

Poz. 96

ZARZĄDZENIE MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI

z dnia 4 kwietnia 2016 r.

w sprawie utworzenia i nadania regulaminu Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL

Na podstawie art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 i 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505) zarządza się, co następuje:

§ 1. Z dniem 4 kwietnia 2016 r. tworzy się Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL, zwane dalej „Muzeum”.

§ 2. Siedzibą Muzeum jest m.st. Warszawa.

§ 3. Przedmiotem działania Muzeum jest:

- 1) stworzenie atrakcyjnej przestrzeni wystawienniczej i ośrodka pobudzającego do twórczej refleksji na temat polskiego patriotyzmu i współczesnej historii Polski;
- 2) prowadzenie działalności edukacyjnej, popularyzatorskiej, promocyjnej, wydawniczej oraz współorganizacja i współfinansowanie projektów związanych z problematyką historii i kultury polskiej realizowanych przez inne instytucje;
- 3) prowadzenie prac badawczych dotyczących dziejów Polski;
- 4) promowanie polskiego dziedzictwa historycznego w świecie.

§ 4. 1. Organizatorem Muzeum jest Minister Sprawiedliwości, który zapewnia środki niezbędne do jego utrzymania i rozwoju w ramach budżetu więziennictwa.

2. Nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Sprawiedliwości za pośrednictwem Dyrektora Generalnego Służby Więziennej.

§ 5. Minister właściwy do spraw kultury i dziedzictwa narodowego sprawuje nadzór nad Muzeum na zasadach określonych w ustawie z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach. (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505).

§ 6. Muzeum nadaje się regulamin stanowiący załącznik do zarządzenia.

§ 7. Do czasu powołania Dyrektora Muzeum Minister Sprawiedliwości może powierzyć pełnienie obowiązków Dyrektora Muzeum Pełnomocnikowi Ministra Sprawiedliwości do spraw utworzenia Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL.

§ 8. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER SPRAWIEDLIWOŚCI

Zbigniew Ziobro

Załącznik do zarządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 4 kwietnia 2016 r. w sprawie utworzenia i nadania regulaminu Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL

REGULAMIN MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL

(w organizacji)

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

- § 1. Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:
- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505);
 - 2) niniejszego regulaminu.
- § 2. Muzeum działa w strukturze organizacyjnej Centralnego Zarządu Służby Więziennej i nie posiada osobowości prawnej.
- § 3.1. Siedzibą Muzeum jest m.st. Warszawa.
2. Terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej oraz zagranica.
- § 4. Muzeum używa pieczęci z nazwą Muzeum w brzmieniu: „Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL (w organizacji)”.

Rozdział 2 Zakres działania Muzeum

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) gromadzenie zbiorów oraz upowszechnianie wiedzy z zakresu dziejów „Żołnierzy Wyklętych” i Więźniów Politycznych PRL mając równocześnie na względzie inne okresy historyczne (m.in. okres zaborów, II wojny światowej i emigracji powojennej), ze szczególnym uwzględnieniem faktu, iż wojna w obronie Niepodległości Polski w 1939 r., będąca początkiem światowego konfliktu – II wojny światowej – nie zakończyła się dla Polaków wraz z jej faktycznym zakończeniem w 1945 r., a walka o Niepodległość Polski była kontynuowana, aż do upadku systemu komunistycznego i zakończenia działalności prawowitego Prezydenta i Rządu RP na uchodźstwie w 1989 r., co będzie szczególną troską edukacyjną w obszarze patriotycznego wychowania młodego pokolenia Polaków w duchu szacunku dla tradycji narodowych i niepodległościowych, a także form integracji środowisk kombatanckich, żołnierskich i dawnej opozycji antykomunistycznej-niepodległościowej;
- 2) ochrona, utrzymanie i rewitalizacja miejsc związanych z miejscami pamięci narodowej, poświęconych „Żołnierzom Wyklętym i Więźniom Politycznym PRL”, znajdujących się w obszarze własnej placówki muzealnej lub jej filii;
- 3) zorganizowanie wystawy stałej.

