

461

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 21 grudnia 1963 r.

w sprawie normatywów czasowych magazynowania oraz oddawania do montażu i eksploatacji maszyn poligraficznych.

Na podstawie § 10 ust. 3 uchwały nr 189 Rady Ministrów z dnia 1 czerwca 1962 r. w sprawie wzmoczenia kontroli nad zamawianiem i montażem maszyn (Monitor Polski Nr 51, poz. 249) oraz zarządzenia Przewodniczącego Komisji Planowania przy Radzie Ministrów z dnia 9 listopada 1962 r. w sprawie wytycznych dotyczących ustalania normatywów czasowych oddawania maszyn i urządzeń do montażu i eksploatacji (Monitor Polski Nr 85, poz. 399) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się normatywy czasowe magazynowania oraz oddawania do montażu i eksploatacji maszyn poligraficznych, zawarte w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Normatywy czasowe, o których mowa w § 1, odnoszą się do maszyn poligraficznych pochodzących z dostaw krajowych i z importu, których wartość jednosikowa przekracza kwotę 400 tys. zł.

§ 3. Normatywy czasowe objęte załącznikiem ustalają maksymalny okres magazynowania oraz oddawania do montażu i eksploatacji maszyn poligraficznych, przy czym okres magazynowania liczy się:

- 1) w odniesieniu do maszyn nie wymagających montażu — od dnia pokwitowania odbioru kompletnej maszyny do dnia oddania maszyny do eksploatacji,
- 2) w odniesieniu do maszyn wymagających montażu — od dnia pokwitowania odbioru maszyny lub ostatniej jej części, w tym również dokumentacji techniczno-ruchowej, warunkującej prawidłowe przeprowadzenie montażu

i oddanie do eksploatacji, do dnia oddania maszyny do montażu.

§ 4. Montaż, wypróbowanie, uruchomienie i oddanie maszyny do eksploatacji powinny być zakończone w terminie umożliwiającym wykorzystanie udzielonej przez dostawcę gwarancji.

§ 5. Przekroczenie ustalonych w załączniku normatywów czasowych magazynowania oraz oddawania do montażu i eksploatacji maszyn poligraficznych powoduje obowiązek naliczania i odprowadzania odsetek za zwłokę, ustalonych uchwałą nr 189 Rady Ministrów z dnia 1 czerwca 1962 r. w sprawie wzmoczenia kontroli nad zamawianiem i montażem maszyn (Monitor Polski Nr 51, poz. 249).

§ 6. W wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach, w których, pomimo przestrzegania przez inwestora zasad gospodarności i dolożenia należytych starań o terminowe zagospodarowanie maszyn, nastąpiło przekroczenie ustalonych w załączniku czasokresów, oddział banku finansującego inwestora na wniosek inwestora może częściowo lub całkowicie zwolnić go od obowiązku zapłacenia odsetek za zwłokę.

§ 7. Traci moc zarządzenie nr 83 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 lipca 1963 r. w sprawie terminowego montażu i oddawania do eksploatacji maszyn i urządzeń poligraficznych.

§ 8. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *T. Galiński*

Załącznik do zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 21 grudnia 1963 r. (poz. 461).

NORMATYWY CZASOWE MAGAZYNOWANIA ORAZ ODDAWANIA DO MONTAŻU I EKSPLOATACJI
MASZYN POLIGRAFICZNYCH

Lp.	Nazwa maszyny	Normatyw magazynowania w dniach roboczych
1	Linotypy wielomagazynowe	15
2	Maszyny do składania specjalne	20
3	Odlingarki monotypowe z tastrami	15
4	Maszyny płaskie typograficzne jednokolorowe	30
5	Maszyny płaskie typograficzne dwukolorowe lub do druku dwustronnego	30
6	Maszyny offsetowe arkuszowe jednokolorowe	30
7	Maszyny offsetowe arkuszowe dwukolorowe	30
8	Maszyny rotograviurowe arkuszowe jednokolorowe	30
9	Maszyny rotograviurowe arkuszowe dwukolorowe	30
10	Maszyny rotacyjne typograficzne o szerokości roli do 840 mm 8 i 16-stronicowe	30
11	Maszyny rotacyjne typograficzne o szerokości roli powyżej 840 mm 16-stronicowe	40
12	Maszyny jak pod lp. 11, lecz 32-stronicowe	50
13	Maszyny jak pod lp. 11, lecz 64-stronicowe	75
14	Maszyny jak pod lp. 11, lecz 96-stronicowe	75

Lp.	Nazwa maszyny	Normatyw magazynowania w dniach roboczych
15	Maszyny rotacyjne offsetowe o szerokości roli do 840 mm do 4 kolorów	40
16	Maszyny jak pod lp. 15, lecz powyżej 4 kolorów	60
17	Maszyny rotacyjne offsetowe o szerokości roli powyżej 840 mm do 4 kolorów	60
18	Maszyny jak pod lp. 17, lecz powyżej 4 kolorów	75
19	Maszyny rotacyjne rotograwiurowe o szerokości roli do 840 mm do 4 kolorów	50
20	Maszyny jak pod lp. 19, lecz powyżej 4 kolorów	60
21	Maszyny rotacyjne rotograwiurowe o szerokości roli powyżej 840 mm do 4 kolorów	60
22	Maszyny jak pod lp. 21, lecz powyżej 4 kolorów	75
23	Maszyny fleksograficzne wszystkich typów	30
24	Aparaty odlewnicze do płyt półokrągłych	30
25	Maszyny oraz urządzenia do galwanizacji i obróbki cylindrów rotograwiurowych	30
26	Maszyny oraz urządzenia do lakierowania i suszenia druków	30
27	Maszyny do parafinowania lub nakładania kleju (gumowanie) z równoczesnym kaszerowaniem	30