

ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 5 stycznia 1957 r.

w sprawie szczegółowego zakresu działania Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury.

Na podstawie art. 5 ust. 3 ustawy z dnia 30 grudnia 1950 r. o organizacji władz i instytucji w dziedzinie budownictwa (Dz. U. z 1950 r. Nr 58, poz. 523 i z 1952 r. Nr 34, poz. 235) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Zakres działania Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury obejmuje:

- 1) ustalanie planów prac w zakresie sporządzania przez prezydium rad narodowych planów urbanistycznych, planów zabudowy wsi oraz planów zagospodarowania stref podmiejskich, zespołów miast i zespołów osiedli miejskich i wiejskich; rozpatrywanie planów zastrzeżonych do decyzji Rządu lub Komitetu; współpraca z właściwymi organami w zakresie sporządzania planów regionalnych;
- 2) organizowanie opracowywania normatywów urbanistycznych, ich zatwierdzanie lub przedstawianie do akceptacji Rządu;
- 3) instruowanie właściwych komórek prezydiów rad narodowych i nadzór nad ich działalnością w sprawach:
 - a) opracowywania planów wymienionych w pkt 1,
 - b) lokalizacji szczegółowej inwestycji,
 - c) opracowywania wytycznych urbanistyczno-architektonicznych do projektowania,
 - d) akceptowania projektów architektoniczno-budowlanych we wszystkich działach gospodarki narodowej,
 - e) sprawowania nadzoru budowlanego;
- 4) akceptowanie projektów architektoniczno-budowlanych zastrzeżonych do decyzji Komitetu oraz ocena najważniejszych inwestycji z zakresu budownictwa ogólnego;
- 5) współpraca z właściwymi organami w dziedzinie ochrony i odbudowy zabytków architektonicznych i urbanistycznych;
- 6) sprawy opracowywania przepisów z zakresu prawa budowlanego i planowej zabudowy miast i osiedli;
- 7) ustalanie zasad opracowywania i zatwierdzania założeń projektowych i dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji;
- 8) ustalanie programów i planów prac w zakresie typowych elementów przestrzennych w budownictwie, akceptowanie założeń i organizowanie sporządzania projektów typowych, zatwierdzanie tych projektów oraz nadzór nad ich stosowaniem;
- 9) ustalanie programów i planów prac w zakresie opracowywania normatywów projektowania, organizowanie opracowań normatywów oraz rozpatrywanie normatywów zastrzeżonych do decyzji Rządu lub Komitetu;
- 10) ustalanie ogólnych zasad struktury i pracy organizacji projektowania architektoniczno-budowlanego;
- 11) inicjowanie, organizowanie i koordynowanie wszelkiej działalności mającej na celu podnoszenie poziomu projektów urbanistycznych i architektonicznych oraz realizacji tych projektów, a w szczególności:
 - a) inicjowanie i organizowanie konkursów na projekty urbanistyczne i architektoniczno-budowlane,
 - b) współdziałanie z organizacjami naukowymi i resortami w zakresie planowania, organizowania i koordynowania badań i opracowań naukowych, inicjowanie takich opracowań i badań oraz rozpowszechnianie ich wyników.

- c) organizowanie pokazów i wystaw oraz współpraca z właściwymi organizacjami w zakresie działalności wydawniczej,
- d) współpraca z właściwymi organami przy ustalaniu programów studiów i metod kształcenia urbanistów, architektów, inżynierów i techników budownictwa oraz organizowanie stałego podnoszenia ich kwalifikacji,
- e) współdziałanie z organizacjami społecznymi działającymi w zakresie budownictwa, architektury, urbanistyki i plastyki,
- f) inicjowanie i organizowanie współpracy na terenie międzynarodowym.

2. Komitet do Spraw Urbanistyki i Architektury w sprawach związanych z wydawaniem aktów normatywnych objętych zakresem jego kompetencji działa przy współpracy i porozumieniu z zainteresowanymi ministrami oraz prezydentami i rad narodowych.

§ 2. Traci moc rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 10 lipca 1952 r. w sprawie zakresu działania Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury (Dz. U. z 1952 r. Nr 34, poz. 240 i z 1954 r. Nr 16, poz. 61).

§ 3. Wykonanie rozporządzenia porucza się Prezesowi Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: w z. P. Jatoszewicz