

UCHWAŁA Nr 192 RADY MINISTRÓW

z dnia 10 marca 1951 r.

w sprawie ustanowienia państwowych nagród za osiągnięcia w dziedzinie nauki, postępu technicznego i sztuki oraz trybu ich przyznawania.

Rada Ministrów postanawia, co następuje:

§ 1. Rada Ministrów dając wyraz szczególnej opieki Państwa nad rozwojem nauki, postępu technicznego i sztuki, w trosce o wszechstronny rozwój kultury narodowej w Polsce Ludowej ustanawia „Państwowe nagrody za osiągnięcia w dziedzinie nauki, postępu technicznego i sztuki“.

Nagrody corocznie przyznawać będzie Prezydium Rządu w dniu Święta Odrodzenia Polski 22 lipca za całokształt pracy naukowej, realizacji postępu technicznego i działalności artystycznej lub za najwybitniejsze osiągnięcia w tych dziedzinach.

§ 2. Nagrody przyznaje się na podstawie umotywowanych wniosków przedstawianych przez Komitet Państwowych Nagród.

Przewodniczący Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego oraz Ministrowie: Szkół Wyższych i Nauki, Kultury i Sztuki, Zdrowia oraz Komitet Architek-

tury i Urbanistyki — mogą ponadto zgłaszać do Prezydium Rządu własne wnioski o przyznawanie nagród.

§ 3. Nagrody są indywidualne i niepodzielne; mogą również być przyznawane za osiągnięcia zespołowe. W tym przypadku wysokość poszczególnych nagród dla każdego członka zespołu określi Prezydium Rządu.

§ 4. Nagrody są trzystopniowe; ilość nagród każdego stopnia w poszczególnych dziedzinach nauki, postępu technicznego i sztuki określa Prezydium Rządu na wniosek Komitetu Państwowych Nagród za osiągnięcia w dziedzinie nauki, postępu technicznego i sztuki.

§ 5. Nagrody naukowe mogą być przyznawane w zakresie wszystkich dyscyplin naukowych w dziedzinie nauk:

- a) matematyczno-przyrodniczych,
- b) technicznych,
- c) rolniczych i leśnych,

- d) medycznych,
- e) humanistycznych,
- f) ekonomicznych i prawnych.

§ 6. Nagrody za osiągnięcia w dziedzinie postępu technicznego mogą być przyznawane za prace naukowe, techniczne lub osiągnięcia praktyczne na odcinku wprowadzenia nowej techniki, nowych konstrukcji, nowych tworzyw, materiałów zastępczych itp., za opracowanie nowych metod pracy, za wybitne osiągnięcia w ruchu współzawodnictwa, wynalazczości i nowatorstwa.

§ 7. Nagrody artystyczne mogą być przyznawane we wszystkich działach sztuki, a w szczególności:

- a) w literaturze,
- b) w muzyce,
- c) w plastyce,
- d) w architekturze,
- e) w teatrze i filmie,
- f) w innych działach sztuki.

§ 8. Ustala się wysokość nagród poszczególnych stopni, jak następuje:

- I nagroda — 25.000.— zł,
- II nagroda — 20.000.— zł,
- III nagroda — 10.000.— zł.

§ 9. Wydatki związane z przyznaniem nagród będą objęte budżetem Państwa (budżet centralny), w części dotyczącej Prezydium Rady Ministrów.

§ 10. Tracą moc uchwały Komitetu Ministrów do Spraw Kultury: z dnia 30 czerwca 1949 r. w sprawie Państwowych Nagród Naukowych (Monitor Polski Nr A-46, poz. 621), z dnia 30 czerwca 1950 r. w sprawie wysokości i ilości Państwowych Nagród Naukowych oraz z dnia 1 kwietnia 1950 r. w sprawie Państwowych Nagród Artystycznych.

§ 11. Wykonanie uchwały porucza się Prezesowi Rady Ministrów.

§ 12. Uchwała podlega ogłoszeniu w Monitorze Polskim.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz