

383

ZARZĄDZENIE Nr 64 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 27 listopada 1965 r.

w sprawie zasad i trybu dokonywania ocen i wycen prac artystycznych z zakresu plastyki, wykonywanych na zamówienie państwowych jednostek organizacyjnych, oraz wyceny kosztów tych prac.

W celu właściwego wykorzystania przez państwowe jednostki organizacyjne środków finansowych i materiałowych, przeznaczonych na realizację prac artystycznych z zakresu plastyki, zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Państwowe jednostki organizacyjne obowiązane są przy udzielaniu zamówień na prace artystyczne z zakresu plastyki oraz ich wykonywaniu do przestrzegania przepisów zarządzenia.

2. Przepisów zarządzenia nie stosuje się przy udzielaniu zamówień na:

- 1) przedmioty sztuki ludowej,
- 2) prace artystyczne z zakresu plastyki na kwotę nie przekraczającą 2.000 zł. z wyjątkiem zamówień projektów, przeznaczonych do masowego upowszechnienia; dzielenie zamówienia, którego przedmiotem jest świadczenie tego samego rodzaju, na dwa lub więcej zamówień udzielanych różnym wykonawcom nie jest dopuszczalne, jeżeli z okoliczności wynika, że podział ma na celu obejście przepisów niniejszego zarządzenia,
- 3) dostawy przedmiotów przeznaczonych do sprzedaży w detalicznej sieci handlowej.

§ 2. Przez prace artystyczne z zakresu plastyki rozumie się dzieła lub usługi z zakresu malarstwa, grafiki, rzeźby, architektury wnętrz, architektury wystawienniczej, dekoracji i reklamy stałej i okolicznościowej, metaloplastyki, sztuki warsztatowej i fotografii.

§ 3. 1. Dzieła lub usługi z zakresu plastyki, wykonywane na zamówienie państwowych jednostek organizacyjnych, powinny być poddane ocenie pod względem artystycznym i wycenie w zakresie kosztów wykonania.

2. Minister Kultury i Sztuki ustali tryb postępowania oraz wytyczne przy dokonywaniu ocen i wycen prac artystycznych z zakresu plastyki, wykonywanych na zamówienie jednostek gospodarki uspołecznionej.

§ 4. 1. Ocenie pod względem artystycznym podlegają wstępne i podstawowe projekty zamawianych dzieł i usług oraz dzieła i usługi zrealizowane na podstawie tych projektów.

2. Wycenie podlegają kosztorysy wstępne, projekty i dzieła gotowe przed zawarciem umowy oraz projekty i dzieła po wykonaniu zamówienia.

3. W zamówieniach (umowach) należy zamieszczać zastrzeżenie, że wykonawca wyraża zgodę na ostateczne określenie kosztów wykonania przez organ, o którym mowa w § 5.

§ 5. Oceny i wyceny, o których mowa w § 4, dokonują:

- 1) wydziały kultury prezydów wojewódzkich rad narodowych (rad narodowych miast wyłączonych z województw) na podstawie opinii komisji artystycznych do spraw plastyki i sztuki ludowej działających przy tych wydziałach (zarządzenie nr 31 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 21 marca 1961 r. — Dz. Urz. MKiS Nr 5, poz. 44),

- 2) jednostki organizacyjne, przy których działają organy do spraw ocen i wycen, uprawnione przez Ministra Kultury i Sztuki do tych czynności.

§ 6. Prezydya wojewódzkich rad narodowych (rad narodowych miast wyłączonych z województw) powołują do składu działających przy wydziałach kultury komisji artystycznych do spraw plastyki i sztuki ludowej rzeczoznawców z listy kandydatów ustalonej przez Ministerstwo Kultury i Sztuki (Zespół do Spraw Plastyki).

§ 7. Wydziały kultury prezydów wojewódzkich rad narodowych (rad narodowych miast wyłączonych z województw) oraz inne jednostki organizacyjne wydające oceny artystyczne i wyceny pobierają opłaty w wysokości stanowiącej zwrot rzeczywiście poniesionych kosztów. Obowiązek uiszczenia opłaty obciąża udzielającego zamówienie na prace artystyczne z zakresu plastyki.

§ 8. 1. Przepisy zarządzenia nie dotyczą państwowych jednostek organizacyjnych, których statutowy zakres działania wymaga stałego udzielania zamówień na prace artystyczne z zakresu plastyki, np. państwowych przedsiębiorstw usług plastycznych, przedsiębiorstw wydawniczych, teatralnych, produkcji filmów i przezroczy, przedsiębiorstwa usług reklamowych.

2. Minister Kultury i Sztuki oraz inni ministrowie (kierownicy urzędów centralnych) w porozumieniu z Ministrem

Kultury i Sztuki ustala wykazy nadzorowanych przez każdego z nich jednostek organizacyjnych, o których mowa w ust. 1, zwolnionych od obowiązków określonych w tym zarządzeniu.

§ 9. Zaleca się centralnym organizacjom spółdzielczym i społecznym uregulowanie udzielania zamówień na dzieła i usługi artystyczne z zakresu plastyki na zasadach określonych w zarządzeniu.

§ 10. Osoby winne naruszenia przepisów zarządzenia należy pociągać do odpowiedzialności służbowej. Jeżeli zajdą okoliczności uzasadniające odpowiedzialność karną lub cywilną, należy zawiadomić organy powołane do ścigania przestępstw lub kierować na drogę sądową roszczenia o naprawienie wyrządzonej szkody.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1966 r.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz