

Warszawa, dnia 9 marca 2022 r.

Poz. 563

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾**

z dnia 7 marca 2022 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół
i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych**

Na podstawie art. 142 ust. 10 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 r. poz. 1082) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. poz. 686 oraz z 2022 r. poz. 194) w § 7 w ust. 2 wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w pkt 1 w lit. a wprowadzenie do wyliczenia otrzymuje brzmienie:
„w specjalnościach instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa i lutnictwo;”;
- 2) pkt 2 otrzymuje brzmienie:
„2) w szkole muzycznej II stopnia:
 - a) w specjalnościach instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa i lutnictwo:
 - egzamin, o którym mowa w pkt 1 lit. a tiret pierwszym,
 - egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej, w zakresie objętym podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 46a ust. 2 ustawy, dla szkoły muzycznej I stopnia, przeprowadzany w formie ustnej, pisemnej lub mieszanej,
 - b) w specjalności rytmika:
 - egzaminy, o których mowa w pkt 1 lit. b tiret pierwszym i drugim,
 - egzamin, o którym mowa w lit. a tiret drugim;”.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliški*

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 października 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1951).