1. W celu finansowania działalności określonej w § 3 Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych Muzeum.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, może być prowadzona w zakresie usługowym, handlowym i wytwórczym, w tym:

- 1) sprzedaży wydawnictw, pamiątek, replik przedmiotów historycznych, materiałów promocyjnych i wyrobów przemysłów kultury;
- 2) odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, naukowych, edukacyjnych, projekcji, spektakli, koncertów, pokazów, konferencji, szkoleń i innych spotkań;
- 3) publikacji i rozpowszechniania wydawnictw, z zakresu swojej działalności oraz innej działalności w tym zakresie, o ile służyć będzie wsparciu realizacji zadań statutowych Muzeum.

3. Dochód z działalności gospodarczej Muzeum może być wykorzystany wyłącznie na realizację działalności statutowej.



## **Rozdział 7**

### **Postanowienia końcowe**

**§ 16.** 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Minister, w trybie i na warunkach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w Statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.