

211

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI ORAZ MINISTRA BUDOWNICTWA
I PRZEMYSŁU MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH**

z dnia 8 października 1970 r.

w sprawie zatwierdzania pod względem artystycznym niektórych projektów budowlanych.

Na podstawie art. 33 ust. 2 ustawy z dnia 31 stycznia 1961 r. — Prawo budowlane (Dz. U. Nr 7, poz. 46 i z 1965 r. Nr 13, poz. 91) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Przepisy rozporządzenia stosuje się do umieszczanych w miejscach publicznych mauzoleów, pomników, rzeźb wolno stojących lub wkomponowanych na stałe w architekturę zewnętrzną, rzeźb stanowiących elementy dekoracyjne małej architektury ogrodowej i terenów użytku publicznego, zwanych dalej obiektami, oraz malowideł ściennych lub sufitowych, mozaik, sgraffit itp., wkomponowanych na stałe w architekturę zewnętrzną lub wewnątrz obiektu budowlanego oraz w urządzenia wpływające na wygląd obiektów budowlanych, zwanych dalej dziełami plastycznymi.

2. Przepisów rozporządzenia nie stosuje się do:

- 1) obiektów budowlanych służących celom kultu religijnego i urządzeń umieszczonych wewnątrz tych obiektów,
- 2) nagrobków na cmentarzach.

3. Za miejsce publiczne w rozumieniu rozporządzenia uważa się:

- 1) place i ulice,
- 2) stałe szlaki turystyczne pomiędzy liniami rozgraniczającymi te szlaki od innych nieruchomości,
- 3) obszary kolejowe,
- 4) pasy drogowe dróg publicznych,
- 5) drogi wodne z brzegami oraz dostępne dla ogółu tereny portów i przystani,

6) tereny lotnisk cywilnych,

7) tereny zieleni użytku publicznego, jak parki, skwery itp. urządzenia, oraz cmentarze i inne obiekty związane z upamiętnieniem walki i męczeństwa narodu polskiego,

8) wnętrza obiektów budowlanych użytku publicznego oraz przynależne do tych obiektów ogrody i dziedzince — dostępne dla ogółu.

§ 2. Przed przystąpieniem do opracowania projektu obiektu lub dzieła plastycznego, o których mowa w § 1 ust. 1, inwestor powinien uzyskać zezwolenie na jego realizację, a następnie, po sporządzeniu projektu — decyzję o zatwierdzeniu tego projektu pod względem artystycznym:

- 1) jeżeli przewidywana wartość kosztorysowa obiektu (dzieła plastycznego) jest wyższa od 500.000 zł — Ministra Kultury i Sztuki,
- 2) jeżeli przewidywana wartość kosztorysowa obiektu (dzieła plastycznego) nie przekracza 500.000 zł — organu do spraw kultury prezydium wojewódzkiej rady narodowej (rady narodowej miasta wyłączonego z województwa).

§ 3. 1. Minister Kultury i Sztuki wydaje decyzje, o których mowa w § 2 pkt 1, po zasięgnięciu opinii Kolegium Rzecznawców do Spraw Sztuk Plastycznych i Fotografiki przy Ministerstwie Kultury i Sztuki. W skład zespołu opiniującego powinien wchodzić przedstawiciel Ministerstwa Budownictwa i Przemysłu Materiałów Budowlanych.

2. Organ do spraw kultury prezydium wojewódzkiej rady narodowej (rady narodowej miasta wyłączonego z województwa) wydaje decyzje, o których mowa w § 2 pkt 2, po zasięgnięciu opinii komisji artystycznej do spraw plastyki i sztuki ludowej.

3. Komisja artystyczna do spraw plastyki i sztuki ludowej rozpatruje projekty (§ 2) w zespole opiniującym w składzie co najmniej trzech osób. W skład zespołu opiniującego komisji powinni wchodzić przedstawiciel organu państwowego nadzoru budowlanego właściwego do spraw budownictwa powszechnego oraz wojewódzki konserwator zabytków (konserwator zabytków miasta wyłączonego z województwa).

4. Jeżeli obiekt lub dzieło plastyczne, o których mowa w § 1 ust. 1, związane są z upamiętnieniem walki i męczeństwa narodu polskiego, organ wymieniony w ust. 1 zasięga opinii Prezydium Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa, natomiast organ wymieniony w ust. 2 zasięga opinii wojewódzkiego Komitetu Obywatelskiego Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa.

5. Organy wymienione w ust. 1 i 2 powinny przed wydaniem decyzji zasięgać opinii czynników politycznych i społecznych oraz właściwych komisji działających przy Ministerstwie Kultury i Sztuki i wydziałach kultury prezydiów wojewódzkich rad narodowych (rad narodowych miast wyłączonych z województw).

6. W sprawach dotyczących wznoszenia lub umieszczenia obiektów (dzieł plastycznych), określonych w § 1 ust. 1, w zabytkowych układach urbanistycznych i zespołach budowlanych, wpisanych do rejestru zabytków, lub gdy wzniesienie albo umieszczenie tych obiektów lub dzieł plastycznych może przyczynić się do zmiany wyglądu zabytku nieruchomego lub widoku na ten zabytek — wydanie decyzji następuje po uprzednim uzgodnieniu z właściwym wojewódzkim konserwatorem zabytków.

§ 4. Wniosek o zezwolenie na realizację obiektu lub dzieła plastycznego wymagającego zatwierdzenia pod względem artystycznym powinien być sporządzony na piśmie i zawierać:

- 1) pełną nazwę inwestora,
- 2) nazwę obiektu (dzieła plastycznego) ze wskazaniem przewidzianej lokalizacji,
- 3) koncepcję projektu,
- 4) nazwiska proponowanych projektantów i wykonawców obiektu (dzieła plastycznego),
- 5) wskazanie źródeł finansowania i posiadanych na ten cel funduszy,
- 6) planowany koszt wzniesienia obiektu (dzieła plastycznego),
- 7) uzasadnienie wniosku.

§ 5. Projekty obiektów (dzieł plastycznych) wymienionych w § 1 ust. 1 powinny być przedstawiane przez inwestora do zatwierdzenia pod względem artystycznym przed przedłożeniem do zatwierdzenia planu realizacyjnego organowi do spraw budownictwa, urbanistyki i architektury prezydium właściwej rady narodowej.

§ 6. Organy wymienione w § 2 mogą przed wydaniem decyzji, o których mowa w § 3 ust. 1 i 2, zażądać uzupełnienia projektów niezbędnymi rysunkami oraz fotografiami modelu projektowanego obiektu (dzieła plastycznego) albo odpowiednimi fotografiami otoczenia lub obiektu budowlanego, w którym ma być umieszczony dany element plastyczny, jeżeli przedstawiony projekt niedostatecznie wyjaśnia pomysł i szczegóły wykonania.

§ 7. Traci moc rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki oraz Przewodniczącego Komitetu Budownictwa, Urbanistyki i Architektury z dnia 9 września 1963 r. w sprawie zatwierdzenia pod względem artystycznym niektórych projektów budowlanych (Dz. U. Nr 45, poz. 254).

§ 8. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie jednego miesiąca od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: L. Motyka
Minister Budownictwa i Przemysłu Materiałów Budowlanych:
w z. R. Gerlachowski