

## UCHWAŁA Nr 674 RADY MINISTRÓW

z dnia 29 września 1951 r.

## w sprawie tymczasowego statutu Komitetu do Spraw Radiofonii „Polskie Radio“.

Na podstawie art. 6 dekretu z dnia 2 sierpnia 1951 r. o utworzeniu i zakresie działania Komitetu do Spraw Radiofonii „Polskie Radio“ (Dz. U. R. P. Nr 41, poz. 308) uchwała się, co następuje:

§ 1. Komitetowi do Spraw Radiofonii „Polskie Radio“ nada się tymczasowy statut, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały porucza się Prezesowi Rady Ministrów.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 października 1951 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

Załącznik do uchwały Nr 674 Rady Ministrów z dnia 29 września 1951 r. (poz. 1197).

## TYMCZASOWY STATUT KOMITETU DO SPRAW RADIOFONII „POLSKIE RADIO“

§ 1. Komitet do Spraw Radiofonii „Polskie Radio“, zwany w dalszym ciągu „Komitetem“, jest organem Rządu w zakresie tworzenia i przekazywania programów radiofonicznych i telewizyjnych dla powszechnego odbioru.

§ 2. Do zakresu działania Komitetu należy:

- 1) ustalanie wytycznych rozwojowych radiofonii i telewizji dla powszechnego odbioru w zakresie programowym, technicznym, organizacyjnym i szkolenia kadr;
- 2) tworzenie i przekazywanie dla powszechnego odbioru w kraju i za granicą radiofonicznych i telewizyjnych programów — informacyjnych, muzycznych, literackich, teatralnych i oświatowych — za pośrednictwem radia;
- 3) budowa, urządzenie i eksploatacja na zasadach wyłączności rozgłośni radiofonicznych i telewizyjnych dla powszechnego odbioru;
- 4) popieranie wszelkiej twórczości artystycznej, literackiej i naukowej w dziedzinie radiofonii i telewizji — przede wszystkim przez inicjowanie i organizowanie konkursów, inicjowanie wystaw i dzia-

łałości wydawniczej oraz opracowywanie wniosków o przyznanie państwowych nagród artystycznych i naukowych w dziedzinie radiofonii i telewizji;

5) sprawy polskiej radiofonii i telewizji na terenie międzynarodowym w zakresie programowym.

§ 3. W sprawach, wymienionych w § 2, Komitet działa w porozumieniu z innymi władzami w zakresie ich właściwości.

§ 4. 1. Na czele Komitetu stoi Przewodniczący, którego mianuje i odwołuje Prezydent Rzeczypospolitej na wniosek Prezesa Rady Ministrów.

2. Do Komitetu wchodzi ponadto:

- a) zastępcy Przewodniczącego,
- b) członkowie; jednym z członków Komitetu jest przedstawiciel Ministra Poczty i Telegrafów.

3. Liczba członków Komitetu (ust. 2 lit. b) nie może przekraczać pięciu.

4. Zastępców Przewodniczącego oraz członków Komitetu mianuje i odwołuje Prezes Rady Ministrów na wniosek Przewodniczącego Komitetu.

§ 5. 1. Przewodniczący kieruje pracą Komitetu, reprezentuje Komitet na zewnątrz i składa Rządowi okresowe sprawozdania z działalności Komitetu.

2. Zebrania Komitetu odbywają się w miarę potrzeby, co najmniej raz w tygodniu.

§ 6. Aparat wykonawczy Komitetu dzieli się na:

Zespół Programu Krajowego,  
Zespół Programu dla Zagranicy,  
Zespół Techniczny,  
Zespół Ogólny,

oraz obejmuje:

Sekretariat Generalny,  
Biuro Kadr,  
Biuro Planowania,  
Biuro Szkolenia,  
Biuro Studiów i Oceny Programu,  
Biuro Rozgłośni Regionalnych,  
Wszechnicę Radiową,  
Dział Odbioru Audycji z Zagranicy,  
Dział Emisji,  
Samodzielny Wydział Kontroli.

§ 7. 1. Do Zespołu Programu Krajowego wchodzi:

Biuro Koordynacji Programu Krajowego,  
Biuro Listów i Korespondentów,  
Dział Publicystyki i Informacji,  
Dział Programów Specjalnych,  
Dział Społeczny,  
Dział Programów Oświatowych,  
Dział Programów Dziecięcych,  
Dział Literacki,  
Dział Muzyczny,  
Dział Teatru i Realizacji,  
Samodzielna Redakcja Kontrolna.

2. Do Zespołu Programu dla Zagranicy wchodzi:

Biuro Koordynacji Programu dla Zagranicy,  
Samodzielny Wydział Studiów i Korespondencji,  
Dział I Programu dla Zagranicy,  
Dział II Programu dla Zagranicy,  
Dział III Programu dla Zagranicy,  
Dział Serwisu i Publicystyki,  
Samodzielna Redakcja Artystyczno-Muzyczna,  
Samodzielna Redakcja Kontrolna.

3. W Zespołach Programu Krajowego i Programu dla Zagranicy mogą być powołani za zgodą Prezesa Rady Ministrów naczelnj redaktorzy dla koordynacji pracy działów redakcyjnych.

4. Do Zespołu Technicznego wchodzi:

Biuro Studiów Technicznych i Przygotowania Telewizji,  
Biuro Techniczne,  
Biuro Inwestycyjne,  
Dział Techniczny Rozgłośni Warszawskich,  
Centralne Warsztaty,  
Centralne Laboratorium Elektroakustyki i Telewizji,  
Biuro Projektów Budowy Domu Radia.

5. Do Zespołu Ogólnego wchodzi:

Biuro Budżetu i Księgowości,  
Biuro Zatrudnienia i Płac,  
Biuro Administracyjne,  
Biuro Zaopatrzenia.  
Samodzielny Wydział Wydawnictw Radiowych.

§ 8. 1. Na czele działu redakcyjnego stoi kierownik działu. Dział redakcyjny dzieli się na redakcje z redaktorem odpowiedzialnym na czele.

2. Na czele pozostałych działów stoją kierownicy działów.

3. Na czele biura stoi dyrektor. Biura dzielą się na wydziały albo wydziały i redakcje.

4. Na czele wydziału stoi naczelnik wydziału.

5. W skład działów i biur wchodzi sekretariaty.

§ 9. Komitetowi podlegają terenowe rozgłosnie regionalne.

§ 10. 1. Podział komórek organizacyjnych, o których mowa w §§ 6 i 7, na wydziały, redakcje i sekcje oraz schematy organizacyjne rozgłosni regionalnych ustali Przewodniczący Komitetu za zgodą Prezesa Rady Ministrów.

2. Szczegółową strukturę wewnętrzną i szczegółowy zakres czynności komórek organizacyjnych aparatu wykonawczego Komitetu ustali Przewodniczący Komitetu.

§ 11. Przy Komitecie działają Rada Programowa i Rada Techniczna jako organy doradcze i opiniotwórcze w zakresie działania Komitetu.

§ 12. Do zakresu działania Rady Programowej należy: opiniowanie i ocena ramowych programów radiowych, uzgadnianie programowych postulatów resortów państwowych i organizacji społecznych oraz rozpatrywanie innych zagadnień programowych na wniosek Komitetu lub z inicjatywy członków Rady.

§ 13. 1. W skład Rady Programowej wchodzi:

- 1) przewodniczący, powołany przez Prezesa Rady Ministrów na wniosek Przewodniczącego Komitetu;
- 2) po jednym — przedstawiciele Prezesa Rady Ministrów i Ministrów: Spraw Zagranicznych, Kultury i Sztuki, Oświaty oraz Szkół Wyższych i Nauki;
- 3) przedstawiciele organizacji społecznych;
- 4) wybitni przedstawiciele świata nauki, literatury i sztuki, powoływani przez Prezesa Rady Ministrów na wniosek Przewodniczącego Komitetu.

2. Liczba członków Rady Programowej nie może przekraczać piętnastu.

§ 14. Do zakresu działania Rady Technicznej należy opiniowanie wytycznych rozwojowych techniki radiofonicznej i telewizyjnej, ocena projektów i planów technicznych Komitetu, inicjowanie nowych metod i rozwiązań technicznych, dotyczących radiofonii i telewizji, rozpatrywanie innych zagadnień technicznych na wniosek Komitetu lub z inicjatywy członków Rady.

§ 15. 1. Rada Techniczna składa się z 5 członków powoływanych spośród wybitnych fachowców z dziedziny radiofonii i telewizji.

2. Przewodniczącego Rady Technicznej powołuje Prezes Rady Ministrów na wniosek Przewodniczącego Komitetu.

3. Jednym z członków Rady Technicznej jest przedstawiciel Ministra Poczty i Telegrafów.

4. Pozostałych członków Rady powołuje Przewodniczący Komitetu.

§ 16. Szczegółowy tryb działania Rady Programowej i Rady Technicznej określi Prezes Rady Ministrów w drodze regulaminu.

§ 17. Komitet ma prawo używania pieczęci okrągłej z godłem państwowym pośrodku i z napisem: Komitet do Spraw Radiofonii „Polskie Radio“ w otoku.

§ 18. Oświadczenia, umowy oraz wszelkie inne dokumenty, dotyczące praw majątkowych lub obrotu pieniężnego i rozliczeń, podpisują pod pieczęcią Komitetu łącznie:

- 1) Przewodniczący Komitetu, jego zastępca lub pracownik upoważniony przez Przewodniczącego,
- 2) główny księgowy lub osoba przez niego upoważniona.