

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 13 kwietnia 1959 r.

w sprawie zatwierdzania założeń i opiniowania projektów wstępnych niektórych inwestycji resortu kultury i sztuki, realizowanych w planach terenowych.

Na podstawie § 1 zarządzenia nr 2 Prezesa Rady Ministrów z dnia 2 stycznia 1957 r. w sprawie trybu sporządzania i zatwierdzania dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji (Monitor Polski Nr 1, poz. 4) w związku z § 2 zarządzenia Prezesa Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury z dnia 11 lipca 1957 r. w sprawie ramowych zasad sporządzania i zatwierdzania założeń oraz dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji (Monitor Polski Nr 62, poz. 383) zarządza się, co następuje:

§ 1. Minister Kultury i Sztuki zatwierdza założenia inwestycji i opiniuje projekty wstępne resortu kultury i sztuki, realizowane w planach terenowych:

- 1) budowy i odbudowy istniejących teatrów, oper, operetek, filharmonii, teatrów świetlnych (kin) miejskich do publicznego wyświetlania filmów, sal widowiskowych, mu-

zeów, szkół artystycznych, bibliotek wojewódzkich, domów kultury z zespołem scenicznym i obiektów zabytkowych — bez względu na wartość kosztorysową zamierzonej inwestycji;

- 2) rozbudowy, przebudowy, adaptacji lub modernizacji istniejących teatrów, oper, filharmonii i teatrów świetlnych (kin), jeśli koszt robót przekracza w cenach 1958 r. 1.000.000 zł, a jeśli chodzi o pozostałe obiekty wymienione w pkt 1 — 3.000.000 zł.

§ 2. Traci moc zarządzenie nr 11 Naczelnego Zarządu Kinetematografii z dnia 16 czerwca 1958 r. w sprawie zatwierdzania i przyjmowania dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji z zakresu budownictwa kinowego.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
Minister Kultury i Sztuki: *T. Galiński*