§ 6.1. Muzeum prowadzi działalność w szczególności przez:

- 1) gromadzenie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zbiorów związanych z zakresem swojej działalności;
- 2) udostępnianie zgromadzonych zbiorów;
- 3) prowadzenie działalności wystawienniczej, promocyjnej, edukacyjnej, badawczej;
- 4) przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 5) opracowywanie kopii, replik i realizacji multimedialnych przedmiotów o wartości historycznej i artystycznej;
- 6) użyczanie i przyjmowanie w depozyt zbiorów zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- 7) opracowywanie, wydawanie i rozpowszechnianie publikacji, w tym multimedialnych, filmów oraz programów komputerowych, z zakresu swojej działalności;
- 8) prowadzenie działalności upowszechniającej kulturę;
- 9) organizowanie lub współorganizowanie spotkań, zjazdów i konferencji, związanych z zakresem swojej działalności;
- 10) prowadzenie badań naukowych w dziedzinie nauk humanistycznych;
- 11) prowadzenie współpracy międzynarodowej w dziedzinie wystawienniczej, badawczej i popularyzatorskiej, związanej z promocją polskiego dziedzictwa historycznego;
- 12) prowadzenie działań związanych z cyfryzacją, digitalizacją i udostępnieniem za pomocą Internetu polskiego dziedzictwa historycznego, humanistycznego, kulturalnego i artystycznego w zakresie objętym działalnością Muzeum.

2. Muzeum może współpracować z polskimi i zagranicznymi instytucjami kultury, edukacyjnymi i naukowymi, organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej i osobami fizycznymi.

§ 7. Muzeum uczestniczy w realizacji zadań wynikających ze strategii i programów rządowych i samorządowych.

§ 8. Muzeum gromadzi:

- 1) przedmioty i dokumenty o wartości historycznej i artystycznej, w tym m. in.: pamiątki historyczne, dokumenty, atlasy, mapy, plany, grafiki, plakaty, afisze, fotografie, przedmioty życia codziennego, militaria, numizmaty, rzemiosło artystyczne, malarstwo, rzeźby, starodruki, rękopisy;
- 2) dokumentację i materiały audiowizualne, także w postaci cyfrowej, w tym m. in.: cyfrowe kopie zabytków, filmy, nagrania audio.

Rozdział 3

Organ nadzorujący i organ zarządzający oraz sposób ich powoływania

§ 9.1. Nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Sprawiedliwości w ramach kompetencji, o których mowa w art. 10 ust. 1 ustawy z dnia 9 kwietnia 2010 r. o Służbie Więziennej (Dz. U. z 2014 r. poz. 1415 ze zm.).

2. W imieniu Ministra Sprawiedliwości nadzór sprawuje Dyrektor Generalny Służby Więziennej.

§ 10.1. W trakcie organizacji przy Muzeum działa Rada Programowa.

2. Członków Rady Programowej powołuje i odwołuje Minister Sprawiedliwości.

3. Do zadań Rady Programowej należy:

- 1) opiniowanie planów rozwoju Muzeum;
- 2) wspieranie działalności Muzeum pod względem organizacyjnym i koncepcyjnym;
- 3) wyrażanie opinii w sprawach związanych z działalnością Muzeum.

§ 11. W trakcie organizacji Muzeum kieruje Dyrektor Biura Edukacji Historycznej – Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL Centralnego Zarządu Służby Więziennej, powołany w oparciu o właściwe przepisy ustawy z dnia 9 kwietnia 2010 r. o Służbie Więziennej.

Rozdział 4

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 12. Działalność Muzeum jest finansowana z budżetu państwa w ramach środków przeznaczonych na funkcjonowanie więziennictwa.

§ 13. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 885 ze zm.) oraz aktach wydanych na jej podstawie.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

14. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Minister Sprawiedliwości, w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 15. Zmian regulaminu dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.