

61

ZARZĄDZENIE Nr 10/MON MINISTRA OBRONY NARODOWEJ

z dnia 20 kwietnia 2005 r.

w sprawie nadania statutu Pomorskiemu Muzeum Wojskowemu w Bydgoszczy

Na podstawie art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984 oraz z 2003 r. Nr 162, poz. 1568) i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081 oraz z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261 poz. 2598), w związku z § 1 rozporządzenia Ministra Obrony Narodowej z dnia 10 sierpnia 1998 r. w sprawie rozciągnięcia przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej na działalność kulturalną prowadzoną

w jednostkach organizacyjnych podległych lub nadzorowanych przez Ministra Obrony Narodowej (Dz. U. Nr 107, poz. 675), zarządza się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Pomorskiemu Muzeum Wojskowemu w Bydgoszczy, stanowiący załącznik do zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Obrony Narodowej: *J. Szmajdziński*

Załącznik do zarządzenia Nr 10/MON
Ministra Obrony Narodowej
z dnia 20 kwietnia 2005 r. (poz. 61)

STATUT POMORSKIEGO MUZEUM WOJSKOWEGO W BYDGOSZCZY

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Pomorskie Muzeum Wojskowe w Bydgoszczy, zwane dalej „Muzeum” utworzone zostało w dniu 31 grudnia 2003 r., na mocy decyzji Ministra Obrony Narodowej Nr 29 /Org./P1 z dnia 11 czerwca 2003 r. w sprawie sformowania Pomorskiego Muzeum Wojskowego w Bydgoszczy.

2. Muzeum działa w szczególności na podstawie: ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z 1998 r. Nr 106, poz. 668, z 2002 r. Nr 113, poz. 984 oraz z 2003 r. Nr 162, poz. 1568), ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081 oraz z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598), postanowień aktów prawnych wydanych przez Ministra Obrony Narodowej w sprawie rozciągnięcia przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej na działalność kulturalną prowadzoną w jednostkach organizacyjnych podległych lub nadzorowanych przez Ministra Obrony Narodowej oraz w sprawie szczegółowych zasad prowadzenia działalności kulturalnej w resorcie obrony narodowej i niniejszego statutu.

§ 2. Siedzibą Muzeum jest miasto Bydgoszcz, a terenem jego działania jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3. 1. Organizatorem Muzeum jest Minister Obrony Narodowej.

2. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury, a bezpośredni nadzór w imieniu Ministra Obrony Narodowej sprawuje organ wojskowy, któremu Muzeum jest bezpośrednio podporządkowane.

3. Organ wojskowy, o którym mowa w ust. 2, wskazuje swoją decyzją Minister Obrony Narodowej.

§ 4. Muzeum używa pieczęci okrągłej z godłem państwowym pośrodku i napisem w otoku „Pomorskie Muzeum Wojskowe”.

Rozdział II

Cele i zadania Muzeum

§ 5. Celem działalności Muzeum jest gromadzenie i trwała ochrona zabytków, związanych z dziejami oręża polskiego, historią i tradycjami Wojska Polskiego, należyte ich utrzymanie oraz udostępnianie do celów naukowych, dydaktycznych i wychowawczych.

§ 6. 1. Cele, o których mowa w § 5, Muzeum realizuje w szczególności poprzez:

- 1) gromadzenie zabytków;
- 2) katalogowanie i opracowywanie zgromadzonych muzealiów, o których mowa w art. 1 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach;
- 3) przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 4) zabezpieczanie i konserwację muzealiów, o których mowa w art. 1 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach;
- 5) urządzanie wystaw;
- 6) organizowanie badań i ekspedycji naukowych;
- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej oraz upowszechnianie wiedzy o historii i tradycjach Wojska Polskiego;
- 8) udostępnianie zbiorów do celów naukowych;
- 9) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów;
- 10) działalność wydawniczą oraz popularyzację zbiorów i działalności Muzeum.

2. Muzeum gromadzi zabytki drogą zakupu, a także przyjmuje je w charakterze spadków i zapisów oraz depozytów od osób fizycznych, organizacji społecznych, stowarzyszeń i fundacji, instytucji państwowych, zgodnie z zasadami, o których mowa w § 11.

3. Muzeum może użyczyć posiadane muzealia, o których mowa w art. 1 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, innym muzeum krajowym oraz na wystawy krajowe i zagraniczne.

4. Muzeum współdziała z innymi muzeami, izbami pamięci narodowej, salami tradycji w jednostkach

wojskowych, stowarzyszeniami miłośników dawnej broni i barwy, kolekcjonerami militariów, związkami twórców kultury.

5. Muzeum może należeć do krajowych i zagranicznych stowarzyszeń muzeów, wymieniać z nimi doświadczenia, prowadzić współpracę naukową i popularyzatorską, organizować konferencje i spotkania naukowe.

Rozdział III

Organizacja i kierownictwo Muzeum

§ 7. 1. Całokształtem działalności Muzeum kieruje dyrektor, który reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za sprawne funkcjonowanie i realizację zadań Muzeum.

2. Dyrektora Muzeum powołuje i odwołuje Minister Obrony Narodowej, w trybie art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Wniosek o powołanie i odwołanie dyrektora składa organ wojskowy, któremu Muzeum jest bezpośrednio podporządkowane.

3. Powołanie dyrektora Muzeum może nastąpić w drodze konkursu przeprowadzonego przez Ministra Obrony Narodowej.

§ 8. 1. Muzeum tworzy następujące działy:

- 1) Dział Zbiorów;
- 2) Dział Konserwacji;
- 3) Dział Inwentarza.

2. Organizację wewnętrzną Muzeum i zakres zadań działów, o których mowa w ust. 1, określa Regulamin Organizacyjny Muzeum, nadawany przez dyrektora Muzeum.

§ 9. 1. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze utworzone przez dyrektora Muzeum.

2. W skład kolegium doradczego wchodzi osoby powołane przez dyrektora Muzeum, spośród pracowników Muzeum lub spoza ich grona.

3. Kolegium doradcze wybiera ze swego grona przewodniczącego na okres 2 lat.

4. Posiedzenia kolegium doradczego zwoływane są przez przewodniczącego z inicjatywy własnej, połowy składu członków kolegium lub na wniosek dyrektora Muzeum.

5. Uchwały kolegium doradczego przyjmowane są zwykłą większością głosów, w obecności co

najmniej połowy składu członków kolegium, w głosowaniu jawnym.

6. Szczegółowy tryb działań kolegium doradczego określa uchwalony przez kolegium regulamin.

7. Obsługę kancelaryjno-biurową kolegium doradczego zapewnia Muzeum.

Rozdział IV

Rada Muzeum

§ 10. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Minister Obrony Narodowej lub w jego imieniu organ wojskowy, któremu Muzeum jest bezpośrednio podporządkowane.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 5 osób.

Rozdział V

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 11. 1. Działalność Muzeum finansowana jest z budżetu resortu obrony narodowej, w ramach limitu wydatków Dowództwa Wojsk Lądowych, za pośrednictwem jednostki budżetowej, na której zaopatrzeniu finansowym pozostaje to Muzeum.

2. Mienie znajdujące się w użytkowaniu Muzeum oraz zbiory Muzeum mogą być wykorzystywane jedynie do celów, wynikających z zakresu działania Muzeum.

3. Muzeum może przyjmować spadki, zapisy i darowizny w formie pieniężnej i rzeczowej.

4. Spadki, zapisy i darowizny w formie pieniężnej gromadzone są na rachunku jednostki, o której mowa w ust. 1 i stanowią środki specjalne przeznaczone na cele, wskazane przez darczyńcę lub spadkodawcę.

5. Gospodarka finansowa Muzeum prowadzona jest na zasadach przewidzianych dla jednostek budżetowych, o których mowa w art. 18, 18a i 18b ustawy z dnia 26 listopada 1998 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2003 r. Nr 15, poz. 148 z późn. zm.)

6. Rachunkowość prowadzona jest w oparciu o przepisy ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2002 r. Nr 76, poz. 694 z późn. zm.).

Rozdział VI

Postanowienia końcowe

§ 12. 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Minister Obrony Narodowej, na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, z uwzględnieniem postanowień aktów prawnych wydanych przez Ministra Obrony Narodowej w sprawie rozciągnięcia przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej

na działalność kulturalną prowadzoną w jednostkach organizacyjnych podległych lub nadzorowanych przez Ministra Obrony Narodowej oraz w sprawie szczególnych zasad prowadzenia działalności kulturalnej w resorcie obrony narodowej.

2. Zmiany niniejszego statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

w uzgodnieniu
Minister Kultury: *W. Dąbrowski*