

## ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 29 maja 1965 r.

**w sprawie zezwolenia na dysponowanie zagranicznymi środkami płatniczymi uzyskanymi od zagranicy za usługi w dziedzinie filmu oraz przeniesienia praw autorskich do utworów wykorzystanych przy produkcji filmów.**

Na podstawie art. 9 ust. 1 i art. 10 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 19 ustawy dewizowej z dnia 23 marca 1952 r. (Dz. U. Nr 21, poz. 133) zarządza się, co następuje:

§ 1. Zezwala się osobom fizycznym zamieszkałym w kraju na dysponowanie za granicą — w obrocie z cudzoziemcami dewizowymi — zagranicznymi środkami płatniczymi (również należnościami pieniężnymi) bez ograniczenia kwoty, uzyskanymi za granicą w wykonaniu umów zawartych za pośrednictwem Przedsiębiorstwa Eksportu i Importu Filmów „Film Polski” za:

- 1) usługi artystyczne dla produkcji filmów (aktorów, solistów, dyrygentów, reżyserów, operatorów obrazu, zespołów muzycznych i choreograficznych oraz innych),
- 2) przeniesienie praw autorskich do:
  - a) utworów stanowiących podstawę scenariusza,
  - b) noweli filmowej, scenariusza, scenopisu, dialogów oraz utworów muzycznych i plastycznych,

— jeżeli przeniesienie praw następuje w celu produkcji filmu.

W razie przekazania lub przywozu wymienionych zagranicznych środków płatniczych do kraju mogą one być wykorzystane bez osobnego zezwolenia dewizowego na zakup w eksporcie wewnętrznym.

§ 2. W wypadkach objętych zezwoleniem przewidzianym w § 1 nie mają zastosowania przepisy zarządzenia Ministra Finansów z dnia 14 sierpnia 1958 r. w sprawie zezwolenia na dysponowanie częścią zagranicznych środków płatniczych uzyskiwanych przez osoby fizyczne za niektóre prace wykonywane w obrocie z zagranicą (Monitor Polski Nr 69, poz. 402).

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Finansów: w z. J. Kola