

Warszawa, dnia 27 kwietnia 2020 r.

Poz. 756

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾**

z dnia 24 kwietnia 2020 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie udzielania przez Polski Instytut Sztuki Filmowej dofinansowania
przedsięwzięć z zakresu kinematografii**

Na podstawie art. 23 ust. 6 ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii (Dz. U. z 2019 r. poz. 2199 oraz z 2020 r. poz. 568) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 27 października 2005 r. w sprawie udzielania przez Polski Instytut Sztuki Filmowej dofinansowania przedsięwzięć z zakresu kinematografii (Dz. U. poz. 1870, z 2006 r. poz. 366 i 545, z 2007 r. poz. 73, z 2010 r. poz. 239 oraz z 2011 r. poz. 752) w § 14 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Okres ważności promesy, o której mowa w ust. 1, może zostać przedłużony. Łączny okres obowiązywania promesy nie może być dłuższy niż 3 lata.”.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2019 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2254).