

Warszawa, dnia 27 czerwca 2017 r.

Poz. 635

**ZARZĄDZENIE NR 15/2017  
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 19 czerwca 2017 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet o wartości nominalnej 50 zł i 500 zł,  
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Zygmunt I Stary**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036, z 2015 r. poz. 855 i 1513 oraz z 2016 r. poz. 996 i 1997) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
  - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Zygmunt I Stary.

**§ 2.** Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 12 lipca 2017 r.



**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *A. Glapiński*

Załączniki do zarządzenia nr 15/2017 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 19 czerwca 2017 r. (poz. 635)

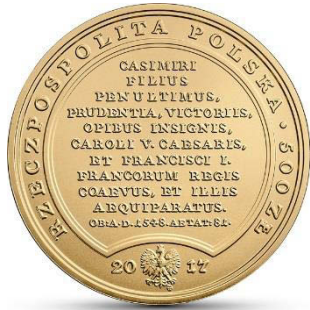

## Załącznik nr 1

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		50 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p><b>Strona przednia (awers):</b> u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-17. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perełce, napis: 50 ZŁ. Centralnie, na wydźwignionej płaszczyźnie, napis: CASIMIRI / FILIUS / PENULTIMUS, / PRUDENTIA, VICTORIIS, / OPIBUS INSIGNIS, / CAROLI V. CAESARIS, / ET FRANCISCI I. / FRANCORUM REGIS / COAEVUS, ET ILLIS / AEQUIPARATUS. / OB: A.D. 1548. AETAT: 81 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p>	
		<p><b>Strona odwrotna (rewers):</b> centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Zygmunta I Starego z profilu, w koronie, krezie, zbroi i płaszczu spiętym kłamrą; na szyi łańcuch z Orderem Złotego Runa. U góry półkolem napis: SIGISMUN-DUS PRIMUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.R zakończona kropką</p>	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: ZYGMUNT I STARY, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami	
	Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba		Ag 999/1000	
Masa (w gramach)		62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 6 000	

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna	500 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p><b>Strona przednia (awers):</b> u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-17. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perełce, napis: 500 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: CASIMIRI / FILIUS / PENULTIMUS, / PRUDENTIA, VICTORIIS, / OPIBUS INSIGNIS, / CAROLI V. CAESARIS, / ET FRANCISCI I. / FRANCORUM REGIS / COAEVUS, ET ILLIS / AEQUIPARATUS. / OB: A.D. 1548. AETAT: 81 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p> 
		<p><b>Strona odwrotna (rewers):</b> centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Zygmunta I Starego z profilu, w koronie, krezie, zbroi i płaszczu spiętym kłmramą; na szyi łańcuch z Orderem Złotego Runa. U góry półkolem napis: SIGISMUN-DUS PRIMUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.R zakończona kropką</p> 
	Brzeg (bok)	Na boku napis: ZYGMUNT I STARY, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
	Średnica (w milimetrach)	45,00
Próba	Au 999,9/1000	
Masa (w gramach)	62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)	do 600	

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